

Календарный учебный график к Дополнительной общеобразовательной  
 общеразвивающей программе художественной направленности  
**Танцевальный коллектив «DanceMix»**  
 финансируемой за счет средств социальных сертификатов на 2026 год  
 Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным  
 директором.

**Второй год обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Неделя</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Форма контроля</b>
1	1	Комбинированное занятие	2	Введение в образовательную программу. ТБ.	Беседа. Рассказ.
2		Комбинированное занятие	2	Комплекс упражнений партерной гимнастики	Входящая диагностика.
3	2	Комбинированное занятие	2	Релаксация	Контроль исполнения элементов.
4		Комбинированное занятие	2	Танцевальные движения	Рассказ.
5	3	Комбинированное занятие	2	Трюковые элементы современной хореографии.	Рассказ. Беседа.
6		Комбинированное занятие		Танцевальная импровизация	Контроль исполнения элементов.
7	4	Комбинированное занятие	2	Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии: «hip-hop»	Наблюдение. Беседа
8		Комбинированное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа	Просмотр исполняемых упражнений

9	5	Комбинированное занятие	2	Проектная деятельность.	Контроль исполнения элементов.
10		Комбинированное занятие	2	Комплекс упражнений партерной гимнастики	Рассказ.
11	6	Комбинированное занятие	2	Физическая подготовка.	Просмотр исполняемых упражнений
12		Комбинированное занятие	2	Танцевальные движения	
13	7	Тренировочное занятие	2	Трюковые элементы современной хореографии.	Наблюдение. Беседа
14		Комбинированное занятие	2	Танцевальная импровизация	Наблюдение. Контроль
15	8	Комбинированное занятие	2	Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии: «hip-hop»	Контроль исполнения элементов.
16		Комбинированное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа	Просмотр исполняемых упражнений
17	9	Репетиционное занятие	2	Проектная деятельность.	Контроль исполнения элементов.

18		Комбинированное занятие	2	Физическая подготовка.	Наблюдение. Контроль
19	10	Комбинированное занятие	2	Релаксация	Наблюдение. Беседа
20		Тренировочное занятие	2	Танцевальные движения	Просмотр исполняемых упражнений
21	11	Комбинированное занятие	2	Комплекс упражнений партерной гимнастики Релаксация	Контроль исполнения элементов.
22		Комбинированное занятие	2	Танцевальные движения	Контроль исполнения элементов.
23	12	Комбинированное занятие	2	Трюковые элементы современной хореографии.	Наблюдение. Беседа
24		Тренировочное занятие	2	Танцевальная импровизация	Контроль исполнения элементов.
25	13	Тренировочное занятие	2	Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии: «hip-hop»	Контроль исполнения элементов.
26		Комбинированное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа	Наблюдение. Контроль
27	14	Комбинированное занятие	2	Проектная деятельность.	Контроль исполнения элементов.
28		Тренировочное занятие	2	Комплекс упражнений партерной гимнастики	Контроль исполнения элементов.

29	15	Репетиционное занятие	2	Релаксация	Наблюдение. Контроль
30		Комбинированное занятие	2	Танцевальные движения	Просмотр исполняемых упражнений
31	16	Тренировочное занятие	2	Трюковые элементы современной хореографии.	Контроль исполнения элементов.
32		Тренировочное занятие	2	Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии: «hip-hop» Постановочно-репетиционная работа	Наблюдение.  Контроль
33	17	Комбинированное занятие	2	Проектная деятельность.	Контроль исполнения элементов.
34		Тренировочное занятие	2	Комплекс упражнений партерной гимнастики Релаксация	Контроль исполнения элементов.
35	18	Комбинированное занятие	2	Танцевальные движения Трюковые элементы современной хореографии.	Рассказ.
36		Репетиционное занятие	2	Танцевальная импровизация	Наблюдение. Беседа
37	19	Тренировочное занятие	2	Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии: «hip-hop»	Контроль исполнения элементов.

38		Репетиционное занятие	2	Проектная деятельность.	Просмотр исполняемых упражнений
39	20	Комбинированное занятие	2	Комплекс упражнений партерной гимнастики Релаксация	Контроль исполнения элементов.
40		Тренировочное занятие	2	Танцевальные движения Трюковые элементы современной хореографии.	Контроль исполнения элементов.
41	21	Тренировочное занятие	2	Танцевальная импровизация	Наблюдение. Контроль
42		Комбинированное занятие	2	Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии: «hip-hop»	Наблюдение. Беседа
43	22	Тренировочное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа	Наблюдение. Контроль
44		Комбинированное занятие	2	Комплекс упражнений партерной гимнастики Релаксация	Просмотр исполняемых упражнений
45	23	Комбинированное занятие	2	Танцевальные движения Трюковые элементы современной хореографии.	Наблюдение. Контроль Контроль
46		Тренировочное занятие	2	Танцевальная импровизация	Наблюдение. Контроль

47	24	Комбинированное занятие	2	Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии: «hip-hop»	Наблюдение. Беседа
48		Комбинированное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа	Рассказ.
49	25	Тренировочное занятие	2	Комплекс упражнений партерной гимнастики	Наблюдение. Контроль
50		Тренировочное занятие	2	Комплекс упражнений партерной гимнастики	Наблюдение.
51	26	Комбинированное занятие	2	Релаксация	Просмотр исполняемых упражнений
52		Тренировочное занятие	2	Танцевальные движения Трюковые элементы современной хореографии.	Наблюдение. Контроль
53	27	Комбинированное занятие	2	Танцевальная импровизация	Наблюдение. Беседа
54		Тренировочное занятие	2	Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии: «hip-hop»	Контроль исполнения, наработки навыков.
55	28	Тренировочное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа Проектная деятельность.	Наблюдение. Контроль
56		Тренировочное занятие	2	Отработка танц.номера.	Наблюдение. Контроль

57	29	Репетиционное занятие	2	Введение в технику импровизации	Рассказ.
58		Репетиционное занятие	2	Знакомство с техниками совр.танца.	Наблюдение. Контроль
				Изучение партнеринга.	
59	30	Комбинированное занятие	2	Введение в основы совр.танца.	Наблюдение. Беседа
				Изучение базовых элементов	
60		Комбинированное занятие	2	Отработка танц.номера.	Наблюдение. Контроль
61	31	Тренировочное занятие	2	Введение в технику импровизации	Наблюдение. Контроль
62		Тренировочное занятие	2	Композиция и постановка.	Просмотр исполняемых упражнений
63	32	Комбинированное занятие	2	Отработка танц.номера	Наблюдение. Беседа
64		Тренировочное занятие	2	Знакомство с техниками совр.танца.	Наблюдение. Контроль
				Изучение партнеринга.	
65	33	Комбинированное занятие	2	Разучивание простых тан.комбинаций для развития памяти.	Наблюдение. Контроль
66		Комбинированное занятие	2	Гимнастика:	Контроль исполнения, наработки навыков.
67	34	Тренировочное занятие	2	Экзерсис классического танца.	Наблюдение. Контроль

68	35	Комбинированное занятие	2	Введение в технику импровизации	Наблюдение. Беседа
69		Комбинированное занятие	2	Отработка танц.номера.	Просмотр исполняемых упражнений
70	36	Тренировочное занятие	2	Экзерсис у станка.	Наблюдение. Контроль
				Экзерсис на середине зала.	
71		Репетиционное занятие	2	Отработка танц.номера.	Контроль исполнения, наработки навыков.
72	37	Тренировочное занятие	2	Композиция и постановка.	Контроль исполнения элементов.

### Третий год обучения

№ п/п	Неделя	Форма занятия	Количество часов	Наименование темы	Форма контроля
1	1	Комбинированное занятие	2	Организационные вопросы. Беседа по правилам техники безопасности	Беседа. Рассказ.
2		Комбинированное занятие	2	Рассказ о появлении современного танца. Выполнение комплексов упражнений, направленных на разогрев и укрепление разных групп мышц.	Входящая диагностика.
3	2	Комбинированное занятие	2	Беседа о форме одежды на занятии. Выполнение комплексов упражнений, направленных на разогрев и укрепление разных групп мышц.	Рассказ. Беседа.
4		Комбинированное занятие	2	Повторение современных направлений	Рассказ. Беседа.

				танцевальной аэробики и Hip-hop. Изучение танцевальных элементов «hip-hop».	
5	3	Комбинированное занятие	2	Сочинение с детьми танцевальных этюдов.	Наблюдение. Беседа
6		Комбинированное занятие	2	Беседа о технике и манере исполнения «Vogue». Отработка и выполнение упражнений: танцевальные комбинации на развитие общих физических данных.	Просмотр исполняемых упражнений
7	4	Комбинированное занятие	2	Изучение танцевальных элементов «Vogue»	Контроль исполнения элементов.
8		Комбинированное занятие	2	«Vogue»: отработка походки (runway)	Просмотр исполняемых упражнений
9	5	Тренировочное занятие	2	Выполнение комплексов упражнений, направленных на разогрев и укрепление разных групп мышц.	Наблюдение. Беседа.
10		Комбинированное занятие	2	Изучение танцевальных элементов «hip-hop»: скольжения, «слайды».	Наблюдение. Контроль
11	6	Комбинированное занятие	2	Знакомство с новыми трюковыми упражнениями, правила их выполнения. выполнение упражнений: фляк.	Просмотр исполняемых упражнений
12		Репетиционное занятие	2	Выполнение комплексов упражнений, направленных на разогрев и укрепление разных групп мышц.	Контроль исполнения элементов.
13		Комбинированное занятие	2	Этапы проектной деятельности, выбор темы.	Наблюдение. Беседа.

14	7	Комбинированное занятие	2	Изучение танцевальных элементов «hip-hop»: скольжения, «слайды».	Просмотр исполняемых упражнений
15		Комбинированное занятие	2	Освоение упражнений комплекса на релаксацию. Комплекс упражнений, направленный на постепенное расслабление (растяжка, релаксация) полное расслабление - «музыкальная релаксация»	Контроль исполнения элементов.
16	8	Комбинированное занятие	2	Знакомство с импровизацией. Работа с образами. Танец на границе произвольного и не произвольного.	Наблюдение. Беседа.
17		Комбинированное занятие	2	Изучение танцевальных элементов «hip-hop»: изолированные движения отдельными частями тела.	Контроль исполнения элементов.
18	9	Комбинированное занятие	2	Знакомство с новыми трюковыми упражнениями, правила их выполнения. выполнение упражнений: курбет.	Наблюдение. Контроль
19		Репетиционное занятие	2	Беседа о предстоящих концертах и конкурсах. Комплексы танцевальной аэробики для показательных выступлений.	Наблюдение. Контроль
20		Тренировочное занятие	2	Изучение танцевальных элементов «hip-hop»: волнообразные движения.	Просмотр исполняемых упражнений
21	10	Тренировочное занятие	2	Отработка упражнений, свободная импровизация под музыку, постановка номера.	Наблюдение. Контроль
22		Комбинированное занятие	2	«Vogue»: сочинение с детьми танцевальных этюдов	Наблюдение. Беседа.

23	11	Комбинированное занятие	2	Выполнение трюковых упражнений: курбет.	Контроль исполнения элементов.
24		Репетиционное занятие	2	Освоение упражнений комплекса на релаксацию. Комплекс упражнений, направленный на постепенное расслабление (растяжка, релаксация) полное расслабление - «музыкальная релаксация»	Наблюдение. Контроль
25		Репетиционное занятие	2	Беседа о предстоящих концертах и конкурсах. Комплексы танцевальной аэробики для показательных выступлений.	Просмотр исполняемых упражнений
26	12	Комбинированное занятие	2	«Vogue»: базовые позиции рук и ног (Oldway)	Контроль исполнения элементов.
27		Тренировочное занятие	2	Выполнение комплексов упражнений, направленных на разогрев и укрепление разных групп мышц.	Наблюдение. Контроль
28	13	Репетиционное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа: прослушивание музыкального сопровождения	Наблюдение. Беседа.
29		Комбинированное занятие	2	Освоение упражнений комплекса на релаксацию. Комплекс упражнений, направленный на постепенное расслабление (растяжка, релаксация) полное расслабление - «музыкальная релаксация»	Просмотр исполняемых упражнений
30	14	Комбинированное занятие	2	«Vogue»: отработка техники рук: вращения в локтях, манерные «кричащие» руки,	Наблюдение. Контроль

				забрасывание рук за спину	
31		Комбинированное занятие	2	Выполнение трюковых упражнений: рондат.	Наблюдение. Беседа.
32	15	Тренировочное занятие	2	Отработка упражнений, свободная импровизация под музыку, постановка номера.	Наблюдение. Контроль
33		Тренировочное занятие	2	Освоение упражнений комплекса на релаксацию. Комплекс упражнений, направленный на постепенное расслабление (растяжка, релаксация) полное расслабление - «музыкальная релаксация»	Наблюдение. Контроль
34	16	Комбинированное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа: изучение танцевальных движений и комбинаций танца постановки и т.п.	Просмотр исполняемых упражнений
35		Комбинированное занятие	2	Выполнение трюковых упражнений: мост с переворотом вперед, назад (на одну ногу).	Наблюдение. Беседа.
36		Тренировочное занятие	2	Изучение танцевальных элементов «hip-hop»: комбинации широких шагов, наклонов.	Контроль исполнения, наработки навыков.
37		Тренировочное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа: подготовка танца к показу зрителям.	Наблюдение. Контроль
38	17	Репетиционное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа: отработка сюжетных комбинаций	Контроль исполнения, наработки навыков.
39		Комбинированное занятие	2	Выполнение комплексов упражнений, направленных на	Наблюдение. Беседа.

				разогрев и укрепление разных групп мышц.	
40		Комбинированное занятие	2	Отработка упражнений, свободная импровизация под музыку, постановка номера.	Наблюдение. Контроль
41		Тренировочное занятие	2	Выполнение трюковых упражнений: фляк	Просмотр исполняемых упражнений
42	18	Комбинированное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа: изучение и отработка танцевальных постановок	Контроль исполнения, наработки навыков.
43		Комбинированное занятие	2	Изучение танцевальных элементов «hip-hop»: подпрыгивания.	Наблюдение. Контроль
44		Комбинированное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа: подготовка танца к показу зрителям.	Контроль исполнения, наработки навыков.
45	19	Комбинированное занятие	2	«Vogue»: соединения базовых элементов и элементов акробатики	Наблюдение. Беседа.
46		Комбинированное занятие	2	Отработка упражнений, свободная импровизация под музыку, постановка номера.	Просмотр исполняемых упражнений
47		Репетиционное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа: отработка движений и комбинаций до правильного исполнения танца	Контроль исполнения, наработки навыков.
48		Комбинированное занятие	2	Соединения базовых элементов Hip-hop и элементов акробатики.	Контроль исполнения элементов.
49	20	Тренировочное занятие	2	Отработка упражнений, свободная импровизация под музыку, постановка номера.	Рассказ. Контроль исполнения элементов.

50		Комбинированное занятие	2	Выполнение трюковых упражнений: мост с переворотом вперед, назад (на одну ногу).	Наблюдение. Беседа.
51		Комбинированное занятие	2	Выполнение трюковых упражнений: фляк.	Наблюдение. Контроль
52		Комбинированное занятие	2	Соединения базовых элементов Hip-hop и элементов акробатики.	Просмотр исполняемых упражнений
53	21	Комбинированное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа: отработка характера исполнения танца	Контроль исполнения, наработки навыков.
54		Тренировочное занятие	2	«Vogue»: соединения базовых элементов и элементов акробатики	Наблюдение. Беседа.
55	22	Комбинированное занятие	2	Выполнение трюковых упражнений: мост с переворотом вперед, назад (на одну ногу).	Просмотр исполняемых упражнений
56		Репетиционное занятие	2	Отработка упражнений, свободная импровизация под музыку, постановка номера.	Рассказ. Контроль исполнения, наработки навыков.
57		Репетиционное занятие	2	Выполнение трюковых упражнений: рондат.	Наблюдение. Контроль
58		Тренировочное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа: репетиция сольных и коллективных номеров	Рассказ. Контроль исполнения, наработки навыков.
59	23	Комбинированное занятие	2	Выполнение трюковых упражнений: курбет.	Просмотр исполняемых упражнений
60		Комбинированное занятие	2	Выполнение комплексов упражнений, направленных на разогрев и укрепление разных групп мышц.	Просмотр исполняемых упражнений

61		Комбинированное занятие	2	Отработка упражнений, свободная импровизация под музыку, постановка номера.	Наблюдение. Беседа.
62	24	Комбинированное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа: подготовка танца к показу зрителям.	Просмотр исполняемых упражнений
63		Комбинированное занятие	2	«Vogue»: соединения базовых элементов и элементов акробатики	Просмотр исполняемых упражнений
64		Тренировочное занятие	2	Выполнение трюковых упражнений: рондат.	Рассказ. Контроль исполнения, наработки навыков.
65	25	Комбинированное занятие	2	Защита музыкального проекта.	Наблюдение. Беседа.
66		Репетиционное занятие	2	Защита музыкального проекта.	Наблюдение. Беседа.
67		Тренировочное занятие	2	Отработка упражнений, свободная импровизация под музыку, постановка номера.	Контроль исполнения, наработки навыков.
68	26	Комбинированное занятие	2	Выполнение комплексов упражнений, направленных на разогрев и укрепление разных групп мышц.	Просмотр исполняемых упражнений
69		Репетиционное занятие	2	Отработка упражнений, свободная импровизация под музыку, постановка номера.	Просмотр исполняемых упражнений
70		Репетиционное занятие	2	Выполнение трюковых упражнений: мост с переворотом вперед, назад (на одну ногу).	Наблюдение. Контроль
71	27	Репетиционное занятие	2	Постановочно-репетиционная работа: подготовка танца к показу зрителям.	Наблюдение. Беседа.

72		Контрольное занятие	2	Беседа об итогах года, достижениях обучающихся. Открытое занятие.	Наблюдение. Контроль
----	--	---------------------	---	---	-------------------------

#### 4 год обучения

№ п/п	Неделя	Форма занятия	Количество часов	тема занятия	Форма контроля
1.	1	комбинированное	2	Введение в программу. Гимнастика Стретчинг	наблюдение
2.		комбинированное	2	Современный танец Импровизация	наблюдение
3.	2	комбинированное	2	Современный танец «Hip-hop»	наблюдение
4.		комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
5.	3	комбинированное	2	Современный танец «Контемпорари»	наблюдение
6.		комбинированное	2	Современный танец Импровизация	наблюдение
7.	4	комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
8.		комбинированное	2	Гимнастика Элементы акробатики	наблюдение
9.	5	комбинированное	2	Эстрадный танец. Гимнастика Стретчинг	наблюдение
10.		комбинированное	2	Проектная деятельность	наблюдение
11.	6	комбинированное	2	Современный танец «Hip-hop» Импровизация	наблюдение
12.		комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
13.	7	комбинированное	2	Гимнастика Элементы акробатики	наблюдение
14.		комбинированное	2	Современный танец «Контемпорари»	наблюдение
15.	8	комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
16.		комбинированное	2	Гимнастика Стретчинг	наблюдение
17.	9	комбинированное	2	Современный танец Импровизация	наблюдение
18.		комбинированное	2	Гимнастика Элементы акробатики	наблюдение

19.	10	комбинированное	2	Современный танец «Контемпорари»	наблюдение
20.		комбинированное	2	Актерское мастерство	наблюдение
21.	11	комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
22.		комбинированное	2	Гимнастика Стретчинг	наблюдение
23.	12	комбинированное	2	Современный танец «Hip-hop»	наблюдение
24.		комбинированное	2	Современный танец Импровизация	наблюдение
25.	13	комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
26.		комбинированное	2	Актерское мастерство	наблюдение
27.	14	комбинированное	2	Гимнастика Элементы акробатики	наблюдение
28.		комбинированное	2	Актерское мастерство	наблюдение
29.	15	комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
30.		комбинированное	2	Современный танец «Hip-hop»	наблюдение
31.	16	комбинированное	2	Эстрадный танец Импровизация	наблюдение
32.		комбинированное	2	Гимнастика Стретчинг	наблюдение
33.	17	комбинированное	2	«Контемпорари» Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
34.		комбинированное	2	Эстрадный танец «Hip-hop»	наблюдение
35.	18	комбинированное	2	Гимнастика Элементы акробатики	наблюдение
36.		комбинированное	2	Современный танец Импровизация	наблюдение
37.	19	комбинированное	2	Актерское мастерство	наблюдение
38.		комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
39.	20	комбинированное	2	Эстрадный танец	наблюдение
40.		комбинированное	2	Проектная деятельность	наблюдение
41.	21	комбинированное	2	Гимнастика Элементы акробатики	наблюдение
42.		комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение

43.	22	комбинированное	2	Современный танец «Hip-hop»	наблюдение
44.		комбинированное	2	Гимнастика Стретчинг	наблюдение
45.	23	комбинированное	2	Эстрадный танец	наблюдение
46.		комбинированное	2	Современный танец «Контемпорари»	наблюдение
47.	24	комбинированное	2	Актерское мастерство	наблюдение
48.		комбинированное	2	Современный танец Импровизация	наблюдение
49.	25	комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
50.		комбинированное	2	Современный танец «Контемпорари»	наблюдение
51.	26	комбинированное	2	Эстрадный танец Импровизация	наблюдение
52.		комбинированное	2	Гимнастика Элементы акробатики	наблюдение
53.	27	комбинированное	2	Современный танец «Hip-hop»	наблюдение
54.		комбинированное	2	Гимнастика Стретчинг	наблюдение
55.	28	комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	Тест «Назови картинку»
56.		комбинированное	2	Современный танец «Контемпорари»	наблюдение
57.	29	комбинированное	2	Актерское мастерство	наблюдение
58.		комбинированное	2	Гимнастика Элементы акробатики	наблюдение
59.	30	комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
60.		комбинированное	2	Современный танец «Контемпорари»	наблюдение
61.	31	комбинированное	2	Гимнастика Стретчинг	наблюдение
62.		комбинированное	2	Современный танец Импровизация	наблюдение
63.	32	комбинированное	2	Гимнастика Элементы акробатики	наблюдение
64.		комбинированное	2	Эстрадный танец	наблюдение
65.	33	комбинированное	2	Актерское мастерство	наблюдение

66.		комбинированное	2	Гимнастика Стретчинг	наблюдение
67.	34	комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
68.		комбинированное	2	Современный танец «Контемпорари»	наблюдение
69.	35	комбинированное	2	Современный танец «Hip-hop»	наблюдение
70.		комбинированное	2	Проектная деятельность	Оценивание проектной деятельности
71.	36	комбинированное	2	Постановочно-репетиционная работа	наблюдение
72.		комбинированное	2	Итоговое занятие	Анкетирование

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968120

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 08.10.2025 по 08.10.2026