

**Учебный план**  
**Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**художественной направленности Изостудия «Краски» на 2025-2026**  
**учебный год**

**СВОДНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ**

№	Наименование темы	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
1	Вводное занятие	2	2	3
2	Акварельные карандаши	18		
3	Акварельные краски	36	40	
4	Гуашь	44	36	
5	Пастель	20	8	
6	Лепка (пластилин)	20		
7	Рисунок		18	
8	Бумажная пластика		16	
9	Полимерная глина		8	
10	Акриловые краски.		8	
11	Пластинография		4	
12	Человек			39
13	Растительный и животный мир			57
14	Декоративно-прикладное творчество			42
15	Художники и музеи			24
16	Дизайн			48
17	Выставочная деятельность		2	2
18	Итоговое занятие. Итоговый мониторинг.	4	4	4
	Итого часов	144	144	216

**УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Вводное занятие.</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	Наблюдение
2.	<b>Человек</b>	<b>39</b>	<b>11</b>	<b>28</b>	Теоретическое задание  Практическое задание
2.1.	Портрет. Пропорции головы	9	3	6	
2.2.	Автопортрет	6	2	4	
2.3.	Фигура человека	12	3	9	

2.4.	Фигура человека в движении	12	3	9	
3.	<b>Растительный и животный мир</b>	<b>57</b>	<b>9</b>	<b>48</b>	
3.1.	Рисование растения по памяти	6	1	5	Теоретическое задание  Практическое задание
3.2.	Рисование растения с натуры	9	1	8	
3.3.	Стилизация природных форм	9	1	8	
3.3.	Фигуры животных	9	2	7	
3.4.	Фигуры животных в движении	12	2	10	
3.5.	Рисование животного с натуры и по памяти	12	2	10	
3.6.					
4.	<b>Декоративно-прикладное творчество</b>	<b>42</b>	<b>8</b>	<b>34</b>	
4.1.	Декоративно-прикладное творчество у разных народов	3	1	2	Теоретическое задание  Практическое задание
4.2.	Декоративно-прикладное творчество русского народа	3	1	2	
4.3.	Основные законы декоративной росписи	6	1	5	
4.4.	Рисование узоров декоративных элементов в полосе	6	1	5	
4.5.	Рисование узоров декоративных элементов в квадрате	6	1	5	
4.6.	Рисование узоров декоративных элементов в круге	6	1	5	
4.7.	Декоративная роспись тарелки.	12	2	10	
4.7.					
5.	<b>Художники и музеи</b>	<b>24</b>	<b>9</b>	<b>15</b>	
5.1.	Выдающиеся художники русской школы, зарубежной школы	6	2	4	Теоретическое задание
	Знакомство с музеями	6	4	2	
5.2.	Картина в стиле импрессионистов и авангард (Малевич, Кандинский, Моне, Ван Гог и др.)	12	3	9	
5.3.					Практическое задание
6.	<b>Дизайн</b>	<b>48</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	
6.1.	Интерьер	6	2	4	Теоретическое задание
6.2.	Интерьер в перспективе	12	2	10	
6.3.	«Моя комната»	6	2	4	
					Практическое задание

6.4.	Дизайн одежды	18	4	14	
6.5.	Дизайн ювелирного изделия	6	2	4	
7.	<b>Выставочная деятельность</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
8.	<b>Итоговое занятие</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	
	<b>Итого часов</b>	<b>216</b>	<b>48</b>	<b>168</b>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968120

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 08.10.2025 по 08.10.2026