

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования -
Центр детского творчества

Программа рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании
Методического совета МБУ ДО - ЦДТ
протокол от 01.06.2022 №2



УТВЕРЖДАЮ _____/Т.Г.
Хисамова
Директор МБУ ДО - ЦДТ
приказ от 01.06.2022 №67

Рабочая программа
на 2022 -2023 учебный год
объединения
художественной направленности
Театр моды «Кутюрье»

Возраст обучающихся: 8 – 15 лет

Автор-составитель:
Байкова Виктория Викторовна
Педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности **Театр мод «Кутюрье»**, которая ставит целью через создание своего собственного индивидуального образа развить гармоничную творческую личность, познакомиться с культурой и искусством, получить навыки самопрезентации для свободной социальной адаптации в условиях современной жизни, адресована обучающимся 8-15 лет и рассчитана на 3 года обучения.

Задачи программы:

Обучающие:

- Познакомить обучающихся с историей моды, расширить представлений о моде, законах и направлениях ее развития;
- Научить создавать дизайн-проекты в форме эскиза, сформировать интерес обучающихся к процессу создания одежды для себя и других своими руками через обучение в соответствии со своим замыслом;
- Обучить умению естественно, грациозно и свободно двигаться, демонстрируя модели одежды;
- Сформировать навыки самостоятельной и коллективной работы;
- Сформировать художественно- эстетический вкус, творческое отношение к себе, окружающему миру, содействовать поиску индивидуального стиля.

Развивающие:

- Развивать у обучающихся такие качества как аккуратность, последовательность в работе, умение доводить начатое дело до конца, видеть перспективу своего труда, стремиться к достижению намеченной цели.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие и бережное отношение к труду других людей;
- Сформировать осознанную потребность в здоровом образе жизни;
- Сформировать у обучающихся уверенность в себе, стремление преодолевать собственную скованность и закомплексованность;
- Повысить уровень внутренней культуры личности и ее гармонизация в целом.

Результаты освоения программ:

Личностные результаты освоения курса:

- а) формирование у подростка ценностных ориентиров в области моды и искусства;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- в) формирование духовных и эстетических потребностей;
- г) овладение различными приёмами и средствами индустрии моды;
- д) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

а) сформированность первоначальных представлений о роли моды и искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

б) ознакомление с выразительными средствами искусства, моды, стиля и образа.

в) ознакомление обучающихся с терминологией и классификацией моды и искусства;

г) первичное ознакомление с мировой культурой, историей моды и современными модными тенденциями;

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с хореографией, музыкой, литературой, историей.

- Проговаривать последовательность действий на занятии при выполнении творческих работ.

- Учиться работать по предложенному педагогом плану.

- Учиться совместно с наставником и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

- Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью наставника.

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя ИКТ, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе определенных условий самостоятельно выполнять творческие задания.

Уметь пользоваться языком моды, дефиле, макияжа и одежды:

а) донести свою позицию до собеседника;

б) оформить свою мысль в устной форме:

Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях и следовать им.

Требования к уровню подготовки

После прохождения обучения по ДООП «Кутюрье», обучающиеся могут:

- умеют от начала и до конца самостоятельно создавать костюм.
- овладевают техникой изменять свой имидж,
- закрепляют навык перевоплощения в сценический образ,
- пользуются конкретными советами по формированию своего нового образа по подбору рационального личного гардероба в соответствии со своей индивидуальностью,
- умеют ухаживать за вещами,
- разбираются в вопросах моды, ее стилях и направлениях,
- умеют ухаживать за всеми частями тела,
- грамотно подбирают косметическую продукцию в соответствии с ее назначением, сроками годности, с особенностями кожи и типом внешности,
- правильно накладывают целесообразный их возрасту макияж
- свободно оперировать полученными знаниями в реальной жизни.

Количество групп - 3

Количество детей в группе – 12-18 человек.

Занятия проходят 2 раза в неделю.

Продолжительность занятий: 3 часа.

Формы обучения и виды занятий

Форма обучения: очная, возможна в дистанционной.

Ведущими формами организации образовательного процесса являются практическое и репетиционное занятие. Используются такие формы как: учебное занятие, мастер-класс, беседа, занятие – театрализация, видео-урок, экскурсия, показ, конкурс, фотосессия, фестиваль. На занятиях наряду с фронтальными методами используются работа в парах, индивидуальная работа, работа в микро-группах.

Выбор форм, методов и видов деятельности в учебной группе определяется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Календарно тематический план к ДООП Театр моды «Кутюрье»

на 2022-2023 учебный год

Группа 3/3/208 третьего года обучения

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
					Теоретическая часть занятия форма организации деятельности	Практическая часть занятия форма организации деятельности
С 01.09 -15.09 комплектование группы						
1	15.сен		Вводное занятие.	3	Беседа: Цели, задачи, методы обучения. Безопасность труда.	Мониторинг первичный
2	20.сен		Работа над созданием коллекции. Выбор темы.	3	Рассуждение по поводу коллекции. Выбор темы.	Беседа, просмотр видео и фото
3	22.сен		Одна основа - несколько моделей. Эскиз костюма.	3	Рассуждение темы. Объяснение пропорций фигуры человека, показ фото	Распределение идей костюмов, диалог о создании. Выполнение

						фигуры человека
4	27.сен		Эскиз костюма.	3	Объяснение пропорций фигуры человека, показ фото	Выполнение фигуры человека
5	29 сен		Эскиз костюма. Композиция костюма.	3	Объяснение прорисовки эскиза , Форма и содержание одежды, силуэт, поверхность, линии контуров, объем	Выполнение задания на эскизе фигуре человека
6	4.окт		Эскиз костюма. Композиция костюма.	3	Объяснение, показ темы :Фактура материала. Цвет, рисунок, форма	Выполнение задания на эскизе фигуре человека
7	6.окт		Эскиз костюма. Композиция костюма.	3	Объяснение, показ: Членение форм костюма. Линии членения.	Выполнение задания на эскизе фигуре человека
8	11.окт		Эскиз костюма. Композиция костюма.	3	Объяснение, показ Художественное оформление одежды. Понятие «отделка». Виды современных отделок.	Выполнение задания на эскизе фигуре человека
9	13.окт		Эскиз костюма, добавляем Аксессуары	3	Объяснение, показ Аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания на эскизе фигуре человека
10	18.окт		Сценическая пластика и дефиле	3	Объяснение, показ Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка	Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка
11	20.окт		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
12	25.окт		Сценическая пластика и	3	Объяснение, показ Комплекс	Комплекс упражнений для

			дефиле		упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка	формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка
13	27.окт		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
14	1.ноя		Сценическая пластика и дефиле	3	Объяснение, показ Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка	Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка
15	3.ноя		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
16	8.ноя		Сценическая пластика и дефиле	3	Объяснение, показ Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка	Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка
17	10.ноя		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в	Выполнение задания по созданию костюма

					коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	
18	15.ноя		Сценическая пластика и дефиле	3	Объяснение, показ Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Еженедельная разминка	Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Еженедельная разминка
19	17.ноя		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
20	22.ноя		Сценическая пластика и дефиле	3	Объяснение, показ Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Еженедельная разминка	Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Еженедельная разминка
21	24.ноя		Мода для одного и для тысяч.	3	Объяснение: Мода для одного и для тысяч. Кто заводит «часы» моды? Мода на подиуме. Недолговечная «новизна».	Беседа, просмотр видео и фото
22	29.ноя		Модные тенденции Осень – Зима	3	Объяснение темы и показ фото и видео	Доклад Модные тенденции Осень – Зима (готовят учащиеся). Модные цвета, формы и силуэты, обувь, аксессуары, прическа макияж.
23	1.дек		Модные тенденции Осень – Зима	3	Объяснение темы и показ фото и видео	Доклад Модные тенденции Осень – Зима (готовят учащиеся). Модные цвета, формы и силуэты,

						обувь, аксессуары, прическа макияж.
24	6.дек		Я и мой стиль	3	Вспоминаем цветотипы внешности. Цветовые направления: глубокое, светлое, яркое, приглушенное. Найди свой цвет. Объяснение темы: Силуэт. Особенности фигуры. Фигура человека и ее пропорции	Диалог: Вспоминаем цветотипы внешности. Цветовые направления: глубокое, светлое, яркое, приглушенное. Найди свой цвет. Силуэт. Особенности фигуры. Просмотр фото и видео на данную тему.
25	8.дек		Сценическая пластика и дефиле	3	Понятие сценического времени, его плотность.	Отработка всех элементов движений по одному с интер- валом времени (запаздыванием), по двое, группой, с музыкой.
26	13.дек		Я и мой стиль	3	Пять интервью на тему об одежде: «Давайте одеваться хорошо», «Выбираем женственность», «Одеваюсь, как все», «Урок и мода», «Мода: игра, поиск». Простой совет из- бавиться от комплексов.	Диалог: Пять интервью на тему об одежде: «Давайте одеваться хорошо», «Выбираем женственность», «Одеваюсь, как все», «Урок и мода», «Мода: игра, поиск». Простой совет из- бавиться от комплексов. Просмотр фото и видео на данную тему.
27	15.дек		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Вари- анты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Ва- рианты движения колонной.
28	20.дек		Репетиция генеральная	3	Походка. Типы походов.	Выполнение заданий по походке.

29	22.дек		Показ	3	Объяснение задач на сцене	Демонстрация моделей одежды обучающимися.
30	27.дек		Показ	3	Объяснение задач на сцене	Демонстрация моделей одежды обучающимися.
31	29.дек		Проведение Новогоднего праздника. Возможно выезд на природу.	3	Игры, развлечения	Выполнение задания, беседа, просмотр
32	10.января		Я и мой стиль	3	Мое тело и я. Секреты гармонии.	Диалог Мое тело и я. Секреты гармонии. Просмотр фото и видео на данную тему.
33	12.января		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
34	17.января		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
35	19.января		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
36	24.января		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
37	26.января		Я и моя одежда.	3	Объяснение тем: Я и моя одежда.	Диалог на темы: Я и моя одежда.

					Костюм рассказывает о нас Загадки удачной покупки	Костюм рассказывает о нас Загадки удачной покупки Просмотр фото и видео на данную тему.
38	31.января		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
39	2.фев		Создание портфолио эскизов костюмов и фото с фотосессий.	3	Объяснение, показ Создание портфолио эскизов костюмов и фото с фотосессий.	Создание портфолио эскизов костюмов и фото с фотосессий.
40	7.фев		Мода и здравый смысл	3	Объяснение тем: Загадки удачной покупки Мода и здравый смысл. Рациональный гардероб	Диалог Загадки удачной покупки Мода и здравый смысл. Рациональный гардероб Просмотр фото и видео на данную тему.
41	9.фев		Профессия стилист и имиджмейкер.	3	Рассуждения на тему: Выбери свой стиль. Индивидуальность в моде. Чудеса преображения.	Практика подбора стиля. Просмотр фото и видео на данную тему.
42	14.фев		Косметика и макияж.	3	Тема: Лицо и уход за разными типами кожи.	Просмотр фото и видео на данную тему. Практика применения средств
43	16.фев		Косметика и макияж.	3	Тема: Лицо и уход за разными типами кожи.	Просмотр фото и видео на данную тему. Практика применения

						средств
44	21.фев		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
45	23.фев		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
46	28.фев		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
47	2.мар		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
48	7.мар		Фотосессия	3	Объяснение задач на фотосессию	Создание образа
49	9.мар		Фотосессия	3	Объяснение задач на фотосессию	Создание образа
50	14.мар		Модные тенденции	3	Рассуждение на темы: Мода и возраст Понятие «внешность». Черты лица и их влияние.	Просмотр фото и видео на данную тему
51	16.мар		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
52	21.мар		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
53	23.мар		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
54	28.мар		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
55	30.мар		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
56	04.апр		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
57	06.апр		Модные	3	Сезоны моды. Три времени моды.	Просмотр фото и видео на темы:

			тенденции			Сезоны моды. Три времени моды.
58	11.апр		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
59	13.апр		Модные тенденции	3	Рассуждения на темы: Мода и обувь Мода и аксессуары. Мода и украшения. Мода и купальники.	Просмотр фото и видео на данную тему
60	18.апр		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
61	20.апр		Наводим порядок в шкафу. анализ своего образа жизни.	3	Наводим порядок в шкафу. анализ своего образа жизни.	Рассуждение на тему: Наводим порядок в шкафу. Анализ своего образа жизни.
62	25.апр		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
63	27.апр		Познание себя через свое отношение к одежде.	3	Встреча со стилистом	Диалог Познание себя через свое отношение к одежде.
64	2.мая		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
65	4.мая		Модные тенденции	3	Доклад учащихся: модные тенденции Весна – Лето (готовят учащиеся). Модные цвета, формы и силуэты, обувь, аксессуары, прическа макияж.	Доклады модные тенденции Весна – Лето (готовят учащиеся). Модные цвета, формы и силуэты, обувь, аксессуары, прическа макияж.
66	9.май		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения	Распределение сценического пространства. Варианты движения

					колонной.	колонной.
67	11.май		Репетиция	3	Просмотр и анализ видеозаписей своих выступлений	Дефиле. Репетиция композиции
68	16.май		Репетиция	3	Просмотр и анализ видеозаписей своих выступлений	Дефиле. Репетиция композиции
69	18.май		Показ итоговый в ЦДТ	3	Объяснение задач на сцене	Демонстрация моделей одежды обучающимися.
70	23.май		Фотосессия	3	Объяснение задач на фотосессию	Создание образа
71	25.май		Показ итоговый в школе	3	Объяснение задач на сцене	Демонстрация моделей одежды обучающимися.
72	30.май		Итоговый занятие. Выставка работ	3	Объяснение, показ	Просмотр выставки, игровые мероприятия

Группа 2/2/155 второго года обучения

№ п/п	Дата	Дата фактически	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
					Теоретическая часть занятия форма организации деятельности	Практическая часть занятия форма организации деятельности
С 01.09 -15.09 комплектование группы						
1	19.сен		Вводное занятие.	3	Беседа: Цели, задачи, методы обучения. Безопасность труда.	Мониторинг первичный
2	21.сен		Работа над созданием коллекции. Выбор темы.	3	Рассуждение по поводу коллекции. Выбор темы.	Беседа, просмотр видео и фото
3	26.сен		Одна основа - несколько моделей. Эскиз костюма.	3	Рассуждение темы. Объяснение пропорций фигуры человека, показ фото	Распределение идей костюмов, диалог о создании. Выполнение фигуры человека
4	28.сен		Эскиз костюма.	3	Объяснение пропорций фигуры человека, показ фото	Выполнение фигуры человека
5	3.окт		Эскиз костюма. Композиция костюма.	3	Объяснение прорисовки эскиза , Форма и содержание	Выполнение задания на эскизе фигуре человека

					одежды, силуэт, поверхность, линии контуров, объем	
6	5.окт		Эскиз костюма. Композиция костюма.	3	Объяснение, показ темы :Фактура материала. Цвет, рисунок, форма	Выполнение задания на эскизе фигуре человека
7	10.окт		Эскиз костюма. Композиция костюма.	3	Объяснение, показ: Членение форм костюма. Линии членения.	Выполнение задания на эскизе фигуре человека
8	12.окт		Эскиз костюма. Композиция костюма.	3	Объяснение, показ Художественное оформление одежды. Понятие «отделка». Виды современных отделок.	Выполнение задания на эскизе фигуре человека
9	17.окт		Эскиз костюма, добавляем Аксессуары	3	Объяснение, показ Аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания на эскизе фигуре человека
10	19.окт		Сценическая пластика и дефиле	3	Объяснение, показ Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка	Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка
11	24.окт		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
12	26.окт		Сценическая пластика и дефиле	3	Объяснение, показ Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка	Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Ежедневная разминка
13	31.окт		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды.	Выполнение задания по созданию

					Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	костюма
14	2.ноя		Сценическая пластика и дефиле	3	Объяснение, показ Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Еженедельная разминка	Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Еженедельная разминка
15	7.ноя		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
16	9.ноя		Сценическая пластика и дефиле	3	Объяснение, показ Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Еженедельная разминка	Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Еженедельная разминка
17	14.ноя		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
18	16.ноя		Сценическая пластика и дефиле	3	Объяснение, показ Комплекс упражнений для формирования	Комплекс упражнений для формирования правильной

					правильной осанки и фигуры. Еженедельная разминка	осанки и фигуры. Еженедельная разминка
19	21.ноя		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
20	23.ноя		Сценическая пластика и дефиле	3	Объяснение, показ Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Еженедельная разминка	Комплекс упражнений для формирования правильной осанки и фигуры. Еженедельная разминка
21	28.ноя		Мода для одного и для тысяч.	3	Объяснение: Мода для одного и для тысяч. Кто заводит «часы» моды? Мода на подиуме. Недолговечная «новизна».	Беседа, просмотр видео и фото
22	30.ноя		Модные тенденции Осень – Зима	3	Объяснение темы и показ фото и видео	Доклад Модные тенденции Осень – Зима (готовят учащиеся). Модные цвета, формы и силуэты, обувь, аксессуары, прическа макияж.
23	5.дек		Модные тенденции Осень – Зима	3	Объяснение темы и показ фото и видео	Доклад Модные тенденции Осень – Зима (готовят учащиеся). Модные цвета, формы и силуэты, обувь, аксессуары, прическа макияж.
24	7.дек		Я и мой стиль	3	Вспоминаем цветотипы внешности. Цветовые направления: глубокое, светлое,	Диалог: Вспоминаем цветотипы внешности. Цветовые направления:

					яркое, приглушенное. Найди свой цвет. Объяснение темы: Силуэт. Особенности фигуры. Фигура человека и ее пропорции	глубокое, светлое, яркое, приглушенное. Найди свой цвет. Силуэт. Особенности фигуры. Просмотр фото и видео на данную тему.
25	12.дек		Сценическая пластика и дефиле	3	Понятие сценического времени, его плотность.	Отработка всех элементов движений по одному с интервалом времени (запаздыванием), по двое, группой, с музыкой.
26	14.дек		Я и мой стиль	3	Пять интервью на тему об одежде: «Давайте одеваться хорошо», «Выбираем женственность», «Одеваюсь, как все», «Урок и мода», «Мода: игра, поиск». Простой совет избавиться от комплексов.	Диалог: Пять интервью на тему об одежде: «Давайте одеваться хорошо», «Выбираем женственность», «Одеваюсь, как все», «Урок и мода», «Мода: игра, поиск». Простой совет избавиться от комплексов. Просмотр фото и видео на данную тему.
27	19.дек		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
28	21.дек		Репетиция генеральная	3	Походка. Типы походок.	Выполнение заданий по походке.
29	26.дек		Показ	3	Объяснение задач на сцене	Демонстрация моделей одежды обучающимися.
30	28.дек		Показ	3	Объяснение задач на сцене	Демонстрация моделей одежды обучающимися.
31	9.январь		Проведение Новогоднего праздника.	3	Игры, развлечения	Выполнение задания, беседа, просмотр

			Возможно выезд на природу.			
32	11.января		Я и мой стиль	3	Мое тело и я. Секреты гармонии.	Диалог Мое тело и я. Секреты гармонии. Просмотр фото и видео на данную тему.
33	16.января		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
34	18.января		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
35	23.января		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
36	25.января		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
37	30.января		Я и моя одежда.	3	Объяснение тем: Я и моя одежда. Костюм рассказывает о нас Загадки удачной покупки	Диалог на темы: Я и моя одежда. Костюм рассказывает о нас Загадки удачной покупки Просмотр фото и видео на данную тему

						тему.
38	1.фев		Создание костюма	3	Создание костюма, и полной коллекции одежды. Разработка и технологическая обработка выбранных моделей в коллекцию. Дополнения и аксессуары (перчатки, сумки и т.д.).	Выполнение задания по созданию костюма
39	6.фев		Создание портфолио эскизов костюмов и фото с фотосессий.	3	Объяснение, показ Создание портфолио эскизов костюмов и фото с фотосессий.	Создание портфолио эскизов костюмов и фото с фотосессий.
40	8.фев		Мода и здравый смысл	3	Объяснение тем: Загадки удачной покупки Мода и здравый смысл. Рациональный гардероб	Диалог Загадки удачной покупки Мода и здравый смысл. Рациональный гардероб Просмотр фото и видео на данную тему.
41	13.фев		Профессия стилист и имиджмейкер.	3	Рассуждения на тему: Выбери свой стиль. Индивидуальность в моде. Чудеса преображения.	Практика подбора стиля. Просмотр фото и видео на данную тему.
42	15.фев		Косметика и макияж.	3	Тема: Лицо и уход за разными типами кожи.	Просмотр фото и видео на данную тему. Практика применения средств
43	20.фев		Косметика и макияж.	3	Тема: Лицо и уход за разными типами кожи.	Просмотр фото и видео на данную тему. Практика применения средств
44	22.фев		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
45	27.фев		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа

46	1.мар		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
47	6.мар		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
48	8.мар		Фотосессия	3	Объяснение задач на фотосессию	Создание образа
49	13.мар		Фотосессия	3	Объяснение задач на фотосессию	Создание образа
50	15.мар		Модные тенденции	3	Рассуждение на темы: Мода и возраст Понятие «внешность». Черты лица и их влияние.	Просмотр фото и видео на данную тему
51	20.мар		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
52	22.мар		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
53	27.мар		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
54	29.мар		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
55	3.апр		Косметика и макияж.	3	Тема: «Декоративна» косметика и макияж.	Практика : создание макияжа
56	5.апр		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
57	10.апр		Модные тенденции	3	Сезоны моды. Три времени моды.	Просмотр фото и видео на темы: Сезоны моды. Три времени моды.
58	12.апр		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Варианты движения колонной.
59	17.апр		Модные	3	Рассуждения на	Просмотр фото и

			тенденции		темы: Мода и обувь Мода и аксессуары. Мода и украшения. Мода и купальники.	видео на данную тему
60	19.апр		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Вари анты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Ва рианты движения колонной.
61	24.апр		Наводим порядок в шкафу. анализ своего образа жизни.	3	Наводим порядок в шкафу. анализ своего образа жизни.	Рассуждение на тему: Наводим порядок в шкафу. Анализ своего образа жизни.
62	26.апр		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Вари анты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Ва рианты движения колонной.
63	1.мая		Познание себя через свое отношение к одежде.	3	Встреча со стилистом	Диалог Познание себя через свое отношение к одежде.
64	3.мая		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Вари анты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Ва рианты движения колонной.
65	8.мая		Модные тенденции	3	Доклад учащихся: модные тенденции Весна – Лето (готовят учащиеся). Модные цвета, формы и силуэты, обувь, аксессуары, прическа макияж.	Доклады модные тенденции Весна – Лето (готовят учащиеся). Модные цвета, формы и силуэты, обувь, аксессуары, прическа макияж.
66	10.май		Сценическая пластика и дефиле	3	Распределение сценического пространства. Вари анты движения колонной.	Распределение сценического пространства. Ва рианты движения колонной.
67	15.май		Репетиция	3	Просмотр и анализ видеозаписей своих выступлений	Дефиле. Репетиция композиции
68	17.май		Репетиция	3	Просмотр и анализ видеозаписей своих выступлений	Дефиле. Репетиция композиции
69	12.май		Показ итоговый в	3	Объяснение задач на сцене	Демонстрация моделей одежды

			ЦДТ			обучающимися.
70	24.май		Фотосессия	3	Объяснение задач на фотосессию	Создание образа
71	29.май		Показ итоговый в школе	3	Объяснение задач на сцене	Демонстрация моделей одежды обучающимися.
72	31.май		Итоговый занятие. Выставка работ	3	Объяснение, показ	Просмотр выставки, игровые мероприятия

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813796

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024