Учебный план

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Художественной направленности Вокальная студия «Добейся успеха» финансируемой за счет средств социальных сертификатов на 2025 год

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПЕРВОГО ГОД ОБУЧЕНИЯ

«СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
	Вводное занятие	2	2	-	Наблюдение.
1.	Постановка голоса	40	13	27	Тест.
1.1.	Певческая установка	4	1	3	Наблюдение.
1.2.	Строение голосового аппарата. Звукообразование	4	3	1	Прослушивание.
1.3.	Дыхание	8	2	6	Контрольное
1.4.	Артикуляционная гимнастика	6	2	4	прослушивание.
1.5.	Кантилена и гласные в пении	4	2	2	
1.6.	Дикция	6	2	4	-
1.7.	Настройка голосового аппарата. Распевание	8	1	7	
2.	Работа над репертуаром	30	15	15	
2.1.	Вокализы и учебно- тренировочный материал	2	1	1	
2.2.	Эстрадные произведения	6	2	4	
2.3.	Джазовые песни	2	1	1	Наблюдение.
2.4.	Современные и популярные песни	4	2	2	Прослушивание. Контрольное
2.5.	Разучивание тематических песен к праздникам	8	4	4	прослушивание.
2.6.	Стихотворный текст. Орфоэпия	4	1	3	
2.7.	Художественный образ	4	2	2	
3.	Развитие вокально-хоровых навыков	26	7	19	II. C
3.1.	Унисон	4	1	3	Наблюдение. Прослушивание.
3.2.	Строй	6	2	4	
3.3.	Ансамбль	6	2	4	Контрольное прослушивание.
3.4.	Двухголосие	4	1	3	- прослушивание.
3.5.	Пение a'cappella	6	1	5]
4.	Элементарная теория музыки	24	8	16	

4.1.	Основные музыкальные термины	4	1	3		
4.2.	Штрихи	4	1	3	Тест.	
4.3.	Динамика и нюансы	4	1	3	Наблюдение.	
4.4.	Звуковедение и фразировка	4	1	3	Прослушивание.	
4.5.	Ритм и длительности	4	1	3	Контрольное	
4.6.	Лад и тональность	2	1	1	прослушивание.	
4.7.	Графическое изображение	2	2	0		
4.7.	мелодии	2	2	U		
5.	Сценическое поведение	22	8	14		
5.1.	Актерское мастерство.	2	1	1		
3.1.	Формирование артистизма	2	1	1	— Задание. Наблюдение. Прослушивание.	
5.2.	Актерское мастерство. Создание	2	1	1		
3.2.	творческой атмосферы			1		
	Актерское мастерство. Развитие				Контрольное	
5.3.	естественных и	4	1	3	прослушивание.	
	непринужденных жестов				прослушивание.	
5.4.	Поведение на сцене. Умение	4	1	3		
J. 4 .	преподнести себя	7	1	3		

	ИТОГО	144	53	91	
					ание.
					прослушив
5.7.	Итоговое занятие.	2	-	2	Контрольн ое
5.6.	Понятие импровизация. Упражнения.	2	1	1	
5.5.	Движения под музыку. Постановка танцевальных движений	6	3	3	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 ГОД ОБУЧЕНИЯ - БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/
					Контроля
	Вводное занятие	2	2	-	Наблюдение.
1.	Развитие музыкального слуха	16	6	10	Наблюдение.
1.1.	Канон	6	2	4	Прослушивание
1.2.	Пение по цепочке	4	2	2	. Контрольное
1.3.	Пение без сопровождения	6	2	4	прослушивание.
2.	Дыхательная гимнастика. Охрана голоса	20	8	12	Наблюдение.
	Дыхательная гимнастика по А.Н.				Прослушивание
2.1.	Стрельниковой	6	2	4	. Контрольное
	Оздоровительные и фонопедические				прослушивание.
2.2.	упражнения	4	2	2	Тест.
2.3.	Речевые игры	4	2	2	
2.4.	Артикуляционная гимнастика	6	2	4	
3.	Развитие диапазона голоса	46	14	32	Наблюдение.
3.1.	Специальные упражнения	10	4	6	Прослушивание
3.2.	Тесситура	8	2	6	

3.3.	Работа над примарной зоной	6	2	4	Контрольно
3.4.	Работа над зоной рабочего диапазона	8	2	6	прослушива
3.5.	Работа над зоной нерабочего диапазона	6	2	4	Тест.
3.6.	Работа над сравниванием регистров	8	2	6	
4.	Распевание	16	8	8	Наблюдение
4.1.	Классические распевания. Объемное пение	4	2	2	Прослушива
4.2.	Распевки для сглаживания переходных нот	4	2	2	Контрольно
4.3.	Распевки для четкой дикции	4	2	2	прослушива
4.4.	Распевки на развитие дыхания	4	2	2	
	Слушание музыкальных произведений,				Наблюдение
5.	разучивание и исполнение песен	12	6	6	Беседа.
5.1.	Народная песня	4	2	2	
5.2.	Произведения композиторов-классиков	4	2	2	
	Произведения современных отечественных				
5.3.	композиторов	4	2	2	
	Формирование музыкальной культуры				Наблюдение
6.	и художественного вкуса	10	4	6	Беседа.
	Посещение театров, концертов, музеев и				
6.1.	выставочных залов	4	2	2	
	Встречи с вокальными детскими				
6.2.	коллективами, мастер-классы	6	2	4	
	Концертно-исполнительская				Наблюдение
7.	деятельность	22	2	20	Прослушива
7.1.	Репетиции	12	2	10	Контрольно
7.2.	Выступления, концерты	8	-	8	прослушива
7.3.	Итоговое занятие	2	-	2	Тест.
	ИТОГО	144	50	94	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968120

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен С 08.10.2025 по 08.10.2026