Учебный план

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности Ансамбль танца «Серпантин» на 2024-2025 учебный год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Предмет, дисциплина	Количество часов					
		1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения	6 год обучения
1.	Вводное занятие	2	2	2	2	2	2
2.	Классический танец	26	48	50	48	46	46
3.	Народно- сценический танец	26	46	50	48	46	46
4.	Современный танец	24	48	50	50	52	52
5.	Беседы о хореографии	2	2	2	2	2	2
6.	Актёрское мастерство	10	18	20	24	26	26
7.	Ансамбль, постановка	52	50	40	40	40	40
8.	Итоговое занятие	2	2	2	2	2	2
9.	Всего часов	144	216	216	216	216	216

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ - СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ

No	Тема	Количество часов			Формы аттестации/
212	1 CMa	всего	теория	практика	контроля
1.	Введение в программу	2	1	1	Беседа. Инструктаж по ТБ опрос (приложение 2)
2.	Классический танец	26	8	18	

2.1.	Введение в предмет	2	1	1	Беседа. Инструктаж по ТБ опрос
2.1.					(приложение 2)
2.2	П	0	2		просмотр и контроль
2.2.	Партерная гимнастика	8	3	5	опрос приложение 2)
	Упраживния у стание				просмотр и контроль
2.3.	Упражнения у станка	8	2	6	зачёт
					(приложение2)
2.4	**				просмотр и контроль
2.4.	Упражнения на середине	8	2	6	зачёт
					(приложение 2)
3.	Народно-сценический танец	26	9	17	
					Беседа. Инструктаж
3.1.	Введение в предмет Простой	2	1	1	по ТБ опрос
3.1.	поклон на месте		1		просмотр и контроль
					(приложение 4)
2.2	Положение рук и ног в			1	просмотр и контроль
3.2.	русском танце. Открывание и	6	2	4	(приложение 4)
	закрывание рук Основные танцевальные				просмотр и контроль
3.3.	движения	6	2	4	(приложение 4)
	Aprille				просмотр и контроль
3.4.	Танцевальный бег и прыжки	6	2	4	(приложение 4)
	, ,				1 /
3.5.	Основные фигуры и рисунки	6	2	4	просмотр и контроль
3.3.	в народном танце	0	2		(приложение 4)
4.	Современный танец	24	10	34	
7.	Современный тапец	27	10	34	
	D				Инструктаж по ТБ
4.1.	Введение в предмет.	4	2	2	опрос
	Разминка				(приложение 3)
4.2.	Середина	10	2	8	просмотр и контроль
	Середина	10			(приложение 3)
4.3.	Кросс	10	2	8	просмотр и контроль
	-				(приложение 3)
					Просмотр электронной
					-
					презентации и видео
5.	Беседы о хореографии	2	1	1	презентации и видео материалов.
5.	Беседы о хореографии	2	1	1	презентации и видео материалов. Викторина.
5.	Беседы о хореографии	2	1	1	презентации и видео материалов. Викторина. Опрос по
5.	Беседы о хореографии	2	1	1	презентации и видео материалов. Викторина.
5.	Беседы о хореографии	2	1	1	презентации и видео материалов. Викторина. Опрос по электронной
	Беседы о хореографии Актёрское мастерство				презентации и видео материалов. Викторина. Опрос по электронной презентации (приложение 1) просмотр и контроль
5.6.		2 10	1	1 12	презентации и видео материалов. Викторина. Опрос по электронной презентации (приложение 1) просмотр и контроль (приложение 1)
6.	Актёрское мастерство	10	4	12	презентации и видео материалов. Викторина. Опрос по электронной презентации (приложение 1) просмотр и контроль (приложение 1) Участие в конкурсах
					презентации и видео материалов. Викторина. Опрос по электронной презентации (приложение 1) просмотр и контроль (приложение 1)

8.	Итоговое занятие	2	1	1	(приложение 5) Беседа, подведение итогов за учебный год (приложение 3 ,4)
9.	Всего часов	144			

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 ГОД ОБУЧЕНИЯ - БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

No	Тема	Количес	тво часов	Формы аттестации/	
34≅	1 CMa	теория	практика	всего	контроля
1.	Вводное занятие	1	1	2	Инструктаж по ТБ опрос (приложение 2)
2.	Классический танец	12	38	50	
2.1.	ALLEGRO.	2	10	12	просмотр и контроль (приложение 2)
2.2.	Упражнения у станка	4	10	12	просмотр и контроль (приложение2)
2.3.	Упражнения на середине	4	10	12	просмотр и контроль (приложение 2)
2.4.	Партерная гимнастика и растяжки	2	12	14	просмотр и контроль (приложение2)
3.	Народно-сценический танец	12	38	50	
3.1.	Основные танцевальные движения, дроби	8	28	36	просмотр и контроль (приложение 4)
3.2.	Вращения	4	10	14	просмотр и контроль (приложение 4)
4.	Современный танец	12	38	50	
4.1.	Середина	2	12	16	просмотр и контроль (приложение 3)
4.2.	Акробатика	4	14	18	просмотр и контроль (приложение 1)
4.3.	Кросс	4	12	16	просмотр и контроль (приложение 3)
5.	Беседы о хореографии	1	1	2	Просмотр электронной презентации и видео материалов. Викторина. Опрос по электронной презентации (приложение 1)

6.	Актёрское мастерство	6	14	20	просмотр и контроль (приложение1)
7.	Ансамбль, постановка	10	30	40	Участие в конкурсах и фестивалях разного уровня (приложение 5)
8.	Итоговое занятие	1	1	2	Беседа, подведение итогов за учебный год (приложение 3,4)
9.	Всего часов	216			

учебно-тематический план

4 ГОД ОБУЧЕНИЯ - БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

No) Lewa		Формы аттестации/		
312	1 Civia	теория	практика	всего	контроля
1	Вводное занятие	1	1	2	Инструктаж по ТБ опрос (приложение 2)
2	Классический танец	8	40	48	
2.1.	Упражнения на середине ALLEGRO.	4	12	16	просмотр и контроль опрос приложение 2)
2.2.	Упражнения у станка	2	14	16	просмотр и контроль (приложение2)
2.3.	Партерная гимнастика и растяжки	2	14	16	просмотр и контроль (приложение2)
3	Народно-сценический танец	14	40	48	
3.1.	Основные танцевальные движения, дроби	8	18	26	просмотр и контрольное задание (приложение 4)
3.2.	Вращения	6	16	22	просмотр и контроль (приложение 4)
4	Современный танец	14	36	50	просмотр и контрольное задание (приложение 3)
5	Беседы о хореографии	1	1	2	Просмотр электронной презентации и видео материалов. Викторина. Опрос по электронной презентации (приложение 1)

6	Актёрское мастерство	6	18	24	просмотр и контрольное задание (приложение1)
7	Ансамбль, постановка	10	30	40	
8	Итоговое занятие	1	1	2	
	Всего часов	216			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908429

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен С 11.10.2024 по 11.10.2025