Приложение № 3 к распоряжению
Департамента образования
Администрации города Екатеринбурга
от 23.09.2026 № 1777/46/36

Положение
о городском фестивале-конкурсе «Забава»
в 2026/2027 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городского фестиваля-конкурса «Забава» (далее – Конкурс) в 2026/2027 учебном году.

1.2. Конкурс проводится в рамках Фестиваля творчества детей и молодежи «ТалантФест» (далее – Фестиваль).

1.3. Организация и проведение Конкурса регламентируются:

– распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга;

– положением о Фестивале творчества детей и молодежи «ТалантФест» в 2026/2027 учебном году;

– настоящим Положением;

– нормативными актами МАНОУ «ГДТ» (далее – Дворец творчества) – Организатора;

– иными нормативными актами, действующими в период проведения мероприятия.

2. Цель и задачи

2.1.Конкурс проводится в целях развития познавательных и творческих интересов, коммуникативных навыков обучающихся посредством игровых технологий, а также выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи.

2.2. Задачи:

- создание условий для реализации творческих способностей обучающихся средствами детско-юношеского игрового творчества;
- развитие новаторских творческих идей, поиск и совершенствование форм игры;
- популяризация игры как метода познания мира и человека;
- воспитание художественного и эстетического вкуса личности на основе культурного и природного наследия народов России.

3. Участники Конкурса

В городском Конкурсе принимают участие победители районного этапа – обучающиеся муниципальных образовательных организаций Екатеринбурга, подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга, в возрасте от 5 до 18 лет.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1 Конкурс проводится с 7 по 10 декабря 2026 года по отдельной программе, утвержденной распоряжением Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.

4.2. Формат проведения Конкурса определяет Организатор.

4.3. Конкурс проводится в номинациях:

– «Юные затейники» (для игровых коллективов от 5 до 10 человек – воспитанников ДОО и обучающихся ОДО в возрасте от 5 до 7 лет). Программа может содержать: игры на внимание, эстафеты, игры с залом, игры-кричалки, музыкальные игры, народные игры. Продолжительность программы – не более 10 минут. Взрослые могут участвовать в программе в количестве не более 2 человек и выступать только в роли помощников в организационных моментах (разместить участников, вовлеченных в игровую программу; подать и расставить реквизит), ведущие роли исполняют дети.

– «Сценическая игровая программа» (для игровых коллективов от 3 до 15 человек). Возраст участников от 7 до 18 лет. Продолжительность программы – не более 20 минут;

– «Профи» (специальная номинация для игровых коллективов от 3 до 15 человек, имеющих звание «Образцовый» или неоднократных победителей и призеров Фестиваля). Возраст обучающихся от 7 до 18 лет. Продолжительность программы – не более 30 минут.

Творческий коллектив может участвовать в Конкурсе только в одной номинации и только с одной программой.

4.4. Обязательным элементом программы всех номинаций является интерактивное вовлечение зрителей в игровое действие.

4.5. Квота от района:

- в номинации «Юные затейники» – 30% от общего количества коллективов – участников районного этапа;
- в номинациях «Сценическая игровая программа» и «Профи» не более 20 коллективов в каждой номинации без учета района, по мере заполнения квот в номинациях прием заявок закрывается.

4.6. Организационные и технические требования

4.6.1. Конкурс проводится в формате конкурсных выступлений 7-9 декабря 2026 года.

Церемония награждения победителей, призеров и участников, а также выступление победителей Конкурса состоится 10 декабря 2026 года. Информирование участников о площадке проведения Конкурса осуществляется за 10 дней до проведения на официальном сайте Дворца творчества (https://gdt-pioner.ru).

4.6.2. Заявка на участие в Конкурсе принимается с 6 ноября по 22 ноября 2026 года в электронном виде, заполняется ответственным за Конкурс специалистом районного управления образования по ссылке, направленной на почту РУО. За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут руководители или иные представители участников.

4.6.3. Технические требования к конкурсным материалам указаны в Приложении № 2.

5. Жюри Конкурса

5.1. Педагоги участников не входят в состав жюри.

5.2. Система оценивания выступлений участников Конкурса указана в Приложении № 3. В случае дистанционного формата проведения мероприятия в срок с 23 ноября по 9 декабря 2026 года жюри оценивает выступления участников по видеоматериалам (Приложение № 2).

5.3. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях, присуждать специальные призы.

5.4. Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальными и не подлежат демонстрации и выдаче. Итоговый протокол Конкурса будет опубликован после подведения итогов.

6. Подведение итогов и поощрение участников

По результатам Конкурса определяются победители (1-е место) и призеры (2-е, 3-е места) отдельно в каждой номинации, категории и возрастной группе. Абсолютный победитель Конкурса (Гран-При) определяется по общему решению жюри из числа участников, набравших максимальное количество баллов.

7. Данные об организаторе

МАНОУ «ГДТ»

620026, г. Екатеринбург, ул. Луначарского, д. 217, тел. 371-46-01

Директор: Габышева Людмила Константиновна,

Руководитель центра организации и сопровождения мероприятий: Прохода Екатерина Геннадьевна,

Координатор мероприятия: Хафизова Алина Ринатовна, методист, тел. 371-46-01 (доб. 11), электронная почта media@gifted.ru.

Приложение № 1 к Положению

Форма электронной заявки

1.	Район
2.	Наименование организации в соответствии с Уставом (сокращенно)
3.	Категория (ОДО, ДОО)
4.	Название коллектива
5.	Количество участников
6.	Номинация
7.	Название конкурсной программы
8.	Хронометраж выступления
9.	Во время выступления коллектив использует фонограмму/ видеоряд/ голосовое сопровождение/другое (отметить необходимое, указать характеристики и оборудование)
10.	Сценарий (прикрепить файл)
11.	Ф.И.О. автора сценария
12.	Ф.И.О. руководителя коллектива
13.	Должность руководителя коллектива
14.	Контакты руководителя коллектива (телефон, e-mail)
15.	Ф.И.О. педагогов (полностью), должность
16.	Специалист РУО, подготовивший заявку (Ф.И.О., телефон, e-mail)

Приложение № 2 к Положению

Требования к конкурсным материалам.

1. Видеозапись выступления

1.1. Видеозапись выступления коллектива должна быть сделана в присутствии зрительской аудитории не менее 20 человек с обязательным вовлечением зрителей в игровое действие программы.

1.2. Каждый видеофайл должен содержать один конкурсный номер.

1.3. Видеозапись должна обязательно содержать представление Участника (для индивидуального исполнителя – фамилия, имя; для коллектива – название коллектива). Представление может быть устным или оформлено текстовым титром в начале видео.

1.4. Съемка должна производиться в горизонтальной ориентации, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения композиции, монтаж не допускается. Видео необходимо снимать на статическую камеру (камера должна быть установлена на устойчивой поверхности). Не допускаются: видео низкого качества, «дрожание» камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении.

1.5. Видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее одного года (Mail.ru, Yandex Диск, Google Диск и пр.); рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла AVI, MP4, WMV. К заявке прикрепляется активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления. В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, данное выступление оцениваться не будет.

2. Сценарий игровой программы

2.1. Титульный лист в соответствии с образцом:

Департамент образования
Администрации города Екатеринбурга

МАНОУ «ГДТ»
Игровая студия «Затейник»

Игровая программа
«Космолет»
для детей от 7 до 12 лет

Автор (составитель) сценария:
Иванова Юлия Ивановна, руководитель игровой студии «Затейник»
педагог первой квалификационной категории

Екатеринбург, 2026

2.2. Пояснительная записка: включает в себя цель, задачи, условия и особенности реализации игровой программы (указываются требования к помещению, сцене и площадке, количество микрофонов и стульев, наличие затемнения, световое решение и т.п.).

2.3. Содержание сценария: полный текст ведущих и героев, описание игр, конкурсов; ремарки в тексте раскрывают особенности характеров героев, происходящее действие, музыкальное оформление, художественные номера и т.д.; имена персонажей печатаются в левой части текста, выделяются, и не сливаются с основным текстом. Имена действующих лиц (в списке и в тексте программы) выделяют полужирным шрифтом (либо разрядкой, либо прописными буквами). Строки списка действующих лиц выключают в левый край (или начинают с небольшим отступом). Ниже списка действующих лиц – краткое описание места и времени действия, которое можно выделить курсивом.

2.4. Технические требования: шрифт «Times New Roman» не менее 14*. Межстрочный интервал 1,15*; формат файла: word, pdf.

2.5. Файл должен иметь Имя: **Номинация_Название коллектива_наименование программы**.

Приложение № 3 к Положению

Система оценивания выступления участников Конкурса

Критерии оценки	Баллы
Оригинальность трактовки использованного материала	0-5
Сценарий (тема, творческий замысел, оригинальность идеи, композиционное построение, наличие в программе познавательных моментов)	0-5
Сценография (декорации, костюмы, безопасный игровой реквизит, свет, использование сценического пространства)	0-5
Исполнительское мастерство (умение владеть аудиторией, речь, движение, умение работать с реквизитом, эмоциональный настрой)	0-5
Игровые технологии (авторские игры, манки, приёмы подачи игры, разнообразие игровых форм).	0-5
Показатели оценивания: 0 баллов – критерий отсутствует или не представлен; 1 балл – критерий представлен единично, его проявление недостаточно для выполнения установленного требования; 2 балла – критерий представлен частично, но его реализация имеет существенные недостатки; 3 балла – критерий проявлен на среднем уровне, основные требования соблюдены; 4 балла – критерий проявлен на высоком уровне, имеются незначительные недостатки; 5 баллов – критерий проявлен в полной мере, требования выполнены качественно и в полном объеме.	
Премиальный балл / Критерии	Баллы
Видеоряд яркий, особо подчеркивает идею программы (использованы оригинальные решения)	0-1
Присутствуют нестандартные и выразительные элементы, оригинальный реквизит	0-1
Понижающий балл / Критерии	Баллы
Несоответствие материала исполнительским возможностям и возрастной группе исполнителей	0-1
Превышение временного лимита выступления более чем на 3 минуты	0-1
Показатели оценивания: 0 баллов – критерий не проявлен; 1 балл – критерий проявлен.	
максимально 27 баллов	

Результат

Гран-При: 26-27 баллов (номинируется один коллектив)

I место: 24-25,9 баллов

II место: 22-23,9 балла

III место: 20-21,9 балла
Участник: 19,9 баллов и менее