Календарный учебный график к Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Добейся успеха» финансируемой за счет средств социальных сертификатов на 2025 год

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

Первый год обучения

	Неделя	Форма занятия	Количе	Тема занятия	Формы контроля
п/п			ство		
			часов		
1	1	Очная,	2	Вводное занятие, знакомство	Наблюдение
		объяснение,		с целями и задачами, с	
		показ		режимом работы и с	
				правилами поведения.	
2		Очная, объяснение,	2	Певческая установка.	Наблюдение.
		ансамблевая репетиция			
3	2	Очная, ансамблевая репетиция	2	Певческая установка.	Прослушивание.
4		Очная,	2	Строение голосового	Тест.
		ансамблевая репетиция		аппарата.	
5	3	Очная, объяснение,	2	Звукообразование.	Прослушивание.
		показ			
6		Очная, объяснение,	2	Дыхание.	Наблюдение.
		показ, индивидульная работа			
7	4	Очная, объяснение,	2	Артикуляционная	Наблюдение.
		показ, индивидульная работа		гимнастика.	
8		Очная, объяснение,	2	Дыхание.	Прослушивние.
		показ, индивидульная работа			
9	5	Очная, объяснение,	2	Артикуляционная	Контрольное
		показ, индивидульная работа		гимнастика.	прослушивание.
10		Очная, объяснение,	2	Дыхание.	Наблюдение.
		показ		, ,	
11	6	Очная, объяснение,	2	Артикуляционная	Прослушивание.
		показ		гимнастика.	1 7
12		Очная,	2	Кантилена и гласные в пении.	Контрольное
		объяснение,			прослушивание.
		показ			
13	7	Очная, объяснение,	2	Дикция.	Прослушивание.
		показ			1 -
14		Очная, ансамблевая	2	Кантилена и гласные в пении.	Контрольное
		репетиция, подготовка к			прослушивание.
		концерту			•
15	8	Очная, объяснение,	2	Настройка голосового	Наблюдение.
		показ		аппарата.	Q
16		Очная, ансамблевая	2	Дикция.	Прослушивание.
		репетиция, подготовка к		7, 3	1 ,
		концерту			
17	9	Очная, ансамблевая	2	Распевание.	Тест.
		репетиция, подготовка к	_	i denesamine.	1.01.
		концерту			
			1		

18		Очная, ансамблевая	2	Дикция.	Прослушивание.
10	10	репетиция, концерт		II. V	T.C.
19	10	Очная, ансамблевая репетиция	2	Настройка голосового аппарата.	Контрольное прослушивание.
20		Очная, ансамблевая репетиция	2	Вокализы и учебнотренировочный материал.	Прослушивание.
21	11	Очная, ансамблевая репетиция	2	Распевание.	Контрольное прослушивание.
22		Очная, ансамблевая репетиция	2	Современные и популярные песни.	Прослушивание.
23	12	Очная,объяснение, показ	2	Эстрадные произведения.	Наблюдение.
24		Очная, ансамблевая репетиция	2	Разучивание тематических песен к праздникам.	Наблюдение.
25	13	Очная, ансамблевая репетиция	2	Эстрадные произведения.	Прослушивание.
26		Очная, ансамблевая репетиция	2	Джазовые песни.	Наблюдение.
27	14	Очная, объяснение, показ	2	Эстрадные произведения.	Наблюдение.
28		Очная, Репетиция с солистами	2	Современные и популярные песни.	Наблюдение.
29	15	Очная, ансамблевая репетиция	2	Разучивание тематических песен к праздникам.	Наблюдение.
30		Очная, Репетиция с солистами	2	Художественный образ.	Наблюдение.
31	16	Очная, Репетиция с солистами	2	Стихотворный текст.	Наблюдение.
32		Очная, ансамблевая репетиция	2	Орфоэпия.	Прослушивание.
33	17	Очная,объяснение, показ	2	Унисон.	Прослушивание.
34		Очная, ансамблевая репетиция	2	Строй.	Прослушивание.
35	18	Очная,объяснение, показ	2	Ансамбль.	Прослушивание.
36		Очная, ансамблевая репетиция	2	Художественный образ.	Наблюдение.
37	19	Очная, объяснение, показ	2	Двухголосие.	Прослушивание.
38		Очная, ансамблевая репетиция	2	Унисон.	Контрольное прослушивание.
39	20	Очная,объяснение, показ	2	Вокализы и учебнотренировочный материал.	Прослушивание.
40		Очная, объяснение, ансамблевая репетиция	2	Стихотворный текст.	Наблюдение.
41	21	Очная, объяснение, ансамблевая репетиция	2	Орфоэпия.	Контрольное прослушивание.
42		Очная, объяснение, ансамблевая репетиция	2	Унисон.	Прослушивание.
43	22	Очная, ансамблевая репетиция	2	Строй.	Прослушивание.

44		Очная, ансамблевая репетиция	2	Ансамбль.	Контрольное прослушивание.
45	23	Очная, объяснение, показ	2	Художественный образ.	задание
46		Очная, ансамблевая репетиция	2	Двухголосие.	Контрольное прослушивание.
47	24	Очная, объяснение, показ	2	Пение a'cappella.	Прослушивание.
48		Очная, ансамблевая репетиция	2	Пение a'cappella.	Прослушивание.
19	25	Очная, ансамблевая репетиция	2	Разучивание тематических песен к праздникам.	Наблюдение.
50		Очная, ансамблевая репетиция	2	Основные музыкальные термины.	Наблюдение.
51	26	Очная, ансамблевая репетиция	2	Поведение на сцене. Умение преподнести себя.	Тест.
52		Очная, ансамблевая репетиция	2	Актёрское мастерство. Развитие естественных и непринуждённых жестов.	Наблюдение.
53	27	Очная, ансамблевая репетиция	2	Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.	Тест.
54		Очная, ансамблевая репетиция, подготовка к концерту	2	Штрихи.	Прослушивание.
55	28	Очная, ансамблевая репетиция, подготовка к концерту	2	Динамика и нюансы.	Контрольное прослушивание.
56		Очная, ансамблевая репетиция	2	Пение a'cappella	Наблюдение.
57	29	Очная, ансамблевая репетиция	2	Звуковедение и фразировка.	Контрольное прослушивание
58		Очная, ансамблевая репетиция	2	Ритм и длительности.	Контрольное прослушивание
59	30	Очная, ансамблевая репетиция	2	Ритм и длительности.	Контрольное прослушивание
50		Очная, ансамблевая репетиция	2	Лад и тональность.	Контрольное прослушивание.
51	31	Очная, объяснение, показ	2	Графическое изображение мелодии.	Тест.
62		Очная, объяснение, показ	2	Разучивание тематических песен к праздникам.	Наблюдение.
63	32	Очная, ансамблевая репетиция	2	Основные музыкальные термины.	Тест.
64		Очная, ансамблевая репетиция	2	Поведение на сцене. Умение преподнести себя.	Задание.

65	33	Очная, ансамблевая репетиция	2	Актёрское мастерство. Развитие естественных и непринуждённых жестов.	Наблюдение.
66		Очная, ансамблевая репетиция, подготовка к концерту	2	Звуковедение и фразировка.	Контрольное прослушивание.
67	34	Очная, ансамблевая репетиция, подготовка к концерту	2	Динамика и нюансы	Наблюдение.
68		Очная, ансамблевая репетиция, подготовка к концерту	2	Понятие импровизация. Упражнения	Наблюдение и прослушивание.
69	35	Очная, ансамблевая репетиция, подготовка к концерту	2	Штрихи.	Задание.
70		Очная, ансамблевая репетиция	2	Лад и тональность	Контрольное прослушивание.
71	36	Очная, объяснение, показ	2	Актёрское мастерство. Развитие естественных и непринуждённых жестов.	Наблюдение.
72		Очная, тестирование	2	Итоговое занятие.	Контрольное прослушивание.

Третий год обучения

	Неделя	Форма занятия	Количе	Тема занятия	Формы контроля
п/п			ство		
			часов		
1	1	Очная, объяснение, показ	2	Репетиции.	Наблюдение
2		Очная, объяснение, ансамблевая репетиция	2	Канон.	Наблюдение.
3	2	Очная, ансамблевая репетиция	2	Канон.	Прослушивание.
4		Очная, ансамблевая репетиция	2	Пение по цепочке.	Тест.
5	3	Очная, объяснение, показ	2	Работа над зоной рабочего диапазона.	Прослушивание.
6		Очная, объяснение, показ, индивидульная работа	2	Пение без сопровождения.	Наблюдение.
7	4	Очная, объяснение, показ, индивидульная работа	2	Распевки на развитие дыхания.	Наблюдение.
8		Очная, объяснение, показ, индивидульная работа	2	Пение без сопровождения.	Прослушивние.
9	5	Очная, объяснение, показ, индивидульная работа	2	Дыхательная гимнастика по А.Н. Стрельниковой.	Контрольное прослушивание.
10		Очная, объяснение, показ	2	Встречи с вокальными детскими коллективами, мастер-классы.	Наблюдение.

11	6	Очная, объяснение,	2	Выступления, концерты.	Прослушивание.
10		показ			TC
12		Очная, объяснение, показ	2	Оздоровительные и фонопедические упражнения.	Контрольное прослушивание.
13	7	Очная, объяснение, показ	2	Оздоровительные и фонопедические упражнения.	Прослушивание.
14		Очная, ансамблевая репетиция,	2	Речевые игры.	Контрольное прослушивание.
15	8	Очная, объяснение, показ	2	Речевые игры.	Наблюдение.
16		Очная, ансамблевая репетиция,	2	Артикуляционная гимнастика.	Прослушивание.
17	9	Очная, ансамблевая репетиция,	2	Встречи с вокальными детскими коллективами, мастер-классы.	Тест.
18		Очная, ансамблевая	2	Артикуляционная гимнастика.	Прослушивание.
19	10	Очная, ансамблевая репетиция	2	Работа над сравниванием регистров	Контрольное прослушивание.
20		Очная, ансамблевая репетиция	2	Специальные упражнения.	Прослушивание.
21	11	Очная, ансамблевая репетиция	2	Специальные упражнения.	Контрольное прослушивание.
22		Очная, ансамблевая репетиция	2	Специальные упражнения.	Прослушивание.
23	12	Очная, объяснение, показ	2	Репетиции.	Наблюдение.
24		Очная, ансамблевая репетиция	2	Репетиции.	Наблюдение.
25	13	Очная, ансамблевая репетиция	2	Тесситура.	Прослушивание.
26		Очная, ансамблевая репетиция	2	Тесситура.	Контрольное прослушивание.
27	14	Очная, объяснение, показ	2	Работа над сравниванием регистров.	Прослушивание.
28		Очная,	2	Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов.	Прослушивание.
29	15	Очная, ансамблевая репетиция	2	Работа над примарной зоной.	Наблюдение.
30		Очная, Репетиция с солистами	2	Работа над примарной зоной.	Прослушивание.
31	16	Очная, Репетиция с солистами	2	Работа над зоной рабочего диапазона.	Прослушивание.
32		Очная, ансамблевая репетиция	2	Работа над зоной рабочего диапазона.	Контрольное прослушивание.
33	17	Очная, объяснение, показ	2	Выступления, концерты.	Контрольное прослушивание.
34		Очная, ансамблевая репетиция	2	Пение по цепочке.	Прослушивание.
35	18	Очная, объяснение, показ	2	Работа над зоной нерабочего диапазона.	Наблюдение.
36		Очная, ансамблевая репетиция	2	Репетиции.	Контрольное прослушивание.
37	19	Очная, объяснение, показ	2	Работа над зоной нерабочего диапазона.	Прослушивание.

38		Очная, ансамблевая репетиция	2	Тесситура.	Контрольное прослушивание.
39	20	Очная, объяснение, показ	2	Специальные упражнения.	Прослушивание.
40		Очная, объяснение, ансамблевая репетиция	2	Работа над сравниванием регистров	Прослушивание.
41	21	Очная, объяснение, ансамблевая репетиция	2	Работа над сравниванием регистров	Контрольное прослушивание.
42		Очная, объяснение, ансамблевая репетиция	2	Классические распевания. Объёмное пение.	Прослушивание.
43	22	Очная, ансамблевая репетиция	2	Произведения композиторов классиков.	Прослушивание.
44		Очная, ансамблевая репетиция	2	Распевки для сглаживания переходных нот.	Контрольное прослушивание.
45	23	Очная, объяснение, показ	2	Распевки для сглаживания переходных нот.	Прослушивание.
46		Очная, ансамблевая репетиция	2	Выступления, концерты.	Контрольное прослушивание.
47	24	Очная, объяснение, показ	2	Распевки для чёткой дикции.	Наблюдение.
48		Очная, ансамблевая репетиция	2	Распевки на развитие дыхания.	Прослушивание.
49	25	Очная, ансамблевая репетиция	2	Пение без сопровождения.	Контрольное прослушивание.
50		Очная, ансамблевая репетиция	2	Народная песня.	Наблюдение.
51	26	Очная, ансамблевая репетиция	2	Народная песня.	Тест.
52		Очная, ансамблевая репетиция	2	Произведения композиторов классиков.	Наблюдение.
53	27	Очная, ансамблевая репетиция	2	Классические распевания. Объёмное пение.	Тест.
54		Очная, ансамблевая репетиция,	2	Произведения современных отечественных композиторов.	Прослушивание.
55	28	Очная, ансамблевая репетиция,	2	Произведения современных отечественных композиторов.	Контрольное прослушивание.
56		Очная, ансамблевая репетиция	2	Работа над примарной зоной.	Наблюдение.
57	29	Очная, ансамблевая репетиция	2	Репетиции.	Контрольное прослушивание
58		Очная, ансамблевая репетиция	2	Дыхательная гимнастика по А.Н. Стрельниковой.	Наблюдение.
59	30	Очная, ансамблевая репетиция	2	Встречи с вокальными детскими коллективами, мастер-классы.	Тест.

60		Очная, ансамблевая репетиция	2	Артикуляционная гимнастика.	Контрольное прослушивание.
61	31	Очная, объяснение, показ	2	Канон.	Тест.
62		Очная, объяснение, показ	2	Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов.	Наблюдение.
63	32	Очная, ансамблевая репетиция	2	Репетиции.	Наблюдение.
64		Очная, ансамблевая репетиция	2	Специальные упражнения.	Задание.
65	33	Очная, ансамблевая репетиция	2	Тесситура.	Контрольное прослушивание.
66		Очная, ансамблевая репетиция,	2	Работа над зоной нерабочего диапазона.	Наблюдение.
67	34	Очная, ансамблевая репетиция,	2	Работа над зоной рабочего диапазона.	Наблюдение.
68		Очная, ансамблевая репетиция,	2	Распевки для чёткой дикции.	Наблюдение и прослушивание.
69	35	Очная, ансамблевая репетиция,	2	Дыхательная гимнастика по А.Н. Стрельниковой.	Задание.
70		Очная, ансамблевая репетиция	2	Выступления, концерты.	Контрольное прослушивание.
71	36	Очная, объяснение, показ	2	Канон.	Контрольное прослушивание.
72		Очная, тестирование	2	Итоговое занятие.	Контрольное прослушивание.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968120

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен С 08.10.2025 по 08.10.2026