

Календарный учебный график
к Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности «Бальные танцы» на 2024-2025 учебный год

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Продолжительность каникул	Комплектование групп	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Режим занятий
1	15.09.	31.05.	36	72	144	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 2 часа в неделю
2	15.09.	31.05.	36	72	144	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 2 часа в неделю
3	15.09.	31.05.	36	72	144	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09		с 13.05. по 31.05.	2 занятия по 2 часа в неделю

2.1.3. Календарный учебный график третьего года обучения

Учебные недели	Наименование темы	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1 неделя	Введение в образовательную Программу. Инструктаж по ТБ.	Комбинированное занятие	2	Беседа. Рассказ.
	Основы занятия. Гигиена тела, внешний вид ученика. Входной контроль	Комбинированное занятие	2	Входящая диагностика.
2 неделя	Основы занятия. Средства и характеристики музыкальной выразительности.	Комбинированное занятие	2	Рассказ.
	Гимнастика. Выявление физических данных	Комбинированное занятие	2	Рассказ. Беседа.
3 неделя	Музыкально-ритмические игры и упражнения	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа
	Упражнения на напряжение и расслабление мышц тела.	Комбинированное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
4 неделя	Характер музыкального произведения, его темп, динамические оттенки.	Комбинированное занятие	2	Рассказ.
	Упражнения для развития танцевального шага. Элементы танца «Самба»	Комбинированное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
5 неделя	Упражнения для развития силы мышц, укрепления суставов и повышения их подвижности	Тренировочное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
	Упражнения на согласованность действий, на развитие актерского мастерства.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Контроль
6 неделя	Упражнения для развития танцевального шага Элементы танца «Самба»	Комбинированное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
	Репетиционно-постановочная деятельность. Знакомство с идеей нового танца.	Репетиционное занятие	2	Контроль исполнения элементов.
7 неделя	Разучивание и составление различных вариаций. Разучивание движений нового танца	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
	Знакомство с историей развития танцев и влиянием определенных факторов на артистизм и исполнение.	Тренировочное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений

8 неделя	Техники современного танца, техника «импровизация»	Комбинированное занятие	2	Контроль исполнения элементов.
	Упражнения для развития силы мышц, укрепления суставов и повышения их подвижности	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
9 неделя	Постановка корпуса. Ориентировка в пространстве	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Контроль
	Упражнения для развития танцевального шага. Элементы танца «Венский вальс»	Комбинированное занятие	2	Контроль исполнения элементов.
10 неделя	Репетиционно-постановочная деятельность. Разучивание движений нового танца	Репетиционное занятие	2	Наблюдение. Контроль
	Знакомство с историей развития танцев и влиянием определенных факторов на артистизм и исполнение.	Комбинированное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
11 неделя	Техники современного танца, техника «импровизация»	Тренировочное занятие	2	Наблюдение. Контроль
	Разучивание и составление различных вариаций	Комбинированное занятие	2	Контроль исполнения элементов.
12 неделя	Упражнения для развития силы мышц, укрепления суставов и повышения их подвижности	Комбинированное занятие	2	Рассказ.
	Репетиционно-постановочная деятельность. Элементы танца «Ча-ча-ча»	Репетиционное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
13 неделя	Постановка корпуса. Ориентировка в пространстве	Репетиционное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
	Упражнения для развития танцевального шага. Разучивание танца «Мы - команда»	Комбинированное занятие	2	Контроль исполнения элементов.
14 неделя	Разучивание и составление различных вариаций. Элементы танца «Джайв»	Тренировочное занятие	2	Наблюдение. Контроль
	Упражнения для развития выносливости и постановка дыхания;	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
15 неделя	Знакомство с историей развития танцев и влиянием определенных факторов на артистизм и исполнение.	Комбинированное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений

	Упражнения на согласованность действий, на развитие актерского мастерства.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Контроль
16 неделя	Упражнения для развития силы мышц, укрепления суставов и повышения их подвижности	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
	Репетиционно-постановочная деятельность. Разучивание танца «Мы - команда»	Комбинированное занятие	2	Рассказ.
17 неделя	Техники современного танца, техника «импровизация»	Тренировочное занятие	2	Наблюдение. Контроль
	Упражнения на укрепление опорно-двигательного аппарата;	Комбинированное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
18 неделя	Знакомство с историей развития танцев и влиянием определенных факторов на артистизм и исполнение.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
	Постановка корпуса. Танцевальные шаги	Тренировочное занятие	2	Контроль исполнения, наработки навыков.
19 неделя	Разучивание и составление различных вариаций	Тренировочное занятие	2	Наблюдение. Контроль
	Упражнения для развития выносливости и постановка дыхания;	Тренировочное занятие	2	Рассказ.
20 неделя	Правила исполнения движений, развитие умения держать себя.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
	Разучивание и составление различных вариаций	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Контроль
21 неделя	Упражнения для развития выносливости и постановка дыхания;	Тренировочное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
	Репетиционно-постановочная деятельность	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
22 неделя	Постановка корпуса. Элементы танца «Квикстеп»	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Контроль
	Упражнения на укрепление опорно-двигательного аппарата;	Комбинированное занятие	2	Контроль исполнения, наработки навыков.
23 неделя	Разучивание и составление различных вариаций	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа.

	Отработка танц.номера.	Комбинированное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
24 неделя	Репетиционно-постановочная деятельность	Репетиционное занятие	2	Контроль исполнения, наработки навыков.
	Правила исполнения движений, развитие умения держать себя.	Тренировочное занятие	2	Контроль исполнения элементов.
25 неделя	Техники современного танца, техника «импровизация»	Комбинированное занятие	2	Рассказ. Контроль исполнения элементов.
	Упражнения на выработку навыков высокой культуры движений.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
26 неделя	Отработка танц.номера.	Тренировочное занятие	2	Наблюдение. Контроль
	Репетиционно-постановочная деятельность	Комбинированное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
27 неделя	Отработка танц.номера.	Комбинированное занятие	2	Контроль исполнения, наработки навыков.
	Репетиционно-постановочная деятельность	Репетиционное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
28 неделя	Правила исполнения движений, развитие умения держать себя.	Комбинированное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
	Отработка танц.номера.	Репетиционное занятие	2	Рассказ.
29 неделя	Отработка танц.номера.	Репетиционное занятие	2	Наблюдение. Контроль
	Упражнения для развития выносливости и постановка дыхания;	Тренировочное занятие	2	Рассказ.
30 неделя	Ориентировка в пространстве. Небольшие вариации	Комбинированное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
	Репетиционно-постановочная деятельность	Комбинированное занятие	2	Рассказ.
31 неделя	Техники современного танца, техника «импровизация»	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
	Репетиционно-постановочная деятельность	Комбинированное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений

32 неделя	Отработка танц.номера.	Комбинированное занятие	2	Рассказ.
	Упражнения на выработку навыков высокой культуры движений.	Тренировочное занятие	2	Рассказ. Контроль исполнения, наработки навыков.
33 неделя	Правила исполнения движений, развитие умения держать себя.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
	Отработка танц.номера.	Репетиционное занятие	2	Наблюдение. Контроль
34 неделя	Отработка танц.номера.	Тренировочное занятие	2	Рассказ. Контроль исполнения, наработки навыков.
	Правила исполнения движений, развитие умения держать себя.	Комбинированное занятие	2	Рассказ.
35 неделя	Отработка танц.номера.	Репетиционное занятие	2	Просмотр исполняемых упражнений
	Отработка танц.номера.	Репетиционное занятие	2	Рассказ.
36 неделя	Подготовка к открытому занятию.	Репетиционное занятие	2	Наблюдение. Беседа.
	Подготовка к открытому занятию. Открытое занятие.	Контрольное занятие	2	Наблюдение. Контроль

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908429

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 11.10.2024 по 11.10.2025