

Календарный учебный график
к Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности Вокальная студия «Улыбка»
на 2026-2027 учебный год

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Продолжительность каникул	Комплектование групп	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Режим занятий
1	15.09.	31.05.	36	72	144	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 2 часа в неделю
2	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05	.	2 занятия по 2,5 часа в неделю
3	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 2,5 часа в неделю
4	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	С 13.05 по 31.05	.	2 занятия по 2,5 часа в неделю
5	15.09	31.05	36	72	180	С 01.01 по 08.01 зимние 01.06 по 19.08 летние	20.08 по 14.09		С 13.05 по 31.05	2 занятия 2,5 часа в неделю

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Учебные недели	Наименование темы	Форма занятия	Кол- во часов	Описание занятия	Формы контроля
1	1 неделя	Введение в программу Вводное занятие	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Тестирование голосового аппарата.	Контрольное слушание
2		Вокальная интонация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Изучение жанров русской народной песни, хоровая репетиция.	Контрольное слушание
3	2 неделя	Если б не было школ	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Изучение истории создания детских песен. Разучивания песни	Контрольное слушание
4		Из чего же?	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Фонопедические упражнения, интенсивная хоровая репетиция.	Контрольное слушание
5	3 неделя	Музыка моей души	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Изучение эстрадных детских песен	Контрольное слушание
6		За семью морями	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Изучение страдных детских песен	Контрольное слушание
7	4 неделя	Гений	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Изучение эстрадных песен	Контрольное слушание
8		Если б не было школ	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Распевки на различные техники. Изучения песни.	Контрольное слушание
9	5 неделя	Из чего же	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Упражнение на дыхание «скакалка». разучивание песни	Контрольное слушание
10		Музыка моей души	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Разучивание вокализа. Повторение песни	Контрольное слушание

11	6 неделя	За семью морями	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Разучивание скороговорок. Изучения песни.	Контрольное слушание
12		Гений	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Упражнение над раскрепощением корпуса и артикуляционного аппарата. Изучение песни.	Контрольное слушание
13	7 неделя	Если б не было школ	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Упражнение на сглаживание регистров. Повторение песни.	Контрольное слушание
14		Из чего же	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение акапельного пения	Контрольное слушание
15	8 неделя	Музыка моей души	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение упражнений на различные техники. Повторение песни.	Контрольное слушание
16		За семью морями	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение упражнений на легато. Повторение песни.	Контрольное слушание
17	9 неделя	Гений	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение канона. Повторение песни.	Контрольное слушание
18		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение упражнений на стаккато	Контрольное слушание
19	10 неделя	Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение упражнений на нон легато	Контрольное слушание
20		Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над дыханием и цезурами в детской песне	Контрольное слушание
21	11 неделя	Мы - дети галактики	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над дикцией в детской песне	Контрольное слушание

22		Все ли можно сосчитать	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над сценическим движением в детской песне	Контрольное слушание
23	12 неделя	Понятие опоры	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Изучение детской песни на гласный звук. Упражнение на дыхание.	Контрольное слушание, беседа
24		Вибрато	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над текстом детской песни	Контрольное слушание
25	13 неделя	Резонаторы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над резонаторами в детской песни	Контрольное слушание, беседа
26		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над цезурами детской песни. Распевки	Контрольное слушание
27	14 неделя	Певческая установка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над чистой интонацией в детской народной песне. Работа над певческой установкой.	Контрольное слушание
28		Дыхание	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение акапельного пения	Контрольное слушание
29	15 неделя	Артикуляция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение детской русской народной песни	Контрольное слушание
30		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Выразительное исполнение текста детской песни. Работа над округлостью звука.	Контрольное слушание
31	16 неделя	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над чистой интонацией.	Контрольное слушание
32		А капелла	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение пения без слов на гласный звук	Контрольное слушание
33	17 неделя	Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение классической песни	Контрольное слушание

34		Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение эстрадной песни	Контрольное слушание
35	18 неделя	Основные гармонические функции	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение распевок.	Контрольное слушание, беседа
36		Музыкальные интервалы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение музыкальных интервалов.	Контрольное слушание, беседа
37	19 неделя	Музыкальные интервалы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение терции.	Контрольное слушание, творческое задание
38		Чтение с листа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Разучивание текста классического произведения	Контрольное слушание
39	20 неделя	Зарубежная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над художественным образом в классической песне	Контрольное слушание, беседа
40		Русская музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение классической песни	Контрольное слушание, беседа
41	21 неделя	Духовная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение упражнений на легато	Контрольное слушание
42		Синкопа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение упражнений.	Контрольное слушание
43	22 неделя	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение упражнений на технику «маркато»	Контрольное слушание
44		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение упражнений на нон легато	Контрольное слушание
45	23 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение упражнений на развитие диапазона	Контрольное слушание

46		Артикуляция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Выполнение упражнений на развитие диапазона.	Контрольное слушание
47	24 неделя	Темп речи	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Выполнение упражнений на раскрепощение артикуляционного аппарата	Контрольное слушание
48		Динамика речи	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над дикцией в детской песне	Контрольное слушание
49	25 неделя	Дикция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над дикцией в детской песне	Контрольное слушание
50		Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение классической песни	Контрольное слушание
51	26 неделя	Артистизм	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над художественным образом в детской песне	Контрольное слушание
52		Основы сценического мастерства	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	,5ч	Работа над сценическим воплощением в детской песне	Контрольное слушание
53	27 неделя	Сценическое движение	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Работа над сценическим мастерством в детской песне	Контрольное слушание
54		Сценическое поведение	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Выполнение Упражнений на раскрепощения корпуса.	Контрольное слушание, беседа
55	28 неделя	Разбор партитур	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение вокализа на гласный звук У	Контрольное слушание
56		Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение вокализа на слог да	Контрольное слушание
57		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение вокализа на немой звук	Контрольное слушание

58	29 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5 ч	Исполнение скороговорок на гласный звук А	Контрольное слушание
59	30 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение скороговорок на согласный звук	Контрольное слушание
60		Окраска звука	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Работа над окраской звука в детской песни	Контрольное слушание
61	31неделя	Постановка голоса	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Разучивания стиха эхо на динамику	Контрольное слушание
62		Работа с микрофоном	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Выполнение упражнений на раскрепощение артикуляционного аппарата. Работа с микрофоном.	Контрольное слушание
63	32неделя	Сценическое движение	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Просмотр концертного выступления эстрадных исполнителей	Контрольное слушание
64		Пластика тела	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Выполнение упражнений на раскрепощения корпуса.	Контрольное слушание
65	33 неделя	Синхронность движений	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение народной песни. Работа над жестами.	Контрольное слушание
66		Элементы классической хореографии	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение классической песни	Контрольное слушание
67	34 неделя	Импровизация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение детской песни.	Контрольное слушание
68		Двухголосие	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение акапельного пения	Контрольное слушание
69	35 неделя	Мелодия	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5ч	Работа над развитием диапазона	Контрольное слушание

70		Импровизация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение эстрадной песни	Контрольное слушание
71	36 неделя	Двухголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение народной песни	Контрольное слушание
72		Мелодия	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5ч	Исполнение классической песни	Контрольное слушание
		Всего: 180 часов				

2.4.1. Календарный учебный график четвертого года обучения

№	Учебные недели	Наименование темы	Форма занятия	Количество часов	Описание занятия	Форма контроля
1	1 неделя	Вводное занятие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Повторение резонаторы	Индивидуальное прослушивание
2		Вокальная интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение вокализ с названием нот.	Контрольное слушание
3	2 неделя	Про Моцарта	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Изучение песни	Прослушивание, анализ качества исполнения
4		Мне хочется тебе присниться	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Прослушивание исполнения песни	Прослушивание, анализ качества исполнения
5	3 неделя	Берегите мир	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над дыханием	Прослушивание, анализ качества исполнения
6		Школьный вальс	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над дикцией	Прослушивание, анализ качества исполнения
7	4 неделя	Мамины руки	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над динамикой	Прослушивание, анализ качества исполнения

8		Осенний джаз	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над акцентами	Прослушивание, анализ качества исполнения
9	5 неделя	Про Моцарта	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослушивание, анализ качества исполнения
10		Мне хочется тебе присниться	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над художественным образом.	Прослушивание, анализ качества исполнения
11	6 неделя	На волнах судьбы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над дикцией.	Прослушивание, анализ качества исполнения
12		Берегите мир	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над чистой интонацией.	Прослушивание, анализ качества исполнения
13	7 неделя	Волшебный джаз	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над исполнением форшлагов	Прослушивание, анализ качества исполнения
14		Самолет	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над дикцией	Прослушивание, анализ качества исполнения
15	8 неделя	Королева Марго	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над динамикой	Прослушивание, анализ качества исполнения
16		Народная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Прослушивание народной песни. «У зори то у зореньки»	Беседа, анализ усвоения нового материала
17	9 неделя	Духовная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Прослушивание духовной музыки	Контрольное слушание, беседа
18		Вибрато	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
19	10 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение многоголосья	Прослушивание, анализ уровня развития

						вокальных навыков
20		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнения мелодии в народной песни	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
21	11 неделя	На волнах судьбы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослушивание, анализ качества исполнения
22		Берегите мир	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Разучивание песни	Прослушивание, анализ качества исполнения
23	12 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение второго голоса	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
24		Дикция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Разучивание скороговорок и	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
25	13 неделя	Берегите мир	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над художественным образом.	Прослушивание, анализ качества исполнения
26		Понятие опоры	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над дыханием	Прослушивание, анализ качества исполнения
27	14 неделя	Вибрато	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
28		Резонаторы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Упражнения для ощущения резонирования в резонаторах	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
29	15 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Упражнения на развитие диапазона.	Прослушивание, анализ уровня развития

						вокальных навыков
30		Певческая установка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над постановкой корпуса	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
31	16 неделя	Дыхание	Концерт	2.5	Выполнение упражнений на дыхание	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
32		Артикуляция	Концерт	2.5	Выполнение упражнений на округлость звука.	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
33	17 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Выполнения упражнений на дикцию	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
34		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение мелодии в детской песне.	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
35	18 неделя	А капелла	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение вокализа	Прослушивание, анализ качества исполнения
36		Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение упражнение на гласный У.	Прослушивание, анализ качества исполнения
37	19 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение второго голоса	Прослушивание, анализ качества исполнения
38		Основные гармонические функции	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослушивание, просмотр
39	20 неделя	Музыкальные интервалы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Пение интервалов квинты	Творческое задание
40						

					Пение канонов	
41	21 неделя	Чтение с листа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Прослушивание зарубежных исполнителей	Прослушивание, просмотр
42		Зарубежная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Прослушивание исполнителей русской музыки	Беседа, анализ усвоения нового материала
43	22 неделя	Русская музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение мелодии в эстрадной песне.	Беседа, анализ усвоения нового материала
44		Мелодия	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослушивание, анализ качества исполнения
45	23 неделя	Синкопа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение вокальной мелодии в детской песне с текстом. Исполнение упражнений на гласный звук.	Прослушивание, анализ качества исполнения
46						
47	24 неделя	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над художественным образом Работа над округлостью звука	Прослушивание, анализ качества исполнения
48		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Изучение скороговорок	Прослушивание, анализ качества исполнения
49	25 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Повторение динамических оттенков	Концертная деятельность
50		Артикуляция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Упражнения на различные темпы.	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков

51	26 неделя	Темп речи	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Работа над артистизмом Исполнение эстрадной песни	Прослушива ние, анализ качества исполнения
52						
53	27 неделя	Динамика речи	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнение народной песни Отработка навыков поведения на сцене	Прослушива ние, анализ качества исполнения
54						
55	28 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Работа над корпусом	Прослушива ние, анализ качества исполнения
56		Артистизм	концерт	2.5	Закрепление навыков работы с микрофоном	Просмотр
57	29 неделя	Сценическое мастерство	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Повторение Атака звука Работа над округлостью звуча.	Просмотр
58		Сценическое поведение	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнение эстрадной песни.	Просмотр
59	30 неделя	Разбор партитур	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Выполнение упражнения на раскрепоще ние корпуса.	Прослушива ние, просмотр
60		Унисон	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Отработка жестов в классическо м произведени и.	Прослушива ние, анализ качества исполнения
61	31 неделя			2.5	повторение Исполнение второго голоса по нотам.	
62						
63	32 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнение эстрадной песни.	Прослушива ние, анализ уровня развития вокальных навыков

64		Окраска звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Повтор. Атака звука твердая	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
65	33 недели	Работа с микрофоном	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Просмотр
66		Пластика тела	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение эстрадной песни.	Просмотр
67	34 неделя	Элементы классической хореографии	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Просмотр выступления артистов эстрадного исполнения	Просмотр
68		Импровизация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над поведением на сцене.	Прослушивание, просмотр
69	35 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение эстрадной песни	Прослушивание, просмотр
70		Сценическое движение	концерт	2.5	Исполнение эстрадной песни	Концертная деятельность
71	36 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение эстрадной песни	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
72		Гибкость и пластика	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Выступление	Просмотр
		ИТОГО		180 ч		

2.5.1.Календарно-учебный график пятого года обучения

3	Учебные недели	Наименование темы	Форма занятия	Количество часов	Описание занятия	Форма контроля
1	1 неделя	Вводное занятие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Повторение резонаторы	Индивидуальное прослушивание
2		Вокальная интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение вокализаций с названием нот.	Контрольное слушание
3	2 неделя	Алые паруса	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Изучение песни	Прослушивание, анализ качества исполнения
4		Королева Марго	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Прослушивание исполнения песни	Прослушивание, анализ качества исполнения
5	3 неделя	Волшебный джаз	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над дыханием	Прослушивание, анализ качества исполнения
6		Самолет	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над дикцией	Прослушивание, анализ качества исполнения
7	4 неделя	Алые паруса	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над динамикой	Прослушивание, анализ качества исполнения
8		Королева Марго	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над акцентами	Прослушивание, анализ качества исполнения

9	5 неделя	Волшебный джаз	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослушивание, анализ качества исполнения
10		Самолет	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над художественным образом.	Прослушивание, анализ качества исполнения
11	6 неделя	На волнах судьбы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над дикцией.	Прослушивание, анализ качества исполнения
12		Берегите мир	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над чистой интонацией.	Прослушивание, анализ качества исполнения
13	7 неделя	Волшебный джвз	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над исполнением форшлагов	Прослушивание, анализ качества исполнения
14		Самолет	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над дикцией	Прослушивание, анализ качества исполнения
15	8 неделя	Королева Марго	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над динамикой	Прослушивание, анализ качества исполнения
16		Народная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Прослушивание народной песни. «У зори то у зореньки»	Беседа, анализ усвоения нового материала

17	9 неделя	Духовная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Прослушивание духовной музыки	Контрольное слушание, беседа
18		Вибрато	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
19	10 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение многоголосья	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
20		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение мелодии в народной песни	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
21	11 неделя	На волнах судьбы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослушивание, анализ качества исполнения
22		Берегите мир	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Разучивание песни	Прослушивание, анализ качества исполнения
23	12 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение второго голоса	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
24		Дикция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Разучивание скороговорок	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков

25	13 неделя	Самолет	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Работа над художестве нным образом.	Прослуши вание, анализ качества исполнени я
26		Понятие опоры	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Работа над дыханием	Прослуши вание, анализ качества исполнени я
27	14 неделя	Вибрато	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослуши вание, анализ уровня развития вокальных навыков
28		Резонаторы	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Упражнени я для ощущения резонирова ния в резонатора х	Прослуши вание, анализ уровня развития вокальных навыков
29	15 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Упражнени я на развитие диапазона.	Прослуши вание, анализ уровня развития вокальных навыков
30		Певческая установка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Работа над постановко й корпуса	Прослуши вание, анализ уровня развития вокальных навыков
31	16 неделя	Дыхание	Концерт	2.5	Работа над сценически м поведение м на сцене.	Прослуши вание, анализ уровня развития вокальных навыков

32		Артикуляция	Концерт	2.5	Выполнение упражнений на округлость звука.	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
33	17 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Выполнение упражнений на дикцию	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
34		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение мелодии в детской песне.	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
35	18 неделя	А капелла	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение вокализа	Прослушивание, анализ качества исполнения
36		Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение упражнений на гласный у.	Прослушивание, анализ качества исполнения
37	19 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение второго голоса	Прослушивание, анализ качества исполнения
38		Основные гармонические функции	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослушивание, просмотр
39	20 неделя	Музыкальные интервалы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Пение интервалов квинты	Творческое задание
40					Пение канонов	
41	21 неделя	Чтение с листа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение вокализа Татаринова №1.	Прослушивание, просмотр

42		Зарубежная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Прослушивание исполнителем зарубежной музыки	Беседа, анализ усвоения нового материала
43	22 неделя	Русская музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение мелодии в русско-народной песне.	Беседа, анализ усвоения нового материала
44		Мелодия	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	повторение	Прослушивание, анализ качества исполнения
45	23 неделя	Синкопа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение детской песни с синкопами.	Прослушивание, анализ качества исполнения
46						
47	24 неделя	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Работа над интонацией в детской песне.	Прослушивание, анализ качества исполнения
48		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2.5	Исполнение вокализа.	Прослушивание, анализ качества исполнения

49	25 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Работа над художестве нным образом.	Концертна я деятельно сть
50		Артикуляция	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Упражнени я на различные гласные.	Прослуши вание, анализ уровня развития вокальных навыков
51	26 неделя	Темп речи	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Работа над дикцией в детской песне.	Прослуши вание, анализ качества исполнени я
52						
53	27 неделя	Динамика речи	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнени е скороговор ок.	Прослуши вание, анализ качества исполнени я
54						
55	28 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Работа над дикцией в детской песне.	Прослуши вание, анализ качества исполнени я
56		Артистизм	концерт	2.5	Работа над художестве нным образом. Исполнени е эстрадной песни.	Просмотр
57	29 неделя	Сценическое мастерство	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Работа над поведение м на сцене.	Просмотр
58		Сценическое поведение	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнени е эстрадной песни.	

59	30 неделя	Разбор партитур	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнени е вокальной партии в детской песне.	Прослуши вание, просмотр
60		Унисон	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнени е детской песни на гласный звук У.	Прослуши вание, анализ качества исполнени я
61	31 неделя	Двухголосье	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	повторение Исполнение второго голоса по нотам.	
62						
63	32 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнени е эстрадной песни.	Прослуши вание, анализ уровня развития вокальных навыков
64		Окраска звука	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнени е распевок.	Прослуши вание, анализ уровня развития вокальных навыков
65	33 недели	Работа с микрофоном	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнени е эстрадной песни.	Просмотр
66		Пластика тела	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнени е эстрадной песни.	Просмотр
67	34 неделя	Элементы классической хореографии	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Просмотр выступлен ия артистов классическ ого исполнени я	Просмотр

68		Импровизация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнени е детской песни.	Прослуши вание, просмотр
69	35 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнени е эстрадной песни. Исполнени е второго голоса.	Прослуши вание, просмотр
70		Сценическое движение	концерт	2.5	Исполнени е эстрадной песни	Концертна я деятельно сть
71	36 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Исполнени е эстрадной песни.	Прослуши вание, анализ уровня развития вокальных навыков
72		Гибкость и пластика	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2.5	Выступлени е	Просмотр
		ИТОГО		180 ч		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968120

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 08.10.2025 по 08.10.2026