

Приложение № 4 к распоряжению
Департамента образования
Администрации города Екатеринбурга
от 14.10.2024 № 1822/46/36

Положение
о городской выставке творческих возможностей «Таланты в нас»
в 2024/2025 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения городской выставки творческих возможностей «Таланты в нас» (далее – Выставка) в 2024/2025 учебном году.

1.2. Выставка проводится в рамках Фестиваля творчества детей и молодежи «ТалантФест» (далее – Фестиваль).

В рамках выставки проводятся следующие мероприятия:

#ЗолотаяКисть

#РадугаТалантов

#Фристайл

1.3. Организация и проведение Выставки регламентируются:

- распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга;
- положением о Фестивале творчества детей и молодежи «ТалантФест» в 2024/2025 учебном году;
- настоящим Положением;
- нормативными актами МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (далее – Дворец) – Организатора Выставки;
- иными нормативными актами, действующими в период проведения мероприятия.

2. Выставка проводится в целях развития и популяризации творческой деятельности, технического моделирования и выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи города Екатеринбурга.

2.1. Задачи:

- создание условий для творческой самореализации и развития в направлении изобразительного искусства, технического творчества детей, повышения исполнительского мастерства участников;
- воспитание духовно развитой личности с позитивным отношением к жизни и активной гражданской позицией средствами изобразительного искусства, творческого моделирования.

3. Участники Выставки

- 3.1. В Выставке принимают участие победители (1 место) районного этапа – обучающиеся муниципальных образовательных организаций,

подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга, в возрасте от 6 до 18 лет.

3.2. К участию в Выставке приглашаются творческие коллективы клубов и центров, подведомственных Комитету по молодежной политике Администрации города Екатеринбурга (по отдельному согласованию).

4. Порядок организации, проведения и содержание Выставки:

4.1. Выставка проводится 23 января 2025 года в номинациях:

#ЗолотаяКисть (Приложение № 1)

#РадугаТалантов (Приложение № 2)

#Фристайл (Приложение № 3)

4.2. Формат проведения Выставки определяет Организатор.

4.3. Возрастные группы участников:

– младшая (1-4 классы);

– средняя (5-8 классы);

– старшая (9-11 классы);

4.4. Организационные и технические требования:

4.4.1. Заявка на участие в Выставке принимается со 02 по 12 декабря 2024 года в электронном виде: форма заполняется ответственным за Выставку специалистом районного управления образования по ссылке, направленной Организатором. За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут руководители или иные представители участников.

4.2.2. Вместе с заявкой направляется творческая работа в электронном виде. Участник, отправляющий файл от своего имени, должен являться правообладателем работы.

- не принимаются работы, ранее экспонировавшиеся на городских мероприятиях Фестиваля;

- оформление работы должно соответствовать эстетическим требованиям, требованиям настоящего Положения;

- принимаются коллективные (не более 3 соавторов) и индивидуальные работы;

– работы, предоставленные на Выставку в электронном формате, остаются в распоряжении организаторов, с правом последующего некоммерческого использования;

– работы, занявшие призовые места необходимо будет предоставить Организатору в оригинальном виде (по дополнительному запросу) для оформления в экспозицию.

4.3. Жюри Выставки

4.3.1. Представители участников не входят в состав жюри.

4.3.2. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

4.3.3. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат. Итоговый протокол Выставки будет опубликован после подведения итогов.

5. Подведение итогов и поощрение участников

По результатам Выставки определяются победители (1 место) и призеры (2, 3 место) отдельно в каждой номинации, категории и возрастной группе.

6. Данные об организаторе

МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии»,

620075, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 44, тел. 371-46-01

Директор: Гагауз Артем Григорьевич,

Заместитель директора по городским образовательным проектам: Изотов Антон Александрович

Начальник проектного офиса: Прохода Екатерина Геннадьевна

Координатор мероприятия: Тишкова Анастасия Олеговна, педагог - организатор, тел. 371-46-01 (доб. 7), электронная почта festgd@gifted.ru.

Требования к участию в выставке #ЗолотаяКисть

1. Выставка #ЗолотаяКисть проводится в дистанционном формате, в номинациях:

- живопись (формат работы А3);
- графика (формат работы А3);
- комикс (рассказ в виде нескольких рисунков, содержащий сюжетную линию, выполненный на 1-4 листах: не более 2 кадров – фрагментов истории на одном листе, всего не более 8 кадров в конкурсной работе).

2. Квота на участие от района: до 27 – не более 1 работы (1, 2, 3 места по результатам районного этапа) в каждой возрастной группе каждой номинации. Один участник представляет не более одной работы в номинации.

3. Форма электронной заявки (заполняется специалистом РУО по ссылке, направленной Организатором)

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно)
3.	Ф.И.О. исполнителей (полностью), класс без литеры
4.	Номинация
5.	Возрастная группа
6.	Название работы
7.	Фотография работы (прикрепить файл)
8.	Ф.И.О. руководителя (полностью)
9.	Должность руководителя
10.	Контакты руководителя: телефон, e-mail (обязательно)
11.	Ф.И.О. педагогов (полностью), должность
12.	Специалист РУО, подготовивший заявку (ФИО, телефон, e-mail)

4. Требования к конкурсным материалам:

Фотография экспоната

– Вместе с заявкой направляется творческая работа в электронном виде (скан-копия или фотография). В номинации «комикс» страницы должны быть пронумерованы непосредственно в работе.

- Файл в формате JPG 1920 рix по длинной стороне.
- Файл должен иметь Имя: Живопись_ИвановБорис_Дикие лебеди.jpg.
- Цифровое воздействие на работу (обработка картинки) не должно исказить содержание изображения.

– Требования к этикетке: файл в формате word, размер этикетки 8,5 x4,5 см. с указанием: названия работы, Ф.И. и возраста автора, номинации, Ф.И.О. педагога (полностью), № и наименование ОО (шрифт «Times New Roman», 14 кегль). Размещается на паспорту в правом нижнем углу.

5. Система оценивания выступления участников Выставки #ЗолотаяКисть:

Критерии	Баллы
Художественная выразительность	1-5
Эстетические качества работы: композиционное и цветовое решение	1-5
Творческая индивидуальность мастерства автора	1-5
Оригинальность интерпретации идеи	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
максимально 20 баллов	

Результат

I место: 19,5 -20 баллов

II место: 19-19,4 балла

III место: 18,5-18,9 балла

Участник: 18,4 баллов и менее

Требования к участию в выставке #РадугаТалантов

1. Выставка #РадугаТалантов проводится в номинациях:

- художественное вязание;
- художественная вышивка;
- художественная обработка ткани;
- художественная обработка бумаги и картона;
- художественная лепка (пластилин, глина, полимер);
- работа с бисером;
- открытая номинация (для работ с иными материалами).

2. Квота на участие: не более 20 работ от района. В каждой номинации (один участник представляет не более одного экспоната в номинации); принимаются индивидуальные и коллективные работы (не более 3 участников-соавторов).

3. Форма электронной заявки (заполняется специалистом РУО по ссылке, направленной Организатором)

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно)
3.	Ф.И.О. авторов экспоната (полностью), класс без литеры
4.	Возрастная группа
5.	Номинация
6.	Название экспоната
7.	Размеры экспоната
8.	Фото экспоната
9.	Файл с этикеткой (прикрепляется в формате word)
10.	Педагог, подготовивший участника (Ф.И.О. полностью)
11.	Должность педагога
12.	Контакты педагога: телефон, e-mail (обязательно)
13.	Специалист РУО, подготовивший заявку (Ф.И.О., телефон, e-mail)

4. Требования к конкурсным материалам:

– К заявке необходимо прикрепить фотографии экспоната (в количестве 1-3 шт). Каждый файл должен содержать одну фотографию.

– Имя, присвоенное файлу, должно иметь следующий вид: №ОО_Номинация_ФИавтора_НазваниеРаботы. В имени файла не должно присутствовать пробелов и знаков / \ : * ? " < > | и других «технических» символов.

– Требования к фотоизображениям: принимаются оригинальные фотоработы в трех ракурсах в формате JPEG с разрешением не менее 1280 pix по длинной стороне.

– Требования к этикетке: файл в формате word, размер этикетки 8,5 x4,5 см. с указанием: названия работы, Ф.И. и возраста автора, номинации, Ф.И.О. педагога (полностью), № и наименование ОО (шрифт «Times New Roman», 14 кегль).

5. Система оценивания выступления участников Выставки #РадугаТалантов

Критерии оценки	Баллы
Художественная выразительность	1-5
Оригинальность идеи	1-5
Творческий подход в выполнении работы	1-5
Качество работы предлагаемого экспоната	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
Премияльный балл /Критерии	Баллы
Присутствуют нестандартные и выразительные элементы	0-1
Понижающий балл /Критерии	Баллы
Несоответствие уровня мастерства выполненной работы возрастной группе участника	0-1
Показатели оценивания: 0 баллов – критерий не проявлен; 1 балл – критерий проявлен.	
максимально 21 балл	

Результат

I место: 19,5 -21 балл

II место: 19-19,4 балла

III место: 18,5-18,9 балла

Участник: 18,4 баллов и менее

Требования к участию в выставке #Фристайл

1. Выставка #Фристайл проводится в номинациях:
 - техническое моделирование (авиамоделирование, автомоделирование, судомоделирование, ракетомоделирование и другие модели);
 - макетирование (макеты зданий, сооружений и технологического оборудования, выполненные из любых материалов).
2. Квота на участие: не более 5 работ от района в каждой номинации (один участник представляет не более одного экспоната в номинации).
3. Форма электронной заявки (заполняется специалистом РУО по ссылке, направленной Организатором)

1.	Район
2.	Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно)
3.	Ф.И.О. участника, (полностью), класс без литеры
4.	Возрастная группа
5.	Номинация
6.	Название работы
7.	Размеры экспоната
8.	Фотография работы (прикрепить файл)
9.	Педагог, подготовивший участника (Ф.И.О. полностью)
10.	Должность педагога
11.	Контакты педагога: телефон, e-mail (обязательно)
12.	Специалист РУО, подготовивший заявку (Ф.И.О., телефон, e-mail)

4. Требования к конкурсным материалам:
 - Видеозапись защиты проекта (в случае изменения формата на дистанционный)
 - Видеозапись должна быть сделана с презентацией экспоната и содержать демонстрацию технических возможностей экспоната.
 - Видеозапись должна содержать представление Участника (фамилия, имя). Представление может быть устным или оформлено текстовым титром в начале видео.
 - Съемка должна производиться в горизонтальной ориентации. Видео, необходимо снимать со всех ракурсов, для максимальной демонстрации преимущества экспоната.
 - Видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее года (mail, yandex диск, google диск и пр.); рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла avi, mpg4, wmv. В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, данное выступление оцениваться не будет.
 - Фотография экспоната
 - Фотоизображение работы должно быть в самом выгодном ракурсе.
 - Файл формата JPEG не менее 1280 pix по длинной стороне.

– Файл должен иметь Имя: Номинация_Фамилия участника_название проекта.

5. Система оценивания выступления участников Выставки #Фристайл

Критерии	Баллы
Идея, творческий замысел	1-5
Технологическое решение	1-5
Конструктивные особенности экспоната (креативность решения)	1-5
Качество исполнения	1-5
Уникальность работы	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
максимально 25 баллов	

Результат

I место: 24-25 баллов

II место: 22-23,9 балла

III место: 20-21,9 балл

Участник: 19,9 баллов и менее