

**Учебный план**  
**Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**художественной направленности Театральная студия «Бенефис»**  
**на 2025-2026 учебный год**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ**

№	Тема	1 год обучения стартовый уровень	2 год обучения базовый уровень	3 год обучения базовый уровень	4 год обучения продвину тый уровень	5 год обучения продвину тый уровень	6 год обучения продвину тый уровень
1	<b>Вводное занятие. Инструктаж по ОТ</b>	2	2	2	2	2	2
2	<b>История театра</b>	13	26	24	20	12	14
3	<b>Сценическое движение.</b>	45					
4	<b>Сценическая речь.</b>	39					
5	<b>Основы актерского мастерства</b>	45					
6	<b>Сценическая практика</b>		76				
7	<b>Постановка спектакля.</b>		112	86	88	70	68
8	<b>Самостоятельна я постановка сценок</b>			40	38	56	56
9	<b>Основы работы режиссера</b>			64	68	76	76
		144	216	216	216	216	216

**УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН ШЕСТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ –  
«ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ»**

№	Наименование темы, раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	практи ка	
1.	Вводное занятие.	2	1	1	

2.	История театра. Театры нашего города	<b>14</b>	<b>9</b>	5	Беседа о стилистике города Екатеринбурга
3.	Основы работы режиссера	<b>76</b>	<b>22</b>	<b>54</b>	
3.1.	Профессия режиссер	6	2	4	Беседа по тексту
3.2.	Выбор материала для постановок	12	4	8	Наблюдение
3.3.	Режиссерский разбор пьесы	16	6	10	Наблюдение
3.4.	Подбор актеров	6	2	4	Наблюдение
3.5.	Работа актера над ролью	36	8	28	Проверка выученного текста
4.	Самостоятельная постановка сценок	<b>56</b>	<b>2</b>	<b>54</b>	
4.1.	Репетиции сценок	48	2	46	
4.2.	Показ сценок	8	0	8	Показ работ родителям
5.	Постановка спектакля.	<b>68</b>	<b>12</b>	<b>56</b>	
5.1.	Работа над спектаклем	64	10	54	
5.2.	Премьерный показ спектакля	4	2	2	Показ спектакля
	<b>Всего</b>	<b>216</b>	<b>46</b>	<b>170</b>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968120

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 08.10.2025 по 08.10.2026