

Учебный план
Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
Художественной направленности Эстрадно – джазовый ансамбль «Пента Джаз»
финансируемой за счет средств социальных сертификатов на 2026 год

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов	
		1 год	2 год
1	Вводное занятие. Ансамблевые настройки. Инструктаж по технике безопасности.	2	2
2	Джазовая гармония.	4	
3	Основные правила джазовой импровизации.	8	8
4	Использование элементов ритмики, сценической культуры.	8	
5	Групповые репетиции. Работа над произведениями: содержанием, выразительностью, нюансировкой.	48	
6	Работа с дуэтами, солистами, бэк-партиями: резонаторы, пение на миксте, мелизмы, работы ложных связок.	54	
7	Работа с произведениями русских и западноевропейских композиторов	20	
8	Основы ансамблевой аранжировки		4
9	Скэт-импровизация и стилистика. Инструментальное мышление.		8
10	Групповые репетиции. Работа с многоголосными произведениями: техника, сценический образ, концертная подача.		48
11	Работа с солистами, бэк-партиями: раскрытие художественного образа, пение на миксте.		54
12	Подготовка сольной программы.		20
	Всего	144	144

Учебный тематический план первого года обучения

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. <i>Ансамблевые настройки.</i> Инструктаж по технике безопасности.	2	1	1	
2	Джазовая гармония.	4	1	3	Наблюдение
3	Основные правила джазовой импровизации.	8	1	7	Наблюдение

4	Использование элементов ритмики, сценической культуры.	8	1	7	Прослушивание
5	Групповые репетиции. Работа над произведениями: содержанием, выразительностью, нюансировкой.	48	2	46	Пение партий «Самба» по четыре человека на три голоса
6	Работа с дуэтами, солистами, бэк-партиями: резонаторы, пение на миксте, мелизмы, работы ложных связок.	54	2	52	Участие ансамбля в конкурсе
7	Работа с произведениями русских и западноевропейских композиторов	20	2	18	Отчётный концерт
	Всего часов	144	10	134	

Учебный – тематический план второго года обучения

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. <i>Ансамблевые настройки</i> . Инструктаж по технике безопасности.	2	1	1	
2	Основы ансамблевой аранжировки.	4	1	3	Тест
3	Основные правила джазовой импровизации.	8	2	6	Концерт
4	Скэт-импровизация и стилистика. Инструментальное мышление.	8	2	6	Выполнение упражнения «Звукоряд»
5	Групповые репетиции. Работа с многоголосными произведениями: техника, сценический образ, концертная подача.	48	8	40	Пение партий «Bugle Boy» по три человека на три голоса
6	Работа с солистами, бэк-партиями: раскрытие художественного образа, пение на миксте.	54	4	50	Участие ансамбля, солистов в конкурсе
7	Подготовка сольной программы.	20	2	18	Отчётный концерт
	Всего часов	144	20	124	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968120

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 08.10.2025 по 08.10.2026