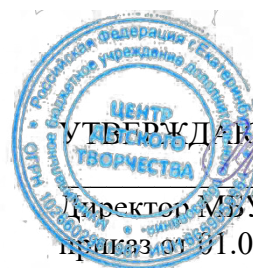


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования -  
Центр детского творчества

Программа рассмотрена и рекомендована  
к утверждению на заседании  
Методического совета МБУ ДО - ЦДТ  
протокол от 01.06.2022 №2



УТВЕРЖДАЮ  
/Т.Г. Хисамова  
Директор МБУ ДО - ЦДТ  
приказ от 01.06.2022 №67

Рабочая программа  
на 2022 -2023 учебный год  
объединения социально-гуманитарной направленности  
«Учитель будущего»

Возраст обучающихся: 13-16 лет

Автор-составитель:  
Рудометова Елизавета Дмитриевна,  
учитель музыки  
Шмитов Павел Сергеевич,  
педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе основной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Учитель будущего» которая ставит целью создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, развития мотивации личности к познанию и творчеству посредством реализации дополнительной общеразвивающей программы в интересах личности обучающихся, адресована обучающимся 13-16 лет и рассчитана на 1 год обучения.

### **Задачи:**

#### **Образовательные задачи:**

1. Дать учащимся представление о значении, характере и специфических особенностях педагогической профессии;
2. Познакомить с образовательные области в соответствии со Стандартами спецификации WorldSkills Russia-Junior на теоретическом и методическом уровне.

#### **Развивающие задачи:**

1. Отрабатывать навыки использования ИКТ-технологий, SMART и МИМИО-оборудования в работе с обучающимися.
2. Развивать творческие способности учащихся, организаторские умения, ориентированные их на освоение педагогической профессии;
3. Провести стажировку в ходе освоения программы в МБОУ СОШ №75.

#### **Воспитательные задачи:**

1. Способствовать проектированию подростками своих жизненных и профессиональных планов, идеалов будущей педагогической профессии и возможных моделей достижения высокой квалификации в ней;
2. Подвести к осознанию необходимости участия студентов, осваивающих программу, в соревнованиях.

### **Ожидаемые результаты:**

#### **Личностные:**

- участвуют в конкурсах профессионального мастерства «Молодые профессионалы»
- осуществляют самосовершенствование с позиций требований, предъявляемых к учителю

#### **Метапредметные:**

- анализируют свою деятельность;
- правила поступления в педагогическое учебное заведение;
- знакомятся с правами и обязанностями получения профессионального образования;
- имеют представление о педагогических учебных заведениях;
- знают о возникновении и развитии педагогической профессии, о социальной значимости труда педагога

#### **Предметные:**

- организуют жизнь и деятельность детей, применяют современные технологии обучения;
- знают требования, предъявляемые к личности педагога;
- разбираются в закономерностях становления и развития личности, индивидуально-психологических особенностях человека;
- понимают роль и сущность педагогической профессии

**Ожидаемые результаты:****Личностные:**

- участвуют в конкурсах профессионального мастерства
- осуществляют самосовершенствование с позиций требований, предъявляемых к учителю

**Метапредметные:**

- анализируют свою деятельность;
- правила поступления в педагогическое учебное заведение;
- знакомятся с правами и обязанностями получения профессионального образования;
- имеют представление о педагогических учебных заведениях;
- знают о возникновении и развитии педагогической профессии, о социальной значимости труда педагога;

**Предметные:**

- организуют жизнь и деятельность детей, применяют современные технологии обучения;
- знают требования, предъявляемые к личности педагога;
- разбираются в закономерностях становления и развития личности, индивидуально-психологических особенностях человека;
- понимают роль и сущность педагогической профессии

Количество групп - 1

Количество детей в группе – 12-18 человек.

Занятия проходят 2 раза в неделю.

Продолжительность занятий: 3 часа.

**Форма обучения:** очная, возможна в дистанционной.

**Виды занятий:** комбинированное занятие, практическое занятие, тематическое занятие, творческое занятие, мастер – класс. На занятиях предусмотрен индивидуальный подход к каждому ребенку.

**Формы подведения результатов:** практические занятия, открытое занятие, защита творческих проектов, участие в чемпионатах WorldSkillsJunior.

| №п/п | Учебная неделя | Наименование темы                               | Форма занятия                      | Кол-во часов | Форма контроля           |
|------|----------------|-------------------------------------------------|------------------------------------|--------------|--------------------------|
| 1.   | 1 неделя       | Музыка как вид искусства                        | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3            | Тест                     |
| 2.   |                | Мир образов вокальной и инструментальной музыки | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3            | Защита творческой работы |
| 3.   | 2 неделя       | Мир образов вокальной и инструментальной музыки | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3            |                          |
| 4.   |                | Мир образов камерной и симфонической музыки     | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3            | Выставка                 |
| 5.   | 3 неделя       | Мир образов камерной и симфонической            | Лекция<br>Презентация              | 3            |                          |

|     |           |                                                         |                                    |   |                          |
|-----|-----------|---------------------------------------------------------|------------------------------------|---|--------------------------|
|     |           | музыки                                                  | Практикум                          |   |                          |
| 6.  |           | Мир образов камерной и симфонической музыки             | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                          |
| 7.  | 4 неделя  | Особенности драматургии сценической музыки              | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Семинар                  |
| 8.  |           | Особенности драматургии камерной и симфонической музыки | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                          |
| 9.  | 5 неделя  | Особенности драматургии камерной и симфонической музыки | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                          |
| 10. |           | Особенности драматургии камерной и симфонической музыки | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                          |
| 11. | 6 неделя  | О традиции в музыке                                     | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Опрос                    |
| 12. |           | О традиции в музыке                                     | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                          |
| 13. | 7 неделя  | Вечные темы в музыке                                    | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Тест                     |
| 14. |           | О современности в музыке                                | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                          |
| 15. | 8 неделя  | Образы духовной музыки                                  | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Концертное выступление   |
| 16. |           | Музыкальный образ и мастерство исполнителя              | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                          |
| 17. | 9 неделя  | Джаз – искусство 20 века                                | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Семинар                  |
| 18. |           | Музыкальный театр. Опера                                | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Защита творческой работы |
| 19. | 10 неделя | Музыкальный театр. Балет                                | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                          |
| 20. |           | Музыка в храмовом синтезе искусств                      | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Тест                     |
| 21. | 11 неделя | Музыка в храмовом синтезе искусств                      | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                          |
| 22. |           | Музыка в храмовом синтезе искусств                      | Лекция<br>Презентация              | 3 |                          |

|     |           |                                                                                                         |                                    |   |         |
|-----|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---|---------|
|     |           |                                                                                                         | Практикум                          |   |         |
| 23. | 12 неделя | Современная музыка                                                                                      | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Зачёт   |
| 24. |           | Итоговое занятие                                                                                        | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |         |
| 25. | 13 неделя | Введение в педагогическую профессию                                                                     | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Семинар |
| 26. |           | Функции учителя.<br>Требования к учителю.<br>Анализ труда учителя.<br>Профессиональная позиция педагога | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Тест    |
| 27. | 14 неделя | Функции учителя.<br>Требования к учителю.<br>Анализ труда учителя.<br>Профессиональная позиция педагога | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |         |
| 28. |           | Сущность педагогической деятельности.<br>Основные виды педагогической деятельности.                     | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |         |
| 29. | 15 неделя | Сущность педагогической деятельности.<br>Основные виды педагогической деятельности.                     | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |         |
| 30. |           | Сущность педагогической деятельности.<br>Основные виды педагогической деятельности.                     | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |         |
| 31. | 16 неделя | Общие основы педагогики                                                                                 | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Семинар |
| 32. |           | Педагогический процесс, особенности педагогического процесса, принципы его организации                  | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Опрос   |
| 33. | 17 неделя | Педагогический процесс, особенности педагогического процесса, принципы его организации                  | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |         |
| 34. |           | Педагогический процесс, особенности                                                                     | Лекция<br>Презентация              | 3 |         |

|     |           |                                                                                                                                   |                                    |   |                           |
|-----|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---|---------------------------|
|     |           | педагогического процесса, принципы его организации                                                                                | Практикум                          |   |                           |
| 35. | 18 неделя | Этапы педагогического процесса. Закономерности педагогического процесса                                                           | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Семинар                   |
| 36. |           | Этапы педагогического процесса. Закономерности педагогического процесса                                                           | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                           |
| 37. | 19 неделя | Реализации закономерностей и принципов обучения в работе учителей.                                                                | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Тест                      |
| 38. |           | Методы обучения. Средства обучения. Формы обучения. Дистанционная организация процесса обучения.                                  | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                           |
| 39. | 20 неделя | Критерии оценивания учебных достижений учеников в системе общего среднего образования                                             | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Защита творческой работы  |
| 40. |           | Цели, задачи и движущие силы воспитания. Особенности воспитательного процесса его функции и структура.                            | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Тест                      |
| 41. |           | Закономерности и принципы воспитания в современной педагогике.                                                                    | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                           |
| 42. | 21 неделя | Сущность внеклассной и внешкольной воспитательной работы. Комплексное использование учебной и внеучебной деятельности школьников. | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Педагогическое наблюдение |
| 43. | 22 неделя | Сущность внеклассной и внешкольной воспитательной работы. Комплексное                                                             | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                           |

|     |           |                                                                                               |                                    |   |                           |
|-----|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---|---------------------------|
|     |           | использование учебной и внеучебной деятельности школьников.                                   |                                    |   |                           |
| 44. |           | Особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями.      | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Защита творческой работы  |
| 45. | 23 неделя | Классно – урочная система. Психолого-педагогические основы деятельности педагога. Виды уроков | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Тест                      |
| 46. |           | Классно – урочная система. Психолого-педагогические основы деятельности педагога. Виды уроков | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                           |
| 47. | 24 неделя | Классно – урочная система. Психолого-педагогические основы деятельности педагога. Виды уроков | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                           |
| 48. |           | Коллективные творческие дела                                                                  | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Педагогическое наблюдение |
| 49. | 25 неделя | Итоговое занятие                                                                              | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Зачёт                     |
| 50. |           | Видеоблоггерство как новая профессия                                                          | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Защита творческой работы  |
| 51. | 26 неделя | Виды и крупность планов в видеосъемке                                                         | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Тест                      |
| 52. |           | Виды и крупность планов в видеосъемке                                                         | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                           |
| 53. | 27 неделя | Ораторское искусство и техника речи                                                           | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Концертное выступление    |
| 54. |           | Ораторское искусство и техника речи                                                           | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                           |
| 55. | 28 неделя | Ораторское искусство и техника речи                                                           | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                           |
| 56. |           | Экспозиция кадра                                                                              | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Семинар                   |

|     |           |                                                               |                                    |   |                                |
|-----|-----------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------|---|--------------------------------|
| 57. | 29 неделя | Монтаж видео.<br>Компьютерный<br>монтаж, телефонный<br>монтаж | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Защита<br>творческой<br>работы |
| 58. |           | Монтаж видео.<br>Компьютерный<br>монтаж, телефонный<br>монтаж | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                                |
| 59. | 30 неделя | Монтаж видео.<br>Компьютерный<br>монтаж, телефонный<br>монтаж | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                                |
| 60. |           | Телефонная обработка                                          | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Презентация                    |
| 61. | 31 неделя | Телефонная обработка                                          | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                                |
| 62. |           | Основы журналистики                                           | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Тест                           |
| 63. | 32 неделя | Информационные<br>жанры в журналистике                        | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Семинар                        |
| 64. |           | Аналитические жанры<br>журналистики                           | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Тест                           |
| 65. | 33 неделя | Написание новостей                                            | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Анонсы новостей                |
| 66. |           | Работа с текстом перед<br>публикацией                         | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Тест                           |
| 67. | 34 неделя | Работа с текстом перед<br>публикацией                         | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                                |
| 68. |           | Специфика<br>социальных сетей.<br>Ютуб.                       | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                                |
| 69. | 35 неделя | Как продвигаться в<br>интернете                               | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Защита<br>творческой<br>работы |
| 70. |           | Съёмка выпуска<br>новостей                                    | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 | Зачёт                          |
| 71. | 36 неделя | Съёмка выпуска<br>новостей                                    | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                                |
| 72. |           | Съёмка выпуска<br>новостей                                    | Лекция<br>Презентация<br>Практикум | 3 |                                |



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813796

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024