

**Учебный план**  
**Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**технической направленности «Объемное моделирование»**  
**на 2024-2025 учебный год**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№	Название раздела	Количество часов по годам обучения		
		1 год	2 год	3 год
1	Вводное занятие	2	3	3
2	Работа с 3D-ручками	32	21	21
3	Плоскостное моделирование	48		
4	Объемное моделирование	34		
5	Создание индивидуальной работы	12	24	
6	Создание полусферы			21
7	Создание собственных шаблонов и моделей	14	24	
8	Создание сложной формы из плоских деталей			69
9	Создание мини-картин		21	
10	Усеченный конус, цилиндр. Простая схема			30
11	Соединения деталей		69	
12	Крутящиеся элементы-колеса. Простая схема			24
13	Термическое воздействие		30	
14	Витражная техника			21
15	Скульптурная композиция с использованием разных техник			24
16	Создание модели из сказки (командная работа)		21	
17	Итоговое занятие	2	3	3
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>216</b>	<b>216</b>

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН - СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ**

№	Название раздела	Количество часов			Форма контроля
		все го	теор ия	практи ка	
1	Вводное занятие. Первоначальная	2	1	1	Входящий мониторинг

	диагностика				
2 2. 1	Основы работы с 3D-ручками Введение (знакомство с ручкой, технологией, эскизная графика и шаблоны при работе)	<b>32</b> 10	<b>11</b> 5	<b>21</b> 5	Устный опрос. Практическое задание
2. 2	Линии и способы заполнения межлинейного пространства	22	6	16	
3 3. 1	Плоскостное моделирование Чертеж и шаблон	<b>48</b> 18	<b>18</b> 8	<b>30</b> 10	Практическое задание
3. 2	Создание 2D-моделей	30	10	20	
4 4. 1	Объемное моделирование Чертеж и шаблон	<b>34</b> 10	<b>14</b> 5	<b>20</b> 5	Устный опрос. Практическое задание
4. 2	Создание 3D-моделей	24	10	14	
5	Создание индивидуально й работы «Маски-шоу»	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	Практическое задание
6	Создание собственны х шаблонов и моделей	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	Практическое задание
7	Итоговое занятие	<b>2</b>	<b>2</b>	-	Итоговый мониторинг
	Итого	<b>144</b>	<b>54</b>	<b>90</b>	

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН - БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

№	Название раздела	Количество часов			Форма конт роля
		все го	теор ия	практи ка	
1	Вводное занятие. Первоначальная диагностика	3	1	2	Входящий мониторинг

2	Работа с 3D-ручками	<b>21</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	Устный опрос. Практическое задание
3	Полусфера. Создание объема с помощью карандаша.	<b>21</b>	<b>6</b>	<b>15</b>	Практическое задание
4 4. 1	Создание сложной формы из плоских деталей со встроенным светодиодом	<b>69</b> 27	<b>25</b> 10	<b>44</b> 17	Устный опрос. Практическое задание
4. 2	Разъемные соединения (подвижные и неподвижные)	42	15	27	
5	Усеченный конус, цилиндр, цилиндр. Простая схема	<b>30</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	Устный опрос. Практическое задание
6	Крутящиеся элементы-колеса, Простая схема	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	Практическое задание
7	Витражная техника	<b>21</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	Практическое задание
8	Скульптурная композиция с использованием разных техник	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	Практическое задание
9	Итоговое занятие	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	Итоговый мониторинг
	Итого	<b>216</b>	<b>75</b>	<b>141</b>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908429

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 11.10.2024 по 11.10.2025