

Календарный учебный график
к Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности Вокальный ансамбль «Тоника»
на 2025-2026 учебный год

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Продолжительность каникул	Комплектование групп	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Режим занятий
1	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 11.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 2,5 часа в неделю
2	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 11.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 2,5 часа в неделю
2	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 11.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 2,5 часа в неделю
3	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 11.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.	.	2 занятия по 2,5 часа в неделю
4	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 11.01. зимние	20.08. по 14.09		с 13.05. по 31.05.	2 занятия по 2,5 часа в

						01.06. по 19.08. летние				неделю
5	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 11.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05	.	2 занятия по 2,5 часа в неделю
6	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 11.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05	.	2 занятия по 2,5 часа в неделю

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Учебные недели	Наименование темы	Форма занятия	Всего часов	Формы контроля
1	1 неделя	Вводное занятие: техника безопасности, Диагностика музыкальных способностей.	Комбинированное занятие	2,5	Прослушивание
2		Понятие: певческая установка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
3	2 неделя	Работа над репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
4		Работа над дикцией и артикуляцией	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
5	3 неделя	Работа над репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
6		Разучивание песни «Я и солнышко»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
7	4 неделя	Работа над чистым интонированием в одnogолосном исполнении.	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
8		Работа над песней «Я и солнышко»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль

			ое занятие		
9	5 неделя	Работа над песней «Я и солнышко»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
10		Понятие: ноты	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
11	6 неделя	Понятие: гамма	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
12		Разучивание песни «Всё наоборот»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
13	7 неделя	Понятие: ритм	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, самостоятельное задание
14		Работа над песней «Всё наоборот»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
15	8 неделя	Классическая музыка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
16		Понятие: канон	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
17	9 неделя	Современные направления в музыке	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
18		Понятие: опора звука	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
19	10 неделя	Классическая музыка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
20		Разучивание песни «Мамы моей глаза»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
21	11 неделя	Русские народные песни	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
22		Работа над песней «Мамы моей глаза»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
23	12 неделя	Музыкальная выразительность	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
24		Понятие: Мелодия	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль

25	13 неделя	Сценическое движение	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
26		Работа над унисоном	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
27	14 неделя	Русские композиторы классики	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
28		Понятие: Динамика	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
29	15 неделя	Голосообразование	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
30		Разучивание песни «Песня про снежинки»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
31	16 неделя	Работа над дыханием	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
32		Работа с ритмом	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
33	17 неделя	Сценический образ	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
34		Опора звука	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
35	18 неделя	Поем А капелла	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
36		Понятие: Двухголосие	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
37	19 неделя	Использование двухголосия в песне	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
38		Работа над репертуаром «Все наоборот»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
39	20 неделя	Понятие: тональность	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
40		Понятие: трезвучие	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
41	21 неделя	Разучивание песни «Зоренька»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль

42		Русская музыка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
43	22 неделя	Работа над песней «Зоренька»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
44		Музыкальные жанры Классицизм	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
45	23 неделя	Музыкальные жанры. Классицизм	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, опрос
46		Сценический образ	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
47	24 неделя	Работа над певческим репертуаром, песня «Весенняя капель»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
48		Работа над артикуляцией	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
49	25 неделя	Атака звука	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
50		Разучивание песни «Чепуха»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
51	26 неделя	Работа над песней «Весенняя капель»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
52		Музыкальные жанры	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
53	27 неделя	Сценическое движение	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
54		Работа над песней «Чепуха»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
55	28 неделя	Понятие: такт, затакт	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
56		Понятие: артистизм	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль. беседа
57	29 неделя	Сценическое движение	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
58		Разучивание песни «В облаках»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль

			ое занятие		
59	30 неделя	Работа над дикцией	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
60		Работа над песней «В облаках»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
61	31 неделя	Приёмы ансамблевого исполнения	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
62		Работа с микрофоном	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
63	32 неделя	Сценический образ	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
64		Разучивание песни «Идет солдат по городу»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
65	33 неделя	Работа над песней «Идет солдат по городу»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
66		Работа с микрофоном	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
67	34 неделя	Интонация	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
68		Слово в пении	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
69	35 неделя	Работа с микрофоном	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
70		Подготовка к итоговому прослушиванию	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
71	36 неделя	Итоговое прослушивание	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, наблюдение
72		Контрольный урок. Музыкальная игра «Два рояля»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, опрос

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ТРЕТЬЕГО ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Учебные недели	Тема учебного занятия	Форма занятия	Всего часов	Формы контроля
1	1 неделя	Вводное занятие: техника безопасности, Диагностика музыкальных способностей.	Комбинированн ое занятие	2,5	Прослушивание

2		Разучивание песни «Шабуду»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
3	2 неделя	Работа над репертуаром «Я и солнышко»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
4		Работа над дикцией и артикуляцией	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
5	3 неделя	Работа над певческим репертуаром, песня «Все наоборот»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
6		Работа над песней «Шабуду»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
7	4 неделя	Работа над чистыминтонированием в двухголосном исполнении.	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
8		Работа над песней «Шабуду»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
9	5 неделя	Работа над репертуаром «Я и солнышко»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
10		Понятие: знаки альтерации	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
11	6 неделя	Понятие: синкопа	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
12		Разучивание песни «Небо»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
13	7 неделя	Зарубежная музыка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, самостоятельное задание
14		Работа над репертуаром «Шабуду»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
15	8 неделя	Классическая музыка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
16		Понятие: штрихи в музыке	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
17	9 неделя	Современные направления в музыке	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
18		Понятие: опора звука	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль,

			ое занятие		беседа
19	10 неделя	Зарубежная музыка	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
20		Разучивание песни «Мама»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
21	11 неделя	Русские народные песни	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
22		Работа над песней «Мама»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
23	12 неделя	Музыкальная выразительность	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
24		Понятие: такт, затакт	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
25	13 неделя	Сценическое движение	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
26		Разучивание песни «Эх, зима, зимушка»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
27	14 неделя	Русская музыка XIX-XX веков	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
28		Понятие: Динамика	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
29	15 неделя	Голосообразование	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
30		Разучивание песни «Эх, зима, зимушка»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
31	16 неделя	Работа над дыханием	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
32		Работа с ритмом	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
33	17 неделя	Сценический образ	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
34		Опора звука	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль

35	18 неделя	Музыкальные интервалы	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
36		Понятие: трехголосие	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
37	19 неделя	Понятие: аккорд	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
38		Разучивание песни «До-ре-ми»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
39	20 неделя	Понятие: музыкальный размер	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
40		Понятие: трезвучие	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
41	21 неделя	Разучивание песни «День победы»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
42		Зарубежная музыка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
43	22 неделя	Работа над песней «День победы»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
44		Русская музыка XIX-XX веков	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
45	23 неделя	Музыкальные жанры. Романтизм.	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, опрос
46		Сценическая речь. Виды	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
47	24 неделя	Работа над репертуаром, песня «До-ре-ми»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
48		Работа над артикуляцией	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
49	25 неделя	Атака звука	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
50		Пение канонов с использованием трехголосия	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
51	26 неделя	Работа над песней «Небо»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль

52		Музыкальные жанры. Классицизм	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
53	27 неделя	Художественный образ	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
54		Работа над репертуаром «Я и солнышко»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
55	28 неделя	Строение музыкальной фразы	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
56		Зарубежные композиторы- классики	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль. беседа
57	29 неделя	Культура сценической речи	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
58		Разучивание песни «В облаках»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
59	30 неделя	Работа над дикцией	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
60		Работа над песней «В облаках»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
61	31 неделя	Приёмы ансамблевого исполнения	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
62		Отработка сценического движения в репертуаре	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
63	32 неделя	Сценический образ	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
64		Песни военных лет	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
65	33 неделя	Песни военных лет	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
66		Работа с микрофоном	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
67	34 неделя	Интонация	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
68		Работа над концертным репертуаром	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа

69	35 неделя	Работа с микрофоном	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
70		Подготовка к итоговому прослушиванию	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
71	36 неделя	Итоговое прослушивание	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, наблюдение
72		Контрольный урок. Музыкальная игра «Два рояля»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, опрос

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Учебные недели	Тема учебного занятия	Форма занятия	Всего часов	Формы контроля
1	1 неделя	Вводное занятие: техника безопасности, Диагностика музыкальных способностей.	Комбинированное занятие	2,5	Прослушивание
2		Певческая установка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
3	2 неделя	Разучивание песни «Ночь, звезды и джаз»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
4		Работа над дикцией и артикуляцией	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
5	3 неделя	Работа над репертуаром «Ночь, звезды и джаз»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
6		Пение канонов	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
7	4 неделя	Работа над чистым интонированием в многоголосном исполнении	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
8		Работа над песней «Ночь звезды и джаз»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
9	5 неделя	Основы импровизации	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
10		Понятие: нюансировка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
11	6 неделя	Штрихи в песне	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль

12		Разучивание песни «Край родной»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
13	7 неделя	Работа над концертным репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
14		Работа над песней «Край родной»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
15	8 неделя	Зарубежная музыка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
16		Культура и техника сценической речи	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
17	9 неделя	Современные направления в музыке	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
18		Сложные ритмические рисунки	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
19	10 неделя	Классическая музыка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
20		Разучивание песни «Небо над нами»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
21	11 неделя	Работа над песней «Небо над нами»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
22		Работа над песней «Мамина улыбка»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
23	12 неделя	Музыкальная выразительность	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
24		Нюансировка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
25	13 неделя	Сценическое движение	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
26		Работа над унисоном в многоголосном пении	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
27	14 неделя	Зарубежные композиторы-классики	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
28		Основы музыкальной импровизации	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль

			ое занятие		
29	15 неделя	Голосообразование	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
30		Работа над песней «Небо над нами»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
31	16 неделя	Работа над дыханием	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
32		Работа с ритмом	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
33	17 неделя	Сценический образ	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
34		Модуляция	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
35	18 неделя	Эстрадные композиторы и исполнители	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
36		Пение канонов	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
37	19 неделя	Техника сценической речи	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
38		Работа над концертным репертуаром	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
39	20 неделя	Музыкальная импровизация	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
40		Работа над песней «Край родной»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
41	21 неделя	Разучивание песни «Счастье русской земли»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
42		Русские и зарубежные композиторы	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
43	22 неделя	Работа над песней «Счастье русской земли»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
44		Музыкальные формы	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа

45	23 неделя	Понятие: акцент	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, опрос
46		Сценический образ	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
47	24 неделя	Работа над концертным репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
48		Работа над артикуляцией	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
49	25 неделя	Атака звука	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
50		Работа над песней «Счастье русской земли»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
51	26 неделя	Разучивание песни «Ангел хранитель»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
52		Работа над песней «Ангел хранитель»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
53	27 неделя	Сценическая речь	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
54		Работа над концертным репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
55	28 неделя	Работа над унисоном в многоголосном исполнении	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
56		Музыкальная импровизация	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
57	29 неделя	Сложные ритмические рисунки	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
58		Работа над песней «Ангел хранитель»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
59	30 неделя	Работа над дикцией	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
60		Работа над концертным репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
61	31 неделя	Приёмы ансамблевого исполнения	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль

62		Динамические оттенки и штрихи в песне	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
63	32 неделя	Сценический образ	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
64		Песни военных лет	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
65	33 неделя	Песни военных лет	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
66		Работа с микрофоном	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
67	34 неделя	Интонация	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
68		Работа над концертным репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
69	35 неделя	Работа с микрофоном	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
70		Подготовка к итоговому прослушиванию	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
71	36 неделя	Итоговое прослушивание	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, наблюдение
72		Контрольный урок. Музыкальная игра «Два рояля»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, опрос

2.1.4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ШЕСТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Учебные недели	Тема учебного занятия	Форма занятия	Всего часов	Формы контроля
1	1 неделя	Вводное занятие: техника безопасности, Диагностика музыкальных способностей.	Комбинированное занятие	2,5	Прослушивание
2		Певческая установка	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
3	2 неделя	Работа над репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
4		Работа над дикцией и	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль,

		артикуляцией	ое занятие		беседа
5	3 неделя	Работа над репертуаром	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
6		Пение канонов	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
7	4 неделя	Работа над чистым интонированием в многоголосном исполнении	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
8		Работа над репертуаром	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
9	5 неделя	Основы импровизации	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
10		Понятие: свинг	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
11	6 неделя	Понятие: полиритмия	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
12		Разучивание песни «Музыка моей души»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
13	7 неделя	Работа над концертным репертуаром	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
14		Работа над песней «Музыка моей души»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
15	8 неделя	Зарубежная музыка	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
16		Сценическая речь	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль
17	9 неделя	Современные направления в музыке	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
18		Сложные ритмические рисунки	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
19	10 неделя	Классическая музыка	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
20		Разучивание песни «Нарисуй»	Комбинированн ое занятие	2,5	Текущий контроль

21	11 неделя	Работа над песней «Нарисуй»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
22		Работа над песней «Музыка моей души»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
23	12 неделя	Музыкальная выразительность	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
24		Полиритмия	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
25	13 неделя	Сценическое движение	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
26		Работа над унисоном в многоголосном пении	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
27	14 неделя	Зарубежные композиторы-классики	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
28		Основы музыкальной импровизации	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
29	15 неделя	Голосообразование	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
30		Работа над песней «Нарисуй»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
31	16 неделя	Работа над дыханием	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
32		Работа с ритмом	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
33	17 неделя	Сценический образ	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
34		Модуляция	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
35	18 неделя	Эстрадные композиторы и исполнители	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
36		Пение канонов	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
37	19 неделя	Сценическая речь	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос

38		Работа над концертным репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
39	20 неделя	Музыкальная импровизация	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, устный опрос
40		Работа над песней «Музыка моей души»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
41	21 неделя	Разучивание песни «Родина моя»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
42		Русские и зарубежные композиторы	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
43	22 неделя	Работа над песней «Родина моя»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
44		Музыкальные формы	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
45	23 неделя	Многоголосие	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
46		Сценический образ	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
47	24 неделя	Работа над концертным репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
48		Работа над артикуляцией	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
49	25 неделя	Атака звука	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
50		Работа над песней «Родина моя»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
51	26 неделя	Разучивание песни «Мечты»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
52		Работа над песней «Мечты»	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
53	27 неделя	Сценическая речь	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
54		Работа над концертным репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль

55	28 неделя	Работа над унисоном в многоголосном исполнении	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
56		Музыкальная импровизация	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, беседа
57	29 неделя	Сложные ритмические рисунки	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
58		Работа с микрофоном	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
59	30 неделя	Работа над дикцией	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
60		Работа над концертным репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
61	31 неделя	Приёмы ансамблевого исполнения	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
62		Динамические оттенки и штрихи в песне	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
63	32 неделя	Сценический образ	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, творческое задание
64		Песни военных лет	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
65	33 неделя	Песни военных лет	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
66		Работа с микрофоном	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
67	34 неделя	Интонация	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
68		Работа над концертным репертуаром	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, прослушивание
69	35 неделя	Работа с микрофоном	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
70		Подготовка к итоговому прослушиванию	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль
71	36 неделя	Итоговое прослушивание	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, наблюдение
72		Контрольный урок. Музыкальная игра «Два	Комбинированное занятие	2,5	Текущий контроль, опрос

	«Яляро			
--	--------	--	--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968120

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 08.10.2025 по 08.10.2026