

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования -
Центр детского творчества

Программа рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании
Методического совета МБУ ДО - ЦДТ
протокол от 01.06.2022 №2



УТВЕРЖДАЮ

/Т.Г. Хисамова

Директор МБУ ДО - ЦДТ

приказ от 01.06.2022 №67

Рабочая программа
на 2022 -2023 учебный год
объединения
художественной направленности
«Юный гитарист»

Возраст обучающихся: 7 – 17 лет

Автор-составитель:
Зайцева Анастасия Сергеевна

Педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «**Юный гитарист**», которая ставит целью развитие музыкальных и творческих способностей, обучающихся через обучение игре на гитаре, адресована обучающимся 7-17 лет и рассчитана на 3 года обучения.

Задачи программы:

Предметные:

- научить настраивать гитару на слух или с помощью тюнера;
- научить пользоваться буквенно-цифровым обозначением аккордов и их схемами;
- научить аккомпанировать с использованием всех изученных способов;
- обучить игре на гитаре, разбираться в жанрах музыкальной культуры;
- сформировать навыки участия в конкурсах, выступлениях на сцене;
- познакомить с произведениями авторов и исполнителей бардовских песен.

Метапредметные:

- развивать музыкальные способности (музыкальный слух, память, эмоциональную отзывчивость на музыку);
- развивать вокальные навыки (певческого дыхания, звукообразования, артикуляции и дикции);
- развивать практические умения в использовании Интернет-ресурсов в процессе самообразования.

Личностные:

- формирование творческой активности;
- развитие гражданской идентичности;
- развивать навыки коллективной работы.

Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты:

- умеют настраивать гитару на слух или с помощью тюнера;
- умеют пользоваться буквенно-цифровым обозначением аккордов и их схемами;
- умеют аккомпанировать с использованием всех изученных способов;
- умеют играть на гитаре, разбираться в жанрах музыкальной культуры;
- участвуют в конкурсах, выступают на сцене;
- знакомы с произведениями авторов и исполнителей бардовских песен.

Личностные результаты:

- сформирована творческая активность
- развита гражданская идентичность
- развиты навыки коллективной работы

Метапредметные результаты:

- развиты музыкальные способности (музыкальный слух, память, эмоциональную отзывчивость на музыку);
- развиты вокальные навыки (певческого дыхания, звукообразования, артикуляции и дикции);
- развиты практические умения в использовании Интернет-ресурсов в процессе самообразования.

Количество групп - 2

Количество детей в группе – 12-18 человек.

Длительность одного занятия:

1 год обучения - 2 академических часа,

2, 3 год обучения – 3 академических часа.

Периодичность занятий в неделю: 2 раза.

Формы обучения и виды занятий

Форма обучения: очная, возможна в дистанционной.

Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе.

Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года.

Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ, их анализом

Календарно тематический план к ДООП «Юный гитарист»

на 2022-2023 учебный год

Группа 1/1/ЦДТ первого года обучения

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	17.09.2022		12.10-13.20	Беседа	2	Введение в программу	20 кабинет	Беседа
2	19.09.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Средства музыкальной выразительности.	М/К	опрос
3	24.09.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ .	2	Музыкальный звукоряд. Нотная запись.	20 кабинет	опрос
4	26.09.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ .	2	Длительность нот и пауз.	М/К	опрос
5	01.10.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Упрощенная запись нотного письма - табулатура.	20 кабинет	опрос
6	03.10.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Музыкальный интервал.	М/К	Устный опрос
7	08.10.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Аппликатура.	20 кабинет	тест
8	10.10.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Аккорды первой позиции в аппликатурных сетках (в пределах первых пяти ладов).	М/К	Беседа
9	15.10.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «до».	20 кабинет	опрос
10	17.10.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «ре».	М/К	опрос
11	22.10.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «ми».	20 кабинет	тест
12	24.10.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «фа».	М/К	опрос
13	29.10.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «соль».	20 кабинет	опрос
14	31.10.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «ля».	М/К	опрос
15	05.11.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «си».	20 кабинет	Опрос
16	07.11.2022		15.50-17.00	Объяснение и пока	2	Дробные аккорды.	М/К	беседа

17	12.11.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Блюзовые аккорды.	20 кабинет	опрос
18	14.11.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Джазовые аккорды.	М/К	опрос
19	19.11.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	История происхождения гитары.	20 кабинет	опрос
20	21.11.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Устройства современных гитар.	М/К	опрос
21	26.11.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Посадка и постановка рук гитариста.	20 кабинет	беседа
22	28.11.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Настройка гитары.	М/К	беседа
23	03.12.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Настройка гитары по тюнеру	20 кабинет	опрос
24	05.12.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Гитарный аккомпанемент и его виды.	М/К	опрос
25	10.12.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Элементарный щипок.	20 кабинет	тест
26	12.12.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Двойной щипок («вальсовка»).	М/К	опрос
27	17.12.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Основные правила исполнения арпеджио.	20 кабинет	тест
28	19.12.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Арпеджио на открытых струнах.	М/К	опрос
29	24.12.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Элементарный ритмический рисунок	20 кабинет	опрос
30	26.12.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Бой «четвёрка».	М/К	тест
31	31.12.2022		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Бой «шестёрка».	20 кабинет	опрос
32	09.01.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Бой «восьмёрка».	М/К	опрос
33	14.01.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	«Эстрадный бой».	20 кабинет	опрос
34	16.01.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Музыкальные жанры и стили.	М/К	опрос
35	21.01.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Песня – как один из основных музыкальных жанров.	20 кабинет	опрос
36	23.01.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Детская песня.	М/К	опрос
37	28.01.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	С. Матвеев Кричалка. Прослушивание и анализ песни.	20 кабинет	опрос
38	30.01.		15.50-	Объяснение	2	С. Матвеев	М/К	опрос

	2023		17.00	е и показ		Кричалка. Куплет		
39	04.02.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	С. Матвеев Кричалка. Припев	20 кабинет	зачёт
40	06.02.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	С. Матвеев Кричалка. Отработка песни	М/К	опрос
41	11.02.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Авторская (бардовская) песня.	20 кабинет	опрос
42	13.02.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Ю. Визбор. Серёга Санин. Прослушивание и анализ песни.	М/К	опрос
43	18.02.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Эстрадная песня.	20 кабинет	Опрос
44	20.02.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	А. Пугачёва Миллион алых роз. Прослушивание и анализ песни.	М/К	Опрос
45	25.02.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Военно-патриотическая песня.	20 кабинет	Опрос
46	27.02.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Б. Окуджава. Десятый наш десантный батальон. Прослушивание и анализ песни.	М/К	Опрос
47	04.03.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Песня в стиле «рок».	20 кабинет	Опрос
48	06.03.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Выбор тональности	М/К	Опрос
49	11.03.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Разбор песни	20 кабинет	Зачёт
50	13.03.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Вступление	М/К	Тест
51	18.03.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Куплет	20 кабинет	Тест
52	20.03.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Припев	М/К	Тест
53	25.03.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Окончание	20 кабинет	Тест
54	27.03.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Отработка вступления	М/К	Тест

55	01.04.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Отработка окончания	20 кабинет	Опрос
56	03.04.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Отработка песни	М/К	Опрос
57	08.04.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Выбор тональности	20 кабинет	Опрос
58	10.04.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Разбор песни	М/К	Опрос
59	15.04.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Вступление	20 кабинет	Опрос
60	17.04.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Куплет	М/К	Опрос
61	22.04.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Припев	20 кабинет	Опрос
62	24.04.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Отработка песни	М/К	Опрос
63	29.04.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Англоязычная современная песня.	20 кабинет	Зачёт
64	01.05.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Elvis Presley - Love Me Tender. Прослушивание и анализ песни	М/К	Опрос
65	06.05.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Joe Dassin – Lete Indien Прослуш и анализ песни	20 кабинет	Опрос
66	08.05.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Stella Starlight Trio Tainted love Прослушивание и анализ песни	М/К	Опрос
67	13.05.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Табулатурные репертуарные инструментальные композиции	20 кабинет	Опрос
68	15.05.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Замыкая круг К. Кельми (инструментал) Прослушивание и анализ	М/К	Опрос
69	20.05.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Замыкая круг К. Кельми. Разбор куплета	20 кабинет	Тест

70	22.05.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Закрываю круг К. Кельми. Разбор припева	М/К	Опрос
71	27.05.2023		12.10-13.20	Объяснение и показ	2	Закрываю круг К. Кельми. Отработка всей инструментальной композиции	20 кабинет	Тест
72	29.05.2023		15.50-17.00	Отчётный концерт для родителей	2	Итоговое занятие	М/К	Зачёт

Группа 2/1/ЦДТ первого года обучения

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	17.09.2022		13.30-14.40	Беседа	2	Введение в программу	20 кабинет	Беседа
2	21.09.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Средства музыкальной выразительности.	М/К	опрос
3	24.09.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ .	2	Музыкальный звуко-ряд. Нотная запись.	20 кабинет	опрос
4	28.09.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ .	2	Длительность нот и пауз.	М/К	опрос
5	01.10.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Упрощенная запись нотного письма - табулатура.	20 кабинет	опрос
6	05.10.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Музыкальный интервал.	М/К	Устный опрос
7	08.10.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Аппликатура.	20 кабинет	тест
8	12.10.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Аккорды первой позиции в аппликатурных сетках (в пределах первых пяти ладов).	М/К	Беседа
9	15.10.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «до».	20 кабинет	опрос
10	19.10.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «ре».	М/К	опрос
11	22.10.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «ми».	20 кабинет	тест

12	26.10.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «фа».	М/К	опрос
13	29.10.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «соль».	20 кабинет	опрос
14	02.11.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «ля».	М/К	опрос
15	05.11.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Аккорды группы «си».	20 кабинет	Опрос
16	09.11.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Дробные аккорды.	М/К	беседа
17	12.11.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Блюзовые аккорды.	20 кабинет	опрос
18	16.11.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Джазовые аккорды.	М/К	опрос
19	19.11.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	История происхождения гитары.	20 кабинет	опрос
20	23.11.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Устройства современных гитар.	М/К	опрос
21	26.11.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Посадка и постановка рук гитариста.	20 кабинет	беседа
22	30.11.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Настройка гитары.	М/К	беседа
23	03.12.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Настройка гитары по тюнеру	20 кабинет	опрос
24	07.12.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Гитарный аккомпанемент и его виды.	М/К	опрос
25	10.12.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Элементарный щипок.	20 кабинет	тест
26	14.12.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Двойной щипок («вальсовка»).	М/К	опрос
27	17.12.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Основные правила исполнения арпеджио.	20 кабинет	тест
28	21.12.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Арпеджио на открытых струнах.	М/К	опрос
29	24.12.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Элементарный ритмический рисунок	20 кабинет	опрос
30	28.12.2022		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Бой «четвёрка».	М/К	тест
31	31.12.2022		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Бой «шестёрка».	20 кабинет	опрос
32	11.01.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Бой «восьмёрка».	М/К	опрос
33	14.01.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	«Эстрадный бой».	20 кабинет	опрос

34	18.01.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Музыкальные жанры и стили.	М/К	опрос
35	21.01.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Песня – как один из основных музыкальных жанров.	20 кабинет	опрос
36	25.01.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Детская песня.	М/К	опрос
37	28.01.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	С. Матвеев Кричалка. Прослушивание и анализ песни.	20 кабинет	опрос
38	01.02.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	С. Матвеев Кричалка. Куплет	М/К	опрос
39	04.02.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	С. Матвеев Кричалка. Припев	20 кабинет	зачёт
40	08.02.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	С. Матвеев Кричалка. Отработка песни	М/К	опрос
41	11.02.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Авторская (бардовская) песня.	20 кабинет	опрос
42	15.02.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Ю. Визбор. Серёга Санин. Прослушивание и анализ песни.	М/К	опрос
43	18.02.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Эстрадная песня.	20 кабинет	Опрос
44	22.02.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	А. Пугачёва Миллион алых роз. Прослушивание и анализ песни.	М/К	Опрос
45	25.02.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Военно-патриотическая песня.	20 кабинет	Опрос
46	01.03.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Б. Окуджава. Десятый наш десантный батальон. Прослушивание и анализ песни.	М/К	Опрос
47	04.03.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Песня в стиле «рок».	20 кабинет	Опрос
48	08.03.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Выбор тональности	М/К	Опрос
49	11.03.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Разбор песни	20 кабинет	Зачёт
50	15.03.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Вступление	М/К	Тест
51	18.03.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Куплет	20 кабинет	Тест
52	22.03.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце.	М/К	Тест

						Припев		
53	25.03.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Окончание	20 кабинет	Тест
54	29.03.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Отработка вступл.	М/К	Тест
55	01.04.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Отработка окончания	20 кабинет	Опрос
56	05.04.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	гр. Кино. Звезда по им. Солнце. Отработка песни	М/К	Опрос
57	08.04.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Выбор тональности	20 кабинет	Опрос
58	12.04.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Разбор песни	М/К	Опрос
59	15.04.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Вступление	20 кабинет	Опрос
60	19.04.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Куплет	М/К	Опрос
61	22.04.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Припев	20 кабинет	Опрос
62	26.04.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	А закаты алые, алые В. Осошник Н. Осошник Отработка песни	М/К	Опрос
63	29.04.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Англоязычная современная песня.	20 кабинет	Зачёт
64	03.05.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Elvis Presley - Love Me Tender. Прослушивание и анализ песни	М/К	Опрос
65	06.05.2023		13.30-14.40	Объяснение и показ	2	Joe Dassin – Lete Indien Прослуш и анализ песни	20 кабинет	Опрос
66	10.05.2023		15.50-17.00	Объяснение и показ	2	Stella Starlight Trio Tainted love Прослушивание и анализ песни	М/К	Опрос
67	13.05.		13.30-	Объяснение	2	Табулатурные	20	Опрос

	2023		14.40	е и показ		репертуарные инструментальн. композиции	кабинет	
68	17.05. 2023		15.50- 17.00	Объяснени е и показ	2	Замыкая круг К. Кельми (инструментал) Прослушивание и анализ	М/К	Опрос
69	20.05. 2023		13.30- 14.40	Объяснени е и показ	2	Замыкая круг К. Кельми. Разбор куплета	20 кабинет	Тест
70	24.05. 2023		15.50- 17.00	Объяснени е и показ	2	Замыкая круг К. Кельми. Разбор припева	М/К	Опрос
71	27.05. 2023		13.30- 14.40	Объяснени е и показ	2	Замыкая круг К. Кельми. Отработка всей инструментальной композиции	20 кабинет	Тест
72	31.05. 2023		15.50- 17.00	Отчётный концерт для родителей	2	Итоговое занятие	М/К	Зачёт

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813796

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024