

**Учебный план**  
**Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**художественной направленности Изостудия «Волшебная кисть. START»**  
**на 2024-2025 учебный год**

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Опрос
<b>2</b>	<b>Простой карандаш в картинах художников</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	Наблюдение, практическая работа, выставка
2.1.	Штриховка и тушовка	2	1	1	
2.2.	Рисуем ластиком	2	1	1	
2.2.	Кудрявая линия	2	1	1	
2.3.	Колючая линия	2	1	1	
2.4.	Избушка: линия штрих-иголка	2	1	1	
<b>3</b>	<b>Цветные карандаши в картинах художников</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	Наблюдение, практическая работа, выставка
3.1.	Радужные переходы	2	1	1	
3.2.	Птица: Цветовой мягкий переход одного цвета в другой	2	1	1	
3.3.	Ветка: передача объема	2	1	1	
3.4.	Шаблон	2	1	1	
3.5.	Волшебная бумага	2	1	1	
3.6.	Пушистые штрихи	2	1	1	
3.7.	Кольцевые штрихи	2	1	1	
3.8.	Линейная перспектива	2	1	1	
<b>4</b>	<b>Фломастеры в картинах художников</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Наблюдение, практическая работа, выставка
4.1.	Короткий штрих	2	1	1	
4.2.	Точечный штрих	2	1	1	
4.3.	Абстрактная картина	2	1	1	
4.4.	Линейная роспись	2	1	1	
<b>5</b>	<b>Тушь, перо в картинах художников</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	Наблюдение, практическая работа, выставка
5.1.	Черное и белое	2	1	1	
5.2.	Перемена цвета	4	1	3	
5.3.	Сырой туши	2	1	1	
5.4.	Тушь по мокрому	2	1	1	
5.5.	Цветная тушь	2	1	1	
<b>6</b>	<b>Гуашь в картинах художников</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	
6.1.	Примакивание кистью	2	1	1	
6.2.	Цветовые переходы	2	1	1	
6.3.	Монотипия	2	1	1	
6.4.	Примакивание кистью	4	2	2	

6.5.	Зимний пейзаж	4	2	4	Наблюдение, практическая работа, выставка
	<b>ИТОГО</b>	<b>62</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908429

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 11.10.2024 по 11.10.2025