

Учебный план
Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественной направленности Изостудия «Краски» на 2023-2024
учебный год

СВОДНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Наименование темы	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
1	Вводное занятие	2	2	3
2	Акварельные карандаши	18		
3	Акварельные краски	36	40	
4	Гуашь	44	36	
5	Пастель	20	8	
6	Лепка (пластилин)	20		
7	Рисунок		18	
8	Бумажная пластика		16	
9	Полимерная глина		8	
10	Акриловые краски.		8	
11	Пластинография		4	
12	Человек			39
13	Растительный и животный мир			57
14	Декоративно-прикладное творчество			42
15	Художники и музеи			24
16	Дизайн			48
17	Выставочная деятельность		2	2
18	Итоговое занятие. Итоговый мониторинг.	4	4	4
	Итого часов	144	144	216

УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	0	Опрос
2.	Акварельные карандаши	18	6	12	Устный опрос, практическое задание
2.1.	Техника рисования	6	2	4	
2.2.	Сновидения. Фантазийный рисунок.	4	2	2	
2.3.	Краски осени	8	2	6	
3	Акварельные краски	36	9	27	Устный опрос, практическое задание
3.1.	Техника рисования. Художники-акварелисты.	8	2	6	
3.2.	Цветовой круг. Цветовая	4	2	2	

	растяжка.				
3.3.	Абстракция «Мое настроение»	4	1	3	
3.4.	Композиции различными техниками	8	1	7	
3.5.	Фрукты и овощи с натуры	4	1	3	
3.6.	Ваза с цветами	4	1	3	
3.7.	Праздник к нам приходит	4	1	3	
4	Гуашь	44	8	36	
4.1.	Техника рисования	4	2	2	
4.2.	Монотипия	4	0	4	
4.3.	Зимнее волшебство Композиции различными техниками	16	2	14	
4.4.	Натюрморт с натуры	8	2	6	
4.5.	Гризайль	4	1	3	
4.6.	Граттаж	4	1	3	
4.7.	Гжель	4	0	4	
5.	Пастель	20	4	16	
5.1.	Техника рисования Художники пастельной живописи	4	2	2	
5.2.	Фруктовый сад	4	0	4	
5.3.	Морские обитатели	4	1	3	
5.4.	Природа родного края	4	0	4	
5.5.	Животное - друг человека	4	1	3	
6	Лепка (пластилин)	20	4	16	
6.1.	Знакомство с пластилином и техникой лепки	4	2	2	
6.2.	Овощи и фрукты	4	0	4	
6.3.	Цветочная поляна	4	0	4	
6.4.	Любимые животные	4	0	4	
6.5.	Герой мультфильма	4	2	2	
7.	Итоговое занятие. Итоговый мониторинг.	4	2	2	
	Итого часов	144	35	109	

УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	0	
2.	Рисунок	18	5	13	
2.1.	Геометрические тела	2	1	1	Теоретическое задание Практическое задание
2.2.	Драпировка	4	1	3	
2.3.	Предметы посуды	4	1	3	
2.4.	Фигура человека	8	2	6	
3.	Акварельные краски	40	11	29	Теоретическое задание

3.1.	Углублённое изучение техники рисования	4	2	2	Практическое задание
3.2.	Основы цветоведения, цветовой круг	4	2	2	
3.3.	Осенний пленэр	8	1	7	
3.4.	Натюрморт из фруктов	8	2	6	
3.5.	Городской пейзаж разных городов	8	2	6	
3.6.	Космос	8	2	6	
4.	Гуашь	36	8	28	Теоретическое задание Практическое задание
4.1.	Углублённое знакомство с техникой рисования	4	2	2	
4.2.	Композиция: кляксография	4	0	4	
4.3.	Декоративно-прикладная роспись: хохлома, гжель, городецкая роспись	12	2	10	
4.4.	«Времена года»	8	2	6	
4.5.	Рисуем с фото	8	2	6	
5.	Бумажная пластика	16	3	13	Теоретическое задание Практическое задание
5.1.	Изготовление открыток	12	2	10	
5.2.	Декоративные композиции на свободную тему	4	1	3	
6.	Полимерная глина	8	2	6	
7.	Пластилинография	4	1	3	
8	Акриловые краски. Батик (рисования по ткани)	8	2	6	Теоретическое задание Практическое задание
9	Пастель. Создание композиции на свободную тему	8	2	6	Теоретическое задание Практическое задание
10	Выставочная деятельность	2	0	2	Практическое задание
11	Итоговый мониторинг	4	0	4	
	Итого часов	144	46	98	

УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	3	1	2	Наблюдение
2.	Человек	39	11	28	Теоретическое задание Практическое задание
2.1.	Портрет. Пропорции головы	9	3	6	
2.2.	Автопортрет	6	2	4	
2.3.	Фигура человека	12	3	9	
2.4.	Фигура человека в движении	12	3	9	
3.	Растительный и животный мир	57	9	48	Теоретическое задание Практическое задание
3.1.	Рисование растения по памяти	6	1	5	
3.2.	Рисование растения с натуры	9	1	8	
3.3.	Стилизация природных форм	9	1	8	
3.3.	Фигуры животных	9	2	7	
3.4.	Фигуры животных в движении	12	2	10	
3.5.	Рисование животного с натуры и по памяти	12	2	10	
3.6.					
4.	Декоративно-прикладное творчество	42	8	34	Теоретическое задание Практическое задание
4.1.	Декоративно-прикладное творчество у разных народов	3	1	2	
4.2.	Декоративно-прикладное творчество русского народа	3	1	2	
4.3.	Основные законы декоративной росписи	6	1	5	
4.4.	Рисование узоров декоративных элементов в полосе	6	1	5	
4.5.	Рисование узоров декоративных элементов в квадрате	6	1	5	
4.6.	Рисование узоров декоративных элементов в круге	6	1	5	
4.7.	Декоративная роспись тарелки.	12	2	10	

5.	Художники и музеи	24	9	15	Теоретическое задание
5.1.	Выдающиеся художники русской школы, зарубежной школы	6	2	4	
	Знакомство с музеями	6	4	2	
5.2. 5.3.	Картина в стиле импрессионистов и авангард (Малевич, Кандинский, Моне, Ван Гог и др.)	12	3	9	Практическое задание
6.	Дизайн	48	12	36	Теоретическое задание
6.1.	Интерьер	6	2	4	
6.2.	Интерьер в перспективе	12	2	10	
6.3.	«Моя комната»	6	2	4	
6.4.	Дизайн одежды	18	4	14	
6.5.	Дизайн ювелирного изделия	6	2	4	
7.	Выставочная деятельность	2	1	2	
8.	Итоговое занятие	4	0	4	
	Итого часов	216	48	168	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 371348185686954332516910937330321524310793855776

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 05.10.2023 по 04.10.2024