

Календарный учебный график
к Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности «Ансамбль танца «Калейдоскоп» на 2023-2024
учебный год

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Продолжительность каникул	Комплектование групп	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Режим занятий
1	15.09.	31.05.	36	72	144	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 2 часа в неделю
2	15.09.	31.05.	36	72	144	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 2 часа в неделю
3	15.09.	31.05.	36	72	216	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 3 часа в неделю
4	15.09.	31.05.	36	72	216	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 3 часа в неделю
5	15.09.	31.05.	36	72	216	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06.	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 3 часа в неделю

						по 19.08. летние				
6	15.09.	31.05.	36	72	216	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09	с 13.05. по 31.05.		2 занятия по 3 часа в неделю
7	15.09.	31.05.	36	72	216	с 01.01. по 08.01. зимние 01.06. по 19.08. летние	20.08. по 14.09		С 13.05. по 31.05.	2 занятия по 3 часа в неделю

Календарно-учебный график 2 года обучения

№ п/ п	Учебн ые недели	Наименование темы	Форма занятия	Кол- во часов	Формы контроля
1	1 неделя	Введение в программу Вводное занятие	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
2		Вокальная интонация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
3	2 неделя	Мамины глазки	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
4		Любимый учитель	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
5	3 неделя	Самовар	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
6		Морская песенка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
7	4 недел я	Мамины глазки	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
8		Любимый учитель	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
9	5 неделя	Самовар	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
10		Морская песенка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание

11	6 неделя	Волшебный дом	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
12		Что такое счастье	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
13	7 неделя	Прекрасное далеко	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
14		Мамины глазки	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
15	8 неделя	Самовар	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
16		Морская песенка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
17	9 неделя	Волшебный дом	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
18		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
19	10 неделя	Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
20		Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
21	11 неделя	Мы - дети галактики	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
22		Все ли можно сосчитать	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
23	12 неделя	Понятие опоры	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание, беседа
24		Вибрато	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
25	13 неделя	Резонаторы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание, беседа
26		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
27	14 неделя	Певческая установка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
28		Дыхание	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
29	15 неделя	Артикуляция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
30		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
31	16 неделя	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
32		А капелла	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
33		Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание

34	17 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
35	18 неделя	Основные гармонические функции	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание, беседа
36		Музыкальные интервалы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание, беседа
37	19 неделя	Музыкальные интервалы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание, творческое задание
38		Чтение с листа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
39	20 неделя	Зарубежная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание, беседа
40		Русская музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание, беседа
41	21 неделя	Духовная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
42		Синкопа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
43	22 неделя	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
44		Голосообразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
45	23 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
46		Артикуляция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
47	24 неделя	Темп речи	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
48		Динамика речи	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
49	25 неделя	Дикция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
50		Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
51	26 неделя	Артистизм	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
52		Основы сценического мастерства	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
53		Сценическое движение	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание

54	27 неделя	Сценическое поведение	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание, беседа
55	28 неделя	Разбор партитур	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
56		Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
57	29 неделя	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
58		Голособразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
59	30 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
60		Окраска звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
61	31неде ля	Постановка голоса	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
62		Работа с микрофоном	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
63	32неде ля	Сценическое движение	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
64		Пластика тела	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
65	33 неделя	Синхронность движений	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
66		Элементы классической хореографии	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
67	34 неделя	Импровизация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
68		Двухголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
69	35 неделя	Мелодия	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
70		Импровизация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
71	36 неделя	Двухголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
72		Мелодия	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	2 ч	Контрольное слушание
		Всего: 144 часа			

Календарный учебный график 4 года обучения

3	Учебные недели	Наименование темы	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	1 неделя	Вводное занятие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Индивидуальное прослушивание
2		Вокальная интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Контрольное слушание
3	2 неделя	Про Моцарта	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
4		Мне хочется тебе присниться	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
5	3 неделя	Берегите мир	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
6		Школьный вальс	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
7	4 неделя	Мамины руки	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
8		Осенний джаз	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
9	5 неделя	Про Моцарта	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
10		Мне хочется тебе присниться	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
11		На волнах судьбы	Очная, интенсивно-хоровая	3	Прослушивание, анализ качества исполнения

	6 неделя		репетиция		
12		Берегите мир	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
13	7 неделя	Волшебный джаз	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
14		Самолет	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
15	8 неделя	Классическая музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
16		Народная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Беседа, анализ усвоения нового материала
17	9 неделя	Духовная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Контрольное слушание, беседа
18		Вибрато	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
19	10 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
20		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
21	11 неделя	На волнах судьбы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
22		Берегите мир	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
23	12 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития

					вокальных навыков
24		Дикция	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
25	13 неделя	Берегите мир	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
26		Понятие опоры	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
27	14 неделя	Вибрато	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
28		Резонаторы	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
29	15 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
30		Певческая установка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
31	16 неделя	Дыхание	Концерт	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
32		Артикуляция	Концерт	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
33	17 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
34		Интонация	Очная, интенсивно-	3	Прослушивание, анализ уровня

			хоровая репетиция		развития вокальных навыков
35	18 неделя	А капелла	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
36		Унисон	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
37	19 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
38		Основные гармонические функции	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
39	20 неделя	Музыкальные интервали	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Творческое задание
40					
41	21 неделя	Чтение с листа	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
42		Зарубежная музыка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Беседа, анализ усвоения нового материала
43	22 неделя	Русская музыка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Беседа, анализ усвоения нового материала
44		Мелодия	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
45	23 неделя	Синкопа	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
46					
47	24 неделя	Интонация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
48		Голособразование	Очная, интенсивно-	3	Прослушивание, анализ качества

			хоровая репетиция		исполнения
49	25 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Концертная деятельность
50		Артикуляция	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
51	26 неделя	Темп речи	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
52					
53	27 неделя	Динамика речи	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
54					
55	28 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
56		Артистизм	концерт	3	Просмотр
57	29 неделя	Сценическое мастерство	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Просмотр
58		Сценическое поведение	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Просмотр
59	30 неделя	Разбор партитур	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
60		Унисон	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
	31 неделя				
61		Интонация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
62		Голосообразование	Очная, интенсивно-	3	Прослушивание, анализ качества

			хоровая репетиция		исполнения
63	32 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
64		Окраска звука	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
65	33 недели	Работа с микрофоном	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Просмотр
66		Пластика тела	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Просмотр
67	34 неделя	Элементы классической хореографии	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Просмотр
68		Импровизация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
69	35 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
70		Сценическое движение	концерт	3	Концертная деятельность
71	36 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
72		Гибкость и пластика	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Просмотр
		ИТОГО		216 ч	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 6 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

	Учебные недели	Наименование темы	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	1 неделя	Вводное занятие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Индивидуальное прослушивание
2		Вокальная интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Контрольное слушание
3	2 неделя	Гений	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
4		Будь собой	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
5	3 неделя	А дождь по лицу шагает	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
6		Здравствуй, учитель	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
7	4 неделя	Гений	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
8		Будь собой	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
9	5 неделя	А дождь по лицу шагает	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
10		Здравствуй, учитель	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
11		Гений	Очная, интенсивно-хоровая	3	Прослушивание, анализ качества исполнения

	6 неделя		репетиция		
12		Будь собой	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
13	7 неделя	А дождь по лицу шагает	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
14		Здравствуй, учитель	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
15	8 неделя	Классическая музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
16		Народная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Беседа, анализ усвоения нового материала
17	9 неделя	Духовная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Контрольное слушание, беседа
18		Вибрато	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
19	10 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
20		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
21	11 неделя	Канон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
22		Канон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
23	12 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития

					вокальных навыков
24		Дикция	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
25	13 неделя	Артикуляция	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
26		Понятие опоры	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
27	14 неделя	Вибрато	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
28		Резонаторы	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
29	15 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
30		Певческая установка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
31	16 неделя	Дыхание	Концерт	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
32		Артикуляция	Концерт	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
33	17 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
34		Интонация	Очная, интенсивно-	3	Прослушивание, анализ уровня

			хоровая репетиция		развития вокальных навыков
35	18 неделя	А капелла	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
36		Унисон	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
37	19 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
38		Основные гармонические функции	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
39	20 неделя	Музыкальные интервали	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	6	Творческое задание
40					
41	21 неделя	Чтение с листа	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
42		Зарубежная музыка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Беседа, анализ усвоения нового материала
43	22 неделя	Русская музыка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Беседа, анализ усвоения нового материала
44		Мелодия	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
45	23 неделя	Синкопа	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	6	Прослушивание, анализ качества исполнения
46					
47	24 неделя	Интонация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
48		Голособразование	Очная, интенсивно-	3	Прослушивание, анализ качества

			хоровая репетиция		исполнения
49	25 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Концертная деятельность
50		Артикуляция	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
51	26 неделя	Темп речи	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	6	Прослушивание, анализ качества исполнения
52					
53	27 неделя	Динамика речи	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	6	Прослушивание, анализ качества исполнения
54					
55	28 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
56		Артистизм	концерт	3	Просмотр
57	29 неделя	Сценическое мастерство	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Просмотр
58		Сценическое поведение	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Просмотр
59	30 неделя	Разбор партитур	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
60		Унисон	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
	31 неделя				
61		Интонация	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
62		Голосообразование	Очная,	3	Прослушивание,

			интенсивно-хоровая репетиция		анализ качества исполнения
63	32 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
64		Окраска звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
65	33 недели	Работа с микрофоном	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Просмотр
66		Пластика тела	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Просмотр
67	34 неделя	Элементы классической хореографии	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Просмотр
68		Импровизация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
69	35 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
70		Сценическое движение	концерт	3	Концертная деятельность
71	36 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
72		Гибкость и пластика	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Просмотр

		ИТОГО		216 ч	
--	--	--------------	--	-------	--

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 7 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

	Учебные недели	Наименование темы	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	1 неделя	Вводное занятие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Индивидуальное прослушивание
2		Вокальная интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Контрольное слушание
3	2 неделя	Музыкант	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
4		Дорогому учителю	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
5	3 неделя	Финская полька	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
6		Крылья	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
7	4 неделя	Музыкант	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
8		Дорогому учителю	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
9	5 неделя	Финская полька	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
10		Крылья	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения

11	6 неделя	Музыкант	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
12		Дорогому учителю	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
13	7 неделя	Финская полька	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
14		Крылья	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
15	8 неделя	Классическая музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
16		Народная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Беседа, анализ усвоения нового материала
17	9 неделя	Духовная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Контрольное слушание, беседа
18		Вибрато	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
19	10 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
20		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
21	11 неделя	Канон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
22		Канон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения

23	12 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
24		Дикция	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
25	13 неделя	Артикуляция	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
26		Понятие опоры	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
27	14 неделя	Вибрато	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
28		Резонаторы	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
29	15 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
30		Певческая установка	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
31	16 неделя	Дыхание	Концерт	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
32		Артикуляция	Концерт	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
33	17 неделя	Голосообразование	Очная, интенсивно- хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных

					навыков
34		Интонация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
35	18 неделя	А капелла	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
36		Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
37	19 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
38		Основные гармонические функции	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
39	20 неделя	Музыкальные интервалы	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	6	Творческое задание
40					
41	21 неделя	Чтение с листа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
42		Зарубежная музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Беседа, анализ усвоения нового материала
43	22 неделя	Русская музыка	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Беседа, анализ усвоения нового материала
44		Мелодия	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
45	23 неделя	Синкопа	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	6	Прослушивание, анализ качества исполнения
46					
47	24	Интонация	Очная, интенсивно-хоровая	3	Прослушивание, анализ качества исполнения

48	неделя		репетиция		
		Голособразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
49	25 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Концертная деятельность
50		Артикуляция	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
51	26 неделя	Темп речи	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	6	Прослушивание, анализ качества исполнения
52					
53	27 неделя	Динамика речи	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	6	Прослушивание, анализ качества исполнения
54					
55	28 неделя	Музыкальная выразительность	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
56		Артистизм	концерт	3	Просмотр
57	29 неделя	Сценическое мастерство	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Просмотр
58		Сценическое поведение	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Просмотр
59	30 неделя	Разбор партитур	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
60		Унисон	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
	31 неделя				
61		Интонация	Очная,	3	Прослушивание,

			интенсивно-хоровая репетиция		анализ качества исполнения
62		Голособразование	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ качества исполнения
63	32 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
64		Окраска звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков
65	33 недели	Работа с микрофоном	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Просмотр
66		Пластика тела	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Просмотр
67	34 неделя	Элементы классической хореографии	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Просмотр
68		Импровизация	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
69	35 неделя	Многоголосие	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, просмотр
70		Сценическое движение	концерт	3	Концертная деятельность
71	36 неделя	Подача звука	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Прослушивание, анализ уровня развития вокальных навыков

72		Гибкость и пластика	Очная, интенсивно-хоровая репетиция	3	Просмотр
		ИТОГО		216 ч	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 371348185686954332516910937330321524310793855776

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 05.10.2023 по 04.10.2024