

Календарный учебный график
к Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности Вокальная студия «Улыбка» на 2023-2024 учебный
год

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Продолжительность каникул	Комплектование групп	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Режим занятий
1	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.	.	2 занятия по 2.5 часа в неделю
2	15.09.	31.05.	36	72	180	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05	.	2 занятия по 2.5 часа в неделю
3	15.09.	31.05.	36	72	216	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.	.	2 занятия по 3 часа в неделю
4	15.09.	31.05.	36	72	216	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	С 13.05 по 31.05	.	2 занятия по 3 часа в неделю
5	15.09	31.05	36	72	216	С 01.01 по 08.01 зимние 01.06	20.08 по 14.09	С 13.05 по 31.05	.	2 занятия 3 раза в неделю

						по 19.08 летние				
--	--	--	--	--	--	-----------------------	--	--	--	--

2.1.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Учебные недели	Наименование темы	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	1 неделя	Вводное занятие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
2		Вокальная и речевая интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
3	2 неделя	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
4		Великаны	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
5	3 неделя	Лесной музыкант	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	5	Контрольное слушание
6					
7	4 неделя	С чего начинается Родина	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
8		Песенка мамонтенка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание

9	5 неделя	Лесной музыкант	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
10		Великаны	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
11	6 неделя	Русская народная песня	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	беседа
12		В сыром бору тропина	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
13	7 неделя	Великаны	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
14		С чего начинается Родина	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
15	8 неделя	Интонация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
16		Лягушачий хор	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
17	9 неделя	Русская народная песня	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	5	Контрольное слушание, беседа
18					
19	10 неделя	Композитор, исполнитель, слушатель	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	беседа
20		Дирижерский жест	Очная, интенсивно-	2,5	Контрольное слушание, беседа

			хоровая репетиция		
21	11 неделя	Певческие голоса, виды хоров	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
22		Дыхание	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
23	12 неделя	Вокальная певческая установка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
24		Звукообразование	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
25	13 неделя	Серебристые снежинки	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
26		Новый год у ворот	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
27	14 неделя	Интонация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
28		Ритм	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
29	15 неделя	Дикция	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
30		Понятие опоры	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа

31	16 неделя	Серебристые снежинки	Концерт	2,5	Контрольное слушание, беседа
32		Новый год у ворот	Концерт	2,5	Контрольное слушание, беседа
33	17 неделя	Постановка голоса	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
34		Певческая установка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
35	18 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
36		Дыхание	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
37	19 неделя	Выразительность	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
38		Постановка голоса	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
39	20 неделя	А капелла	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	5	Контрольное слушание, беседа
40					
41	21 неделя	Интонация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
42		Штрихи в музыке	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа

43	22 неделя	Артикуляция	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
44		Интонация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
45	23 неделя	Мамины руки	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	5	Контрольное слушание
46					
47	24 неделя	Защитники отечества	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
48					
		Защитники отечества	Концерт	2,5	Контрольное слушание
49	25 неделя	Окраска звука	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
50		Унисон	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
51	26 неделя	Унисон	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	5	Контрольное слушание, беседа
52					
53	27 неделя	Длительности нот	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	5	Контрольное слушание, беседа
54					
55	28 неделя	Вязаная звездочка	Очная, интенсивно-	2,5	Контрольное слушание, беседа

			хоровая репетиция		
56		Вязаня звездочка	концерт	2,5	Контрольное слушание
57	29 неделя	Динамика	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
58		Элементы нотной грамоты	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа, творческое задание
59	30 неделя	Музыка эпохи классицизма	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Беседа
60		Современная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Беседа
61	31 неделя	Звуковысотность	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
62		Мелодия	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
63		Синкопа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа

64	32 неделя	Артикуляция	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
65	33 недели	Темп речи	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
66		Динамика речи	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
67	34 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
68		Артистизм	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
69	35 неделя	Основы Сценического мастерства	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание
70		Сценическое движение	концерт	2,5	Контрольное слушание
71	36 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа
72		Гибкость и пластика	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2,5	Контрольное слушание, беседа

2.2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Учебные недели	Наименование темы	Форма занятия	Кол-во часов	Формы контроля
1	1 неделя	Введение в программу Вводное занятие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
2		Вокальная интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
3	2 неделя	Если б не было школ	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
4		Из чего же?	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
5	3 неделя	Музыка моей души	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
6		За семью морями	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
7	4 неделя	Гений	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
8		Если б не было школ	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
9	5 неделя	Из чего же	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
10		Музыка моей души	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
11	6 неделя	За семью морями	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
12		Гений	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
13	7 неделя	Если б не было школ	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
14		Из чего же	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание

15	8 неделя	Музыка моей души	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
16		За семью морями	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
17	9 неделя	Гений	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
18		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
19	10 неделя	Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
20		Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
21	11 неделя	Мы - дети галактики	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
22		Все ли можно сосчитать	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
23	12 неделя	Понятие опоры	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание, беседа
24		Вибрато	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
25	13 неделя	Резонаторы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание, беседа
26		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
27	14 неделя	Певческая установка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
28		Дыхание	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
29		Артикуляция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
30		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание

	15 неделя				
31	16 неделя	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
32		А капелла	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
33	17 неделя	Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
34		Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
35	18 неделя	Основные гармонические функции	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание, беседа
36		Музыкальные интервалы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание, беседа
37	19 неделя	Музыкальные интервалы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание, творческое задание
38		Чтение с листа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
39	20 неделя	Зарубежная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание, беседа
40		Русская музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание, беседа
41	21 неделя	Духовная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
42		Синкопа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
43	22 неделя	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
44		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
45	23 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
46		Артикуляция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание

47	24 неделя	Темп речи	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
48		Динамика речи	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
49	25 неделя	Дикция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
50		Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
51	26 неделя	Артистизм	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
52		Основы сценического мастерства	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
53	27 неделя	Сценическое движение	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
54		Сценическое поведение	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание, беседа
55	28 неделя	Разбор партитур	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
56		Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
57	29 неделя	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
58		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
59	30 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
60		Окраска звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
61		Постановка голоса	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание

62	31неде ля	Работа с микрофоном	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
63	32неде ля	Сценическое движение	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
64		Пластика тела	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
65	33 неделя	Синхронность движений	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
66		Элементы классической хореографии	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
67	34 неделя	Импровизация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
68		Двухголосие	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
69	35 неделя	Мелодия	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
70		Импровизация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
71	36 неделя	Двухголосие	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
72		Мелодия	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3ч	Контрольное слушание
		Всего: 180 часов			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 371348185686954332516910937330321524310793855776

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 05.10.2023 по 04.10.2024