

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования -
Центр детского творчества

Программа рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании
Методического совета МБУ ДО - ЦДТ
протокол от 01.06.2022 №2



УТВЕРЖДАЮ _____/Т.Г.

Хисамова

Директор МБУ ДО - ЦДТ
приказ от 01.06.2022 №67

Рабочая программа
на 2022 -2023 учебный год
объединения
художественной направленности
«Мир творчества»

Возраст обучающихся: 8– 10 лет

Автор-составитель:
Худжамова Анна Александровна
Педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности вокальная студия «Манго», которая ставит целью создания условий для творческой самореализации личности ребенка и формирование у воспитанников основ целостного, эстетического мировоззрения, развития творческих способностей и навыков, обучающихся посредством различных видов народного творчества, адресована обучающимся 8 -10 лет и рассчитана на 1 год обучения.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно- прикладного творчества;
- обучить основным видам материала и инструментов для работы;
- формировать положительную мотивацию к декоративно-прикладному искусству;
- раскрыть истоки народного творчества;
- развивать воображение;
- способствовать овладению навыков ручного труда;

Развивающие

- развить мелкую моторику рук;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над изделием;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, объемных форм;
- формировать и закреплять интерес к декоративно-прикладному искусству, используя различные виды декоративно прикладного творчества.
- познакомить с различными техниками декоративно- прикладного искусства;
- развивать художественно- творческую активность;
- совершенствовать полученные умения и навыки в процессе творческой деятельности.

Воспитательные

- воспитать эстетический вкус учащихся;
- воспитать чувство коллективизма;
- способствовать формированию воли, дисциплинированности, взаимодействию с партнёрами;
- воспитать настойчивость, выдержку, трудолюбие, целеустремленность – высокие нравственные качества;

- воспитать готовность и потребность к певческой деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты:

у обучающихся будут сформированы:

1. знать о материалах, инструментах;
2. о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
3. знать о месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
4. знать виды декоративно-прикладного искусства;
5. знать название и назначение;
6. знать название и назначение ручных инструментов и приспособлений (*иглы, ножницы*);
7. знать правила безопасности труда при работе указанными инструментами.
8. уметь организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
9. уметь соблюдать правила безопасной работы инструментами;
10. уметь под руководством педагога проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку;
11. уметь экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать «вперед иголка», «через край» и другими швами.
12. уметь производить сборку изделия.
13. уметь пришивать пуговицы, пайетки, бусины.
14. уметь подбирать детали для работы.
15. уметь самостоятельно выполнять всю работу по составленному вместе с педагогом плану с опорой на рисунок, схему, чертеж.
16. уметь вышивать простыми швами и крестом;
17. знать условные обозначения петель;
18. знать назначение и название материалов- бумага, ткань, пряжа, нитки и т.д.;
19. уметь работать парами, осуществлять попеременно функции контролера и педагога;
20. знать условные обозначения петель;
21. знать назначение и название материалов- бумага, ткань, пряжа, нитки и т.д.;
22. уметь работать парами, осуществлять попеременно функции контролера и педагога;

23. уметь выделять существенные признаки объектов труда (анализ) и основные этапы их изготовления, устанавливать последовательность выполнения технологических операций (планирование), сличать промежуточные результаты с образцами (самоконтроль);

24. проявлять элементы творчества на всех этапах;

25. знать приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);

26. знать способы увеличения и убавления выкроек, деталей;

27. уметь читать простейший чертеж, схему;

28. уметь экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки;

29. уметь соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;

Личностные результаты:

у обучающихся будут сформированы:

1. готовность к творчеству;

2. возможность полноценно употребить свои способности и самовыразиться в своих работах;

3. потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению окружающих;

4. активировать познавательный интерес;

5. доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; эстетический и художественный вкус;

6. воспитывать чувства сопереживания;

Метапредметные результаты:

у обучающиеся будут сформированы:

1. понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

2. проявлять индивидуальные творческие способности при работе с изделием.

3. уметь последовательно вести работу

4. планировать свои действия на отдельных этапах работы;

5. контролировать, корректировать и давать оценку результатов своей деятельности; включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;

6. работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

7. обращаться за помощью формулировать свои затруднения;

8. предлагать помощь и сотрудничество;

9. слушать собеседника;

10. формулировать собственное мнение и позицию;

11. осуществлять взаимный контроль и взаимопомощь;

Количество групп - 2

Количество детей в группе – 12-18 человек.

Занятия проходят 2 раза в неделю.

Продолжительность занятий: 2,5 часа.

Формы обучения и виды занятий

Форма обучения: очная, возможна в дистанционной.

Форма организации образовательного процесса – групповое занятие.

Формы организации занятий: беседы, конкурсы, открытое занятие, оформление стендов, выставок. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Календарно тематический план к ДООП «Мир творчества»

на 2022-2023 учебный год

Группа 2/1/166 первого года обучения

№ п/п	Дата	Дата фактического занятия	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	19.09.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Вводное занятие	№166	Беседа
2.	21.09.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Оригами	№166	Изготовление фигурки в стиле оригами
3.	26.09.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Оригами	№166	
4.	28.09.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Мозаика. Материалы и инструменты. Техника выполнения	№166	Выполнение композиции
5.	03.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Контурная мозаика с использованием бумаги	№166	

6.	05.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Контурная мозаика с использованием бумаги	№166	
7.	10.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Художественное конструирование из природных материалов. Материалы и инструменты. Заготовка природного материала.	№166	Поделка из природных материалов
8.	12.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Мозаика из семян	№166	
9.	17.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Мозаика из семян	№166	
10.	19.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Поделка из природных материалов	№166	
11.	24.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Поделка из природных материалов	№166	
12.	26.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Поделка из природных материалов	№166	
13.	31.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись №1 Графические приёмы	№166	Выставка готовых работ
14.	02.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Графические приёмы	№166	
15.	07.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных текстур	№166	
16.	09.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных текстур	№166	
17.	14.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация растительных форм	№166	
18.	16.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация растительных форм	№166	
19.	21.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Композиционный центр	№166	
20.	23.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Открытая и замкнутая композиция	№166	
21.	28.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Приёмы декоративной композиции	№166	
22.	30.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по дереву	№166	
23.	05.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по дереву	№166	
24.	07.12.22		13.30-	Комбинир	2,25	Красочная роспись	№166	

			14.50	ованная		по стеклу		
25.	12.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по стеклу	№166	
26.	14.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление новогодних украшений и игрушек	№166	Выставка «С Новым годом»
27.	19.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление новогодних украшений и игрушек	№166	
28.	21.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление новогодних украшений и игрушек	№166	
29.	26.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление новогодних украшений и игрушек	№166	
30.	28.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Новогодние рисунки	№166	Выставка «С Новым годом»
31.	09.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Лепка из солёного теста. Материалы и инструменты. Техника выполнения	№166	Мини-картина на свободную тему
32.	11.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Солёное тесто. «Рисуем» жгутиками и спиралью. Техника выполнения	№166	
33.	16.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Солёное тесто. «Рисуем» жгутиками и спиралью. Техника выполнения	№166	
34.	18.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Фигурки из солёного теста. Техника выполнения	№166	
35.	23.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Фигурки из солёного теста. Техника выполнения	№166	
36.	25.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Фигурки из солёного теста. Техника выполнения	№166	
37.	30.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Фигурки из солёного теста.	№166	

						Техника выполнения		Выставка готовых работ
38.	01.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Фигурки из солёного теста. Техника выполнения	№166	
39.	06.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Макраме Материалы и инструменты. Техника выполнения	№166	
40.	08.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
41.	13.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
42.	15.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
43.	20.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
44.	22.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
45.	27.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
46.	01.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
47.	06.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
48.	08.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
49.	13.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
50.	15.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
51.	20.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
52.	22.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
53.	27.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике	№166	

						макраме		
54.	29.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись №2 Графические приёмы	№166	
55.	03.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Графические приёмы	№166	
56.	05.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных форм (животные, птицы, рыбы)	№166	Выставка готовых работ
57.	10.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных форм (животные, птицы, рыбы)	№166	
58.	12.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных форм (насекомые)	№166	
59.	17.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных форм (насекомые)	№166	
60.	19.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Равновесие	№166	
61.	24.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Организация доминанты	№166	
62.	26.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Ритм. Метр	№166	
63.	01.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по металлу	№166	
64.	03.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по металлу	№166	
65.	08.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по металлу	№166	
66.	10.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по металлу	№166	
67.	15.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по ткани	№166	
68.	17.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по ткани	№166	
69.	22.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по ткани	№166	
70.	24.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Итоговое занятие.	№166	Итоговая выставка готовых работ. Контрольная работа
71.	29.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Итоговое занятие.	№166	
72.	31.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Итоговое занятие.	№166	

Группа 1/1/166 первого года обучения

№ п/п	Дата	Дата фактического	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	16.09.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Вводное занятие	№166	Беседа
2.	20.09.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Оригами	№166	Изготовление фигурок и в стиле оригами
3.	23.09.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Оригами	№166	
4.	27.09.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Мозаика. Материалы и инструменты. Техника выполнения	№166	Выполнение композиции
5.	30.09.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Контурная мозаика с использованием бумаги	№166	
6.	04.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Контурная мозаика с использованием бумаги	№166	
7.	07.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Художественное конструирование из природных материалов. Материалы и инструменты. Заготовка природного материала.	№166	Поделка из природных материалов
8.	11.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Мозаика из семян	№166	
9.	14.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Мозаика из семян	№166	
10.	18.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Поделка из природных материалов	№166	
11.	21.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Поделка из природных	№166	

						материалов		
12.	25.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Поделка из природных материалов	№166	
13.	28.10.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись №1 Графические приёмы	№166	Выставка готовых работ
14.	01.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Графические приёмы	№166	
15.	04.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных текстур	№166	
16.	08.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных текстур	№166	
17.	11.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация растительных форм	№166	
18.	15.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация растительных форм	№166	
19.	18.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Композиционный центр	№166	
20.	22.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Открытая и замкнутая композиция	№166	
21.	25.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Приёмы декоративной композиции	№166	
22.	29.11.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по дереву	№166	
23.	02.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по дереву	№166	
24.	06.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по стеклу	№166	
25.	09.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по стеклу	№166	
26.	13.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление новогодних украшений и игрушек	№166	Выставка «С Новым годом»
27.	16.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление новогодних украшений и игрушек	№166	
28.	20.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление новогодних украшений и игрушек	№166	
29.	23.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление новогодних украшений и игрушек	№166	

30.	27.12.22		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Новогодние рисунки	№166	Выставка «С Новым годом»
31.	30.12.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Лепка из солёного теста. Материалы и инструменты. Техника выполнения	№166	Мини-картина на свободную тему
32.	10.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Солёное тесто. «Рисуем» жгутиками и спиралью. Техника выполнения	№166	
33.	13.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Солёное тесто. «Рисуем» жгутиками и спиралью. Техника выполнения	№166	
34.	17.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Фигурки из солёного теста. Техника выполнения	№166	
35.	20.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Фигурки из солёного теста. Техника выполнения	№166	
36.	24.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Фигурки из солёного теста. Техника выполнения	№166	
37.	27.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Фигурки из солёного теста. Техника выполнения	№166	
38.	31.01.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Фигурки из солёного теста. Техника выполнения	№166	
39.	03.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Макраме Материалы и инструменты. Техника выполнения	№166	Выставка готовых работ
40.	07.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
41.	10.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
42.	14.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике	№166	

						макраме		
43.	17.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
44.	21.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
45.	24.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
46.	28.02.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
47.	03.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
48.	07.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
49.	10.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
50.	14.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
51.	17.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
52.	21.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
53.	24.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Изготовление изделия в технике макраме	№166	
54.	28.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись №2 Графические приёмы	№166	Выставка готовых работ
55.	31.03.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Графические приёмы	№166	
56.	04.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных форм (животные, птицы, рыбы)	№166	
57.	07.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных форм (животные, птицы, рыбы)	№166	
58.	11.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных форм (насекомые)	№166	

59.	14.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Стилизация природных форм (насекомые)	№166	
60.	18.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Равновесие	№166	
61.	21.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Организация доминанты	№166	
62.	25.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Ритм. Метр	№166	
63.	28.04.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по металлу	№166	
64.	02.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по металлу	№166	
65.	05.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по металлу	№166	
66.	09.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по металлу	№166	
67.	12.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по ткани	№166	
68.	16.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по ткани	№166	
69.	19.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Красочная роспись по ткани	№166	Итоговая выставка готовых работ. Контрольная работа
70.	23.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Итоговое занятие.	№166	
71.	26.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Итоговое занятие.	№166	
72.	30.05.23		13.30-14.50	Комбинированная	2,25	Итоговое занятие.	№166	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813796

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024