Учебный план

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности Ансамбль танца «Серпантин» на 2025-2026 учебный год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Предмет, дисциплина	Количество часов					
		1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения	6 год обучения
1.	Вводное занятие	2	2	2	2	2	2
2.	Классический танец	26	48	50	48	46	46
3.	Народно- сценический танец	26	46	50	48	46	46
4.	Современный танец	24	48	50	50	52	52
5.	Беседы о хореографии	2	2	2	2	2	2
6.	Актёрское мастерство	10	18	20	24	26	26
7.	Ансамбль, постановка	52	50	40	40	40	40
8.	Итоговое занятие	2	2	2	2	2	2
9.	Всего часов	144	144	216	144	144	216

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ - БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

№	Тема	Количество часов			Формы аттестации/
	1 Civit	теория	практика	всего	контроля
1.	Водное занятие	1	1	2	Инструктаж по ТБ опрос (приложение 2)
2.	2. Классический танец		18	26	
2.1.	ALLEGRO.	1	1	2	просмотр и контроль опрос приложение 2)
2.2.	Упражнения у станка	3	5	8	просмотр и контроль (приложение2)

2.3.	Упражнения на середине	2	6	8	просмотр и контроль
	1				(приложение 2)
2.4.	Наполно спониноский		6	8	просмотр и контроль
					(приложение2)
3.	пародно-сценическии танец	9	17	26	
3.1.	Основные танцевальные движения	3	1	4	просмотр и контрольное задание (приложение 4)
3.2.	Танцевальный бег и прыжки	2	8	10	просмотр и контроль (приложение 4)
3.3.	Подготовка к дробям	2	4	6	просмотр и контроль (приложение 4)
3.4.	Основные фигуры и рисунки в народном танце	2	4	6	просмотр и контроль (приложение 4)
4.	Современный танец	10	24	34	
4.1.	Введение в предмет Разминка	3	3	6	Инструктаж по ТБ опрос (приложение 3)
4.2.	Середина	3	11	14	просмотр и контроль (приложение 3)
4.3.	Кросс	4	10	14	просмотр и контроль зачёт (приложение 3)
5.	Беседы о хореографии	1	1	2	Просмотр электронной презентации и видео материалов. Викторина. Опрос по электронной презентации (приложение 1)
6.	Актёрское мастерство	4	12	16	
6.1.	«Мышечный контроль»	1	4	4	просмотр и контроль (приложение 1)
6.2.	Воображение	1	4	4	просмотр и контроль (приложение1)
6.3.	Сценическое внимание	2	4	6	просмотр и контрольное задание (приложение1)
7.	Ансамбль, постановка	10	28	38	Участие в конкурсах и фестивалях разного уровня (приложение 5)
8.	Итоговое занятие	1 1 2		2	Беседа, подведение итогов за учебный год (приложение 3,4)
9.	Всего часов	144			

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

4 ГОД ОБУЧЕНИЯ - БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

№	Тема	Количество часов			Формы аттестации/
J1 <u>≥</u>	ТСМа	теория практика		всего	контроля
1	Вводное занятие	1	1	2	Инструктаж по ТБ опрос (приложение 2)
2	Классический танец	8	18	26	(-1
2.1.	Упражнения на середине ALLEGRO.	4	6	10	просмотр и контроль опрос приложение 2)
2.2.	Упражнения у станка	2	6	8	просмотр и контроль (приложение2)
2.3.	Партерная гимнастика и растяжки	2	6	8	просмотр и контроль (приложение2)
3	Народно-сценический танец	9	17	26	
3.1.	Основные танцевальные движения, дроби	5	8	13	просмотр и контрольное задание (приложение 4)
3.2.	Вращения	4	9	13	просмотр и контроль (приложение 4)
4	Современный танец	10	24	34	просмотр и контрольное задание (приложение 3)
5	Беседы о хореографии	1	1	2	Просмотр электронной презентации и видео материалов. Викторина. Опрос по электронной презентации (приложение 1)
6	Актёрское мастерство	4	12	16	просмотр и контрольное задание (приложение1)
7	Ансамбль, постановка	10	28	38	
8	Итоговое занятие	1	1	2	
	Всего часов	144			

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

5 ГОД ОБУЧЕНИЯ - БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

№	Тема	Количество часов			Формы аттестации/
	1 CMa	теория практика всего		всего	контроля
1	Вводное занятие	1	1	2	Инструктаж по ТБ опрос (приложение 2)
2	Классический танец	8	18	26	
2.1.	Упражнения на середине ALLEGRO.	3	6	9	просмотр и контроль (приложение 2)
2.2.	Упражнения у станка	3	6	9	просмотр и контроль (приложение2)
2.3.	Партерная гимнастика и растяжки	2	6	8	просмотр и контроль (приложение2)
3	Народно-сценический танец	9	17	26	просмотр и контрольное задание (приложение 4)
4	Современный танец	10	24	34	просмотр и контрольное задание (приложение1, 3)
5	Беседы о хореографии	1	1	2	Просмотр электронной презентации и видео материалов. Викторина. Опрос по электронной презентации (приложение 1)
6	Актёрское мастерство	4	12	16	просмотр и контрольное задание (приложение1)
7	Ансамбль, постановка	10	28	38	
8	Итоговое занятие	1	1	2	
	Всего часов		144		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968120

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен С 08.10.2025 по 08.10.2026