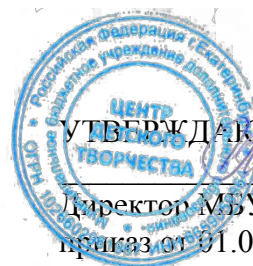


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования -
Центр детского творчества

Программа рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании
Методического совета МБУ ДО - ЦДТ
протокол от 01.06.2022 №2



/Т.Г. Хисамова

Директор МБУ ДО - ЦДТ

приказ от 01.06.2022 №67

Рабочая программа
на 2022 -2023 учебный год
объединения
художественной направленности
Танцевальный коллектив
«Красно солнышко»

Возраст обучающихся: 5 – 13 лет

Автор-составитель:
Саввина Александра Витальевна
Педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности **Танцевальный коллектив**

«Красно солнышко», которая ставит целью формирование и развитие творческих способностей, обучающихся средствами хореографического искусства, адресована обучающимся 5-13 лет и рассчитана на 4 года обучения.

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать теоретические знания, практические умения и навыки в области хореографического искусства;
- научить самостоятельно пользоваться полученными практическими навыками и теоретическими знаниями;
- научить ориентироваться в танцевальных направлениях;
- сформировать основные двигательные навыки, необходимые для занятия хореографией
- улучшить музыкальное восприятие, эмоциональную выразительность.

Развивающие:

- приобщить к танцевальному искусству и общей культуре;
- мотивировать на самостоятельное образовательное, творческое и духовное развитие;
- сформировать устойчивое стремление к самообразованию;
- сформировать толерантное отношение к любым видам искусства и их национальным особенностям;
- развить физическую выносливость, укрепить опорно-двигательный аппарат; - развить танцевальную выразительность, улучшить зрительную и музыкальную память, воображение;
- развить навыки координации.

Воспитательные:

- создать и поддерживать сплоченный коллектив;
- сформировать нравственную культуру, толерантное отношение друг к другу; - улучшить коммуникативные способности, повысить чувство ответственности и самостоятельности;
- сформировать чувство самодисциплины;
- сформировать навык работы в паре и группе.

Результаты освоения программ:

Предметные:

- знают историю развития народного танца;
- владеют терминологией проученных движений.

Метапредметные:

- развиты танцевальные данные (осанка, выворотность, танцевальный шаг, гибкость, пластичность), точность исполнения движений;
- развито визуально-пространственное мышление;
- владеют техникой классического, народного и эстрадного танца.

Личностные:

- развивать индивидуальную творческую фантазию, актерское мастерство;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе творческой деятельности

Количество групп - 5

Количество детей в группе – 12-18 человек.

Занятия проходят

1, 2 год обучения 2 раза в неделю

3,4 год обучения 3 раза в неделю

Продолжительность занятий: 2 часа.

Формы обучения и виды занятий

Форма обучения: очная, возможна в дистанционной.

Виды занятий:

Занятия по данной программе состоят как из теоретической, так и практической части, где теория и практика совмещены в процессе практических занятий. Большая часть занятия отводится практической части. Теоретическая часть занятий включает в себя необходимую информацию о теме и предмете занятия.

- учебно-тренировочное занятие - практическое занятие, направлено на получение и закрепление знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы, формирует практические умения;
- открытое занятие - итоговое занятие с показом достигнутых результатов в учебно-тренировочной работе;

- постановочно - репетиционное занятие - практическое занятие по систематизации, обобщению полученных знаний и оформление творческого продукта, в соответствии со склонностями и способностями учащихся;
- концерты, конкурсы - публичная демонстрация творческих работ.

Календарно тематический план к ДООП Танцевальный коллектив «Красно солнышко» на 2022-2023 учебный год

Группа 1/1/208 первого года обучения

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	19.09.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Групповая.	2	Вводное занятие Инструктаж по Т.Б.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
2.	21.09.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Групповая.	2	Партерная Гимнастика. Первичная диагностика упражнения	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
3.	26.09.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Групповая.	2	Ритмика. Танцевальные жанры галоп, марш. Игровые упражнения.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
4.	28.09.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Групповая.	2	Ритмика. Упражнения для плеч, рук, кистей, головы.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
5.	03.10.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Групповая.	2	Актерское мастерство. Эмоции в танце Активизация творческих способностей.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
6.	05.10.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Групповая.	2	Партерная Гимнастика.	МАОУ СОШ	Наблюдение.

						Упражнения для развития гибкости вперед.	№208	Контрольные задания
7.	10.10.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Групповая.	2	Ритмика. Построение в колонну, линию	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
8.	12.10.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Групповая.	2	Основы классического танца Постановка корпуса, изучение позиций ног.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
9.	17.10.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Групповая.	2	Ритмика. Танцевальные связки голова, плечи, руки.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
10.	19.10.22		17:30-18:00 18:10-18:40		2	Основы классического танца Точки зала. Шаги с удержанием корпуса.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
11.	24.10.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Групповая.	2	Ритмика понятие право лево. Прыжки на одной ноге, перескоки с ноги на ногу; подготовка к подскокам, подскоки в продвижении;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
12.	26.10.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Групповая.	2	Ритмика Слушание музыки, танцевально-игровые движения в соответствии с характером музыки (веселая, грустная, спокойная, задорная, торжественная)	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
13.	31.10.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Групповая.	2	Ритмика. Темп музыки: быстро, медленно. Игровые, танцевально – ритмические упражнения.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания

14.	02.11.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Партерная гимнастика упражнения для развития гибкости назад	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
15.	07.11.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Ритмика. Ориентация в пространстве перестроение из круга в линии и обратно.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
16.	09.11.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Ритмика Динамические оттенки музыки (тихо, очень тихо, громко, очень громко). Игровые, танцевальные упражнения.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
17.	14.11.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Ритмика. Упражнения для развития силы мышц плечевого пояса	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
18.	16.11.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Ритмика. Особенности танцевальных танцевальные жанры .вальс, полька.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
19.	21.11.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Партерная гитмнастика. упражнения для развития подвижности тазобедренного сустава	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
20.	23.11.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Партерная Гимнастика. Работа над выворотностью	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
21.	28.11.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Партерная Гимнастика. Упражнения для развития силы мышц живота	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания

22.	30.11.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Основы народного танца. Позиции рук и ног в народном танце.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
23.	05.12.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Партерная Гимнастика. Упражнения с предметами, в парах, группах;	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
24.	07.12.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Ритмика. Танцевальные движения в разных ритмических рисунках 2/4, 3/4,4/4	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
25.	12.12.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Основы. народный танец. Разучивание танцевального текста	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
26.	14.12.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Ритмика Перестроение из линий в круг, в колонны, в рассыпную; движение по диагонали;	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
27.	19.12.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Партерная гимнастика. Упражнения для развития силы мышц спины	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
28.	21.12.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Ритмика. Упражнения с музыкально- ритмическими предметами» (ложки, бубен, маракас, трещотки и т.д.).	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
29.	26.12.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Партерная гимнастика. Упражнения на снятие напряжения позвоночника и растяжки.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания

30.	28.12.22		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Актерское мастерство. Мимическая гимнастика.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
31.	09.01.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Основы классического танца. Онозии рук (I, II, III), основные позиции ног (I, II, III);	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
32.	11.01.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Основы Классического танца. Demi-plies по I, II. (елочки)	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
33.	16.01.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Партерная гимнастика. Упражнения для развития шага	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
34.	18.01.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Основы классического танца. Battements tendus: в вперед, в, сторону, из I позиций	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
35.	23.01.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Основы классического танца. понятия: an fase, epaulement	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
36.	25.01.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Основы классического танца. Ports de bras –I;	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
37.	30.01.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Основы народного танца. Простой поясной поклон на месте. основные положения и движения рук в народном танце.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
38.	01.02.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений с предметами	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания

39.	06.03.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Основы народного. танца. Положения рук в парах: держась за одну руку, за две, под руку, «воротца». положения рук в круге:	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
40.	08.02.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Постановочно сценическая деятельность .Разучивание танцевального текста и композиции номеров	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
41.	13.02.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Основы народного танца. Русские ходы и элементы русского танца: простой сценический ход на всей стопе и на полупальцах.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
42.	15.02.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Основы народного танца.Разучивание танцевального текста	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
43.	20.02.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Постановочно сценическая деятельность Разучивание танцевального текста	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
44.	22.02.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Основы народного танца Основы дробных выстукиваний: простой притоп;	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
45.	27.02.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Основы народго нанца.Мячик» по 1 прямой и 1 позициям	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
46.	01.03.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Ритмика. Слушание музыки, танцевально- игровые движения в соответствии с характером.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания

47.	06.03.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Партерная гимнастика. Сводный комплекс упражнений	МАОУ СОШ №208	Наблюд ение. Контрол ьные задания
48.	08.03.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Основы народного танца. Подготовка к вращениям на середине зала: полуповороты по четвертям круга	МАОУ СОШ №208	Наблюд ение. Контрол ьные задания
49.	13.03.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Сценическое деятельность. Разучивание танцевального текста и композиции номеров	МАОУ СОШ №208	Наблюд ение. Контрол ьные задания
50.	15.03.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Сценическое деятельность Разучивание танцевального текста и композиции номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюд ение. Контрол ьные задания
51.	20.03.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Партерная гимнастика Сводный комплекс упражнений	МАОУ СОШ №208	Наблюд ение. Контрол ьные задания
52.	22.03.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Основы народного танца.«Припадание »: по 1 прямой позиции.	МАОУ СОШ №208	Наблюд ение. Контрол ьные задания
53.	27.03.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Сценическое мастерство.Разучив ание танцевального текста и композиции номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюд ение. Контрол ьные задания
54.	29.03.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Ритмика. Упражнения с предметами (ленты, цветы, мячи, игрушки	МАОУ СОШ №208	Наблюд ение. Контрол ьные задания
55.	03.04.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Актерское мастерство. Образные игры, упражнения для напряжения и	МАОУ СОШ №208	Наблюд ение. Контрол ьные задания

						расслабления.		
56.	05.04.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Партерная гимнастика. Сводный комплекс упражнений	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
57.	10.04.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Ритмика. Игровые комплексы различных типов для развития внимания, памяти	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
58.	12.04.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Постановочно сценическая деятельность. Отработка рисунков композиции	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
59.	17.04.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Актерское мастерство. Игры упражнения. .Активизация творческих способностей.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
60.	19.04.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Постановочно сценическая деятельность.Отраб отка рисунков композиции	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
61.	24.04.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Постановочно сценическая деятельность.Отра ботка техники движения.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
62.	26.04.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Постановочно сценическая деядельность .Отработка лексики танца	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
63.	01.05.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Постановочно сценическая деятельность Работа над мелкими движениями.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
64.	03.05.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Партерная гимнастика.Сводны й комплекс упражнений	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
65.	08.05.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Актерскае мастерство Эмоции	МАОУ СОШ	Наблюде ние.

						в танце. Упражнения .	№208	Контрол ьные задания
66.	10.05.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Постановочно сценическая деятельность. Репетиции номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
67.	15.05.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Постановочно сценическая деятельность. Отработка лексического материала. компози ций.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
68.	17.05.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая.	2	Постановочно сценическая деятельность. Работа над мелкими движениями.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
69.	22.05.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группов ая.	2	Постановочно сценическая деятельность. Репетиции на сцене	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
70.	24.05.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая	2	Постановочно сценическая деятельность. Репетиции на сцене	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние.
71.	29.05.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Группова я	2	Постановочно сценическая деятельность. Репетиции на сцене	МАОУ СОШ №208	Контрол ьные задания
72.	31.05.23		17:30-18:00 18:10-18:40	Группов ая	2	Отчетный концерт	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние.

Группа 2/2/208 второго года обучения

№ п/п	Дата	Дата фактиче ская	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол ичес тво часо в	Тема занятия	Место проведе ния	Форма контроля
1.	16.09.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Беседа.	2	Вводное занятие. Техника безопасности	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Первичн ое

								оценивание.
2.	21.09.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка и середина повторение пройденного материала.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
3.	23.09.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Партнерная гимнастика. Комплекс упражнений для стоп и на развитие гибкости.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
4.	28.09.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка и середина повторение пройденного. Материала.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
5.	30.09.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Ритмика. Метроритм и такт: 2/4, 3/4, 4/4.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
6.	05.10.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Партнерная гимнастика. комплекс сила и гибкость.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
7.	07.10.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка: battements tendus, double battements tendus, в позах (croisee, efface, ecarte).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
8.	12.10.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Партнерная гимнастика. Комплекс упражнений (стопа, выворотность, гибкость).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
9.	14.10.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка battements tendus jete, balancoire	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
10.	19.10.22		12:50-13:20	Комбин	2	Ритмика.	МАОУ	Наблюдение.

			13:30-14:00	ированн ое.		Метроритм и такт. Движения с хлопками в соответствии с метрономом.	СОШ №208	ние. Контрол ьные задания.
11.	21.10.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине. Русский поклон: простой поясной с продвижением Положения рук в парах.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
12.	26.10.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность.прого н номеров репертуара.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
13.	28.10.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине. Ходы русского танца.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
14.	02.11.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Партнерная гимнастика.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
15.	04.11.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис на середине: battements tendusво всех направлениях в малых позах, в сочетании с pour le pied и demi plie.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
16.	09.11.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине. Припадания.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
17.	11.11.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Ритмика. Музыкальные жанры.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
18.	16.11.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Партерная гимнастика. Силовой комплекс.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол

								ьные задания.
19.	18.11.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис на середине battements tendus jete направлениях в малых позах в сочетании с pique, grand battements jete в больших позах (croisee, efface, ecarte).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
20.	23.11.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Упражнение «веревочка».	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
21.	25.11.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Разучивание движений и комбинаций, закрепление через прием многократных повторений.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
22.	30.11.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений (стопа, выворотность, гибкость).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
23.	02.12.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Allegro: pas echange.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
24.	07.12.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Народный танец «Ковырялочка».	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
25.	09.12.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка: Rond de jambe par terre на demi plié.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
26.	14.12.22		12:50-13:20	Комбин	2	Партерная	МАОУ	Наблюдение.

			13:30-14:00	ированн ое.		гимнастика. Комплекс упражнений (стопа, выворотность, гибкость).	СОШ №208	ние. Контрол ьные задания
27.	16.12.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Allegro: temps leve saute no I, II, V, IV позиции. Petit changement de pied.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
28.	21.12.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Ритмика. Упражнения на ориентировку в пространстве.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
29.	23.12.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность. Проработка лексики материала. Лексики номеров. Комбинации движений из танцев.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
30.	28.12.22		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Партерная гимнастика. Силовые упражнения для мышц живота.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
31.	30.12.22		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Классический танец Экзерсис на середине: demi plie no I, II, V позициям, grand plie no I, II, V позиции, battements tendus во всех направлениях в малых позах, - в сочетании с pour le pied и demi plie.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
32.	11.01.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине. Перескок. Дробные движения, двойные притопы простейшая дробь.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
33.	13.01.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн	2	Ритмика. Упражнения на	МАОУ СОШ	Наблюде ние.

				ое.		ориентировку в пространстве.	№208	Контрольные задания
34.	18.01.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Партерная гимнастика. Силовые упражнения для мышц спины.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
35.	20.01.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис на середине: battements tendus во всех направлениях в малых позах, - в сочетании с pour le pied и demi plie.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
36.	25.01.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Demi-plies u grand-plies (полуприседания и полные приседания). Battements tendus (скольжение стопой по полу).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Промежуточное оценивание.
37.	27.01.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Battements tendus jetes (маленькие броски). Pas tortille (развороты стоп).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
38.	01.02.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Разучивание рисунка танцев. Знакомство с общим рисунком танца. Знакомство с переходами от рисунка к рисунку. Отработка сложных переходов. Заучивание рисунка.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
39.	03.02.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис на середине:	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания

						battements tendus jete во всех направлениях в малых позах в сочетании с pique.		задания
40.	08.02.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Rond de jambe par terre (круговые скольжения по полу), flic-flac (мазок ногой к себе, от себя).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
41.	10.03.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Партерный экзерсис. Комплекс стопа, выворотность, гибкость, шаг, сила.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
42.	15.02.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
43.	17.02.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. разводка номера.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
44.	22.02.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
45.	24.02.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Rond de jambe par terre (круговые скольжения по полу). Flic-flac (мазок ногой к себе, от себя).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
46.	01.03.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
47.	03.03.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Allegro: III форма port de	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контроль

						bras как заключение комбинаций Battements developpe во всех направлениях - лицом к станку.		ьные задания
48.	08.03.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
49.	10.03.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность.отраб отка лексического материала в постановке.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
50.	15.03.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Экзерсис у станка. Подготовка к веревочке у станка.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
51.	17.03.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Классический танец Pas echappe chappe. Pas assemble в сторону у станка и на середине.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
52.	22.03.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Sissorme simple en face: у станка и на середине. Grand changement de pied.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
53.	24.03.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность.отраб отка рисунков постановки.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
54.	29.03.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность. Отработка мелких движений.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
55.	31.03.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Экзерсис у станка.. Port de bras.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
56.	05.04.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Классический танец Экзерсис на	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол

						середине: batterments fondu во всех направлениях носком в пол; Battements frappe во всех направлениях носком в пол.		ьные задания
57.	07.04.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине. Прыжки. поджатый, итальянский.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
58.	12.04.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность. Проработка самых сложных моментов танца: движений, рисунков, техники исполнения;	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
59.	14.04.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Классический танец Экзерсис на середине;; Battements frappe во всех направлениях носком в по.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
60.	19.04.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Экзерсис у станка.и середина в комбинациях.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
61.	21.04.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность. Отработка синхронности и чистоты исполнения, стилевые особенности в движении ног, рук, головы	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
62.	26.04.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность. Эмоции и образ постановки.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
63.	28.04.23		13:40-14:10	Комбин	2	Народно-	МАОУ	Наблюде

			14:20-14:50	ированное.		сценический танец. Экзерсис у станка.	СОШ №208	ние. Контрольные задания
64.	03.05.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Классический танец. Allegro	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
65.	05.05.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Работа над общей композицией танца в классе;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
66.	10.05.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
67.	12.05.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Работа над общей композицией танца в классе;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
68.	17.05.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Подготовка к отчетному концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
69.	19.05.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Сводная репетиция концерта	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
70.	24.05.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Сводная репетиция концерта	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
71.	26.05.23		13:40-14:10 14:20-14:50	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Сводная репетиция концерта.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
72.	31.05.23		12:50-13:20 13:30-14:00	Отчетный концерт.	2	Итоговое занятие. Отчетное концертное выступление.	МАОУ СОШ №208	Итоговое оценивание.

Группа 3/3/208 третьего года обучения

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	16.09.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Беседа.	2	Вводное занятие. Техника безопасности	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Первичное оценивание.
2.	19.09.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис на полу . повторение.	МАОУ СОШ №208	
3.	21.09.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка: постановка корпуса одной рукой за палку в сочетании с port de bras.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
4.	23.09.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.	2	Партнерная гимнастика. Комплекс упражнений для стоп и на развитие гибкости.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
5.	26.09.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	«Актерская пятиминутка»: кричалки, плакалки, удивлялки	МАОУ СОШ №208	
6.	28.09.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	Классический танец. Allegro: demi plie no I, II, V позициям. Grand plie no I, II,V позиции.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
7.	30.09.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.	2	Ритмика. Метроритм и такт: 2/4, 3/4, 4/4.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
8.	03.10.22		16:00-16:30	Комбин	2	«Актерское	МАОУ	

			16:40-17:10	ированн ое.		мастерство прием образного показа, прием контрастных эмоциональных состояний. лицо".	СОШ №208	
9.	05.10.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.	2	Партнерная гимнастика. Упражнения на выворотность.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
10.	07.10.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис у станка: battements tendus, double battements tendus, в позах (croisee, efface, ecarte).	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
11.	10.10.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.	2	Партнерная гимнастика. Комплекс упражнений (стопа, выворотность, гибкость).	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
12.	12.10.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.	2	«Актерское мастерство Работа над лицом – открытость взгляда, приветливая улыбка. «Зажигаемся»,	МАОУ СОШ №208	
13.	14.10.22		17:20-17:50 18:00-18:30	комбени рованно е	2	Классический танец Экзерсис на полу	МАОУ СОШ №208	
14.	17.10.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис у станка battements tendus jete, balancoire	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
15.	19.10.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.	2	Ритмика. Метроритм и такт. Движения с хлопками в соответствии с метрономом.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
16.	21.10.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине. Русский поклон:	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.

						простой поясной с продвижением Положения рук в парах.		
17.	24.10.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Разводка номера. Повторение репертуара.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
18.	26.10.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Ходы русского танца.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
19.	28.10.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка комбинации.	МАОУ СОШ №208	
20.	31.10.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	Партнерная гимнастика. Комплекс силовой	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
21.	02.11.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис на середине: battements tendus во всех направлениях в малых позах, в сочетании с pour le pied и demi plie.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
22.	04.11.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Игровые комплексы различных типов для развития внимания и памяти	МАОУ СОШ №208	
23.	07.11.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Припадания.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
24.	09.11.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	Ритмика. Музыкальные жанры.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.

25.	11.11.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Игровые комплексы для снятия излишнего мышечного напряжения;	МАОУ СОШ №208	
26.	14.11.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	Партерная гимнастика	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
27.	16.11.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис на середине battements tendus jete направлениях в малых позах в сочетании с pique, grand battements jete в больших позах (croisee, efface, ecarte).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
28.	18.11.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Упражнение «веревочка».	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
29.	21.11.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Упражнения для напряжения и расслабления мышц ног, рук, туловища, головы, лица «Снежная королева»;	МАОУ СОШ №208	
30.	23.11.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Разучивание движений и комбинаций, закрепление через прием многократных повторений.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания

31.	25.11.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.	2	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений (стопа, выворотность, гибкость).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
32.	28.11.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Allegro: pas echappe.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
33.	30.11.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Упражнения для переката напряжения из одной части тела в другую	МАОУ СОШ №208	
34.	02.12.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Народный танец «Ковырялочка».	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
35.	05.12.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка: Rond de jambe par terre на demi plié.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
36.	07.12.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Упражнения для переката напряжения из одной части тела в другую Упражнения для снятия телесных зажимов - пластические подвижные игры	МАОУ СОШ №208	
37.	09.12.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.	2	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений (стопа, выворотность, гибкость).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
38.	12.12.22		16:00-16:30	Комбин	2	Классический	МАОУ	Наблюдение.

			16:40-17:10	ированн ое.		танец.Allegro: temps leve saute no I, II, V, IV позиции. Petit changement de pied.	СОШ №208	ние. Контрол ьные задания
39.	14.12.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.	2	Народный – сценический танец. Отработка лексики.	МАОУ СОШ №208	
40.	16.12.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.	2	Актерское мастерство «Театральная игра»; Игровые комплексы различных типов .	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
41.	19.12.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность. Проработка лексики материала. Лексики номеров. Комбинации движений из танцев.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
42.	21.12.22		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Упражнения для переката напряжения из одной части тела в другую	МАОУ СОШ №208	
43.	23.12.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.	2	Партерная гимнастика. Силовые упражнения для мышц живота.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
44.	26.12.22		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.	2	Классический танец Экзерсис на середине: demi plie по I, II, V позициям, grand plie по I, II, V позиции, battements tendus во всех направлениях в малых позах, - в сочетании с pour le pied и demi plie.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
45.	28.12.22		16:10-16:40	Комбин	2	«Актерское	МАОУ	

			16:50-17:20	ированн ое.		мастерство «Театральная игра»; Игры для развития фантазии и воображения.	СОШ №208	
46.	30.12.22		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине. Перескок. Дробные движения, двойные притопы простейшая дробь.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
47.	09.01.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.	2	Ритмика. Упражнения на ориентировку в пространстве.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
48.	11.01.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Игровые комплексы для снятия излишнего Упражнения для снятия телесных зажимов - пластические подвижные игры	МАОУ СОШ №208	
49.	13.01.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.	2	Партерная гимнастика. Силовые упражнения для мышц спины.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
50.	16.01.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Экзерсис у станка и середина в комбинациях.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
51.	18.01.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Игры для развития общения	МАОУ СОШ №208	
52.	20.01.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Экзерсис у станка. Demi-plies u grand-	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Промеж уточное

						plies (полуприседания и полные приседания). Battements tendus (скольжение стопой по полу).		оценива ние.
53.	23.01.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Экзерсис у станка. Battements tendus jetes (маленькие броски). Pas tortille (развороты стоп).	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
54.	25.01.23		16:10-16:40 16:50-17:20		2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; - пластические подвижные игры	МАОУ СОШ №208	
55.	27.01.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность. Разучивание рисунка танцев. Знакомство с общим рисунком танца. Знакомство с переходами от рисунка к рисунку. Отработка сложных переходов. Заучивание рисунка.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
56.	30.01.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.	2	Актерское мастерство Игры для развития фантазии и воображения.	МАОУ СОШ №208	
57.	01.02.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис на середине: battements tendus jete во всех направлениях в малых позах в сочетании с pique.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
58.	03.02.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.	2	Актерское мастерство Эмоциональные	МАОУ СОШ №208	

						этюды		
59.	06.02.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Rond de jambe par terre (круговые скольжения по полу), flic-flac (мазок ногой к себе, от себя).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
60.	08.02.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	Партерный экзерсис. Комплекс стопа, выворотность, гибкость, шаг, сила.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
61.	10.02.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.	2	Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
62.	13.02.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
63.	15.02.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. постановка номера.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
64.	17.02.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.	2	Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
65.	20.02.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Комбинации в парах	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
66.	22.02.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Rond de jambe par terre (круговые скольжения по полу). Flic-flac (мазок ногой к себе, от себя).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
67.	24.02.23		17:20-17:50	Комбин	2	Классический	МАОУ	

			18:00-18:30	ированн ое.		танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях.	СОШ №208	
68.	27.02.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Экзерсис у станка.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
69.	01.03.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Allegro: III форма port de bras как заключение комбинаций Battements developpe во всех направлениях - лицом к станку.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
70.	03.03.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.	2	Актерское мастерство. Комплекс игр и упражнений эмоции, воображени е, память.	МАОУ СОШ №208	
71.	06.03.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
72.	08.03.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность. Разводка номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
73.	10.03.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
74.	13.03.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.		Народно- сценический танец. Экзерсис у станка. Подготовка к веревочке у станка.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
75.	15.03.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.		Классический танец Pas echappe chappe. Pas assemble в сторону у станка и на середине.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
76.	17.03.23		17:20-17:50	Комбин		Актерское	МАОУ	

			18:00-18:30	ированн ое.		мастерство .работа над эмоциями в постановках	СОШ №208	
77.	20.03.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.		Классический танец. Sissorme simple en face: у станка и на середине. Grand changement de pied.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
78.	22.03.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.		Сценическая деятельность. Разводка номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
79.	24.03.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
80.	27.03.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.		Сценическая деятельность.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
81.	29.03.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.		Актерское мастерство. Упражнение на снятия зажимов .Эмоции в постановках.	МАОУ СОШ №208	
82.	31.03.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбин ированн ое.		Народно- сценический танец. Экзерсис у станка.. Port de bras.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
83.	03.04.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбин ированн ое.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
84.	05.04.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбин ированн ое.		Классический танец Экзерсис на середине: batternents fondu во всех направлениях носком в пол; Battements frappe во всех направлениях носком в пол.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
85.	07.04.23		17:20-17:50	Комбин		Классический	МАОУ	

			18:00-18:30	ированное.		танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях прыжки	СОШ №208	
86.	10.04.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Прыжки. поджатый, итальянский.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
87.	12.04.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Проработка самых сложных моментов танца: движений, рисунков, техники исполнения;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
88.	14.04.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.		Классический танец Экзерсис на середине: batterments fondu во всех направлениях носком в пол; Batterments frappe во всех направлениях носком в пол.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
89.	17.04.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях.Этюды	МАОУ СОШ №208	
90.	19.04.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Экзерсис у станка.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
91.	21.04.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Отработка синхронности и чистоты исполнения, стилевые особенности в движении ног, рук, головы	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания

92.	24.04.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.		Актерская деятельность постановки работа с номерами . образы.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
93.	26.04.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.		Сценическая деятельность репетиции концертных номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
94.	28.04.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Экзерсис у станка.и середина.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
95.	01.05.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.		Подготовка к открытому занятию. Отработка лексики	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
96.	03.05.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.		Классический танец. Allegro	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
97.	05.05.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Работа над общей композицией танца в классе;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
98.	08.05.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.		Подготовка к открытому занятию. Отработка лексики	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
99.	10.05.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Упражнения на середине.комбинации	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
100	12.05.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Работа над общей композицией танца в классе;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
101	15.05.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к концеру	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные

								задания
102	17.05.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
103	19.05.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
104	22.05.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Групповое		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
105	24.05.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
106	26.05.23		17:20-17:50 18:00-18:30	Групповое		Итоговое занятие	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
107	29.05.23		16:00-16:30 16:40-17:10	Групповое		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
108	31.05.23		16:10-16:40 16:50-17:20	Отчетный концерт.		Отчетное концертное выступление.	МАОУ СОШ №208	Итоговое оценивание.

Группа 4/3/208 третьего года обучения

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	16.09.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Беседа.	2	Вводное занятие. Техника безопасности	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Первичное оценивание.
2.	19.09.22		09:00-09:30	Комбин	2	Классический	МАОУ	

			09:40-10:10	ированн ое.		танец. Экзерсис на полу . повторение.	СОШ №208	
3.	21.09.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис у станка: постановка корпуса одной рукой за палку в сочетании с port de bras.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
4.	23.09.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	Партнерная гимнастика. Комплекс упражнений для стоп и на развитие гибкости.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
5.	26.09.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	«Актерская пятиминутка»: кричалки, плакалки, удивлялки	МАОУ СОШ №208	
6.	28.09.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Allegro: demi plie no I, II, V позициям. Grand plie no I, II,V позиции.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
7.	30.09.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	Ритмика. Метроритм и такт: 2/4, 3/4, 4/4.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
8.	03.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	«Актерское мастерство прием образного показа, прием контрастных эмоциональных состояний. лицо".	МАОУ СОШ №208	
9.	05.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	Партнерная гимнастика. Упражнения на выворотность.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
10.	07.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис у станка: battements tendus, double battements tendus, в позах (croisee, efface, ecarte).	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.

11.	10.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Партнерная гимнастика. Комплекс упражнений (стопа, выворотность, гибкость).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
12.	12.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство Работа над лицом – открытость взгляда, приветливая улыбка. «Зажигаемся».	МАОУ СОШ №208	
13.	14.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	комбинированное	2	Классический танец. Экзерсис на полу	МАОУ СОШ №208	
14.	17.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка battements tendus jete, balancoire	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
15.	19.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Ритмика. Метроритм и такт. Движения с хлопками в соответствии с метрономом.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
16.	21.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Русский поклон: простой поясной с продвижением Положения рук в парах.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
17.	24.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Разводка номера. Повторение репертуара.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
18.	26.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Ходы русского танца.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
19.	28.10.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка комбинации.	МАОУ СОШ №208	
20.	31.10.22		09:00-09:30	Комбин	2	Партнерная	МАОУ	Наблюдение.

			09:40-10:10	ированн ое.		гимнастика. Комплекс силовой	СОШ №208	ние. Контрол ьные задания.
21.	02.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис на середине: battements tendus во всех направлениях в малых позах, в сочетании с pour le pied и demi plie.	МАОУ СОШ №208	Наблюда ние. Контрол ьные задания.
22.	04.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Игровые комплексы различных типов для развития внимания и памяти	МАОУ СОШ №208	
23.	07.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине. Припадания.	МАОУ СОШ №208	Наблюда ние. Контрол ьные задания.
24.	09.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	Ритмика. Музыкальные жанры.	МАОУ СОШ №208	Наблюда ние. Контрол ьные задания.
25.	11.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Игровые комплексы для снятия излишнего мышечного напряжения;	МАОУ СОШ №208	
26.	14.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	Партерная гимнастика	МАОУ СОШ №208	Наблюда ние. Контрол ьные задания.
27.	16.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис на середине battements tendus jete	МАОУ СОШ №208	Наблюда ние. Контрол ьные задания.

						направлениях в малых позах в сочетании с <i>rique</i> , <i>grand battements jete</i> в больших позах (<i>croisee</i> , <i>efface</i> , <i>ecarte</i>).		
28.	18.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Упражнение «веревочка».	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
29.	21.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Упражнения для напряжения и расслабления мышц ног, рук, туловища, головы, лица «Снежная королева»;	МАОУ СОШ №208	
30.	23.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Разучивание движений и комбинаций, закрепление через прием многократных повторений.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
31.	25.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений (стопа, выворотность, гибкость).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
32.	28.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Allegro: <i>pas echappe</i> .	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
33.	30.11.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Упражнения для переката напряжения из одной части тела в	МАОУ СОШ №208	

						другую		
34.	02.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Народный танец «Ковырялочка».	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
35.	05.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка: Rond de jambe par terre на demi plié.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
36.	07.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»;; Упражнения для переката напряжения из одной части тела в другую Упражнения для снятия телесных зажимов - пластические подвижные игры	МАОУ СОШ №208	
37.	09.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Партерная гимнастика. Комплекс упражнений (стопа, выворотность, гибкость).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
38.	12.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Классический танец.Allegro: temps leve saute no I, II, V, IV позиции. Petit changement de pied.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
39.	14.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народный – сценический танец. Отработка лексики.	МАОУ СОШ №208	
40.	16.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Актерское мастерство «Театральная игра»; Игровые комплексы различных типов .	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
41.	19.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Проработка	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контроль

						лексики материала. Лексики номеров. Комбинации движений из танцев.		ьные задания
42.	21.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Упражнения для переката напряжения из одной части тела в другую	МАОУ СОШ №208	
43.	23.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Партерная гимнастика. Силовые упражнения для мышц живота.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
44.	26.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Классический танец Экзерсис на середине: demi plie по I, II, V позициям, grand plie по I, II, V позиции, battements tendus во всех направлениях в малых позах, - в сочетании с pour le pied и demi plie.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
45.	28.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Игры для развития фантазии и воображения.	МАОУ СОШ №208	
46.	30.12.22		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Перескок. Дробные движения, двойные притопы простейшая дробь.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
47.	09.01.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Ритмика. Упражнения на ориентировку в пространстве.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания

48.	11.01.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Игровые комплексы для снятия излишнего Упражнения для снятия телесных зажимов - пластические подвижные игры	МАОУ СОШ №208	
49.	13.01.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Партерная гимнастика. Силовые упражнения для мышц спины.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
50.	16.01.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка и середина в комбинациях.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
51.	18.01.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; Игры для развития общения	МАОУ СОШ №208	
52.	20.01.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Demi-plies u grand-plies (полуприседания и полные приседания). Battements tendus (скольжение стопой по полу).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Промежуточное оценивание.
53.	23.01.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Battements tendus jetes (маленькие броски). Pas tortille (развороты стоп).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
54.	25.01.23		09:00-09:30 09:40-10:10		2	«Актерское мастерство «Театральная игра»; - пластические	МАОУ СОШ №208	

						подвижные игры		
55.	27.01.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Разучивание рисунка танцев. Знакомство с общим рисунком танца. Знакомство с переходами от рисунка к рисунку. Отработка сложных переходов. Заучивание рисунка.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
56.	30.01.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Актерское мастерство Игры для развития фантазии и воображения.	МАОУ СОШ №208	
57.	01.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис на середине: battements tendus jete во всех направлениях в малых позах в сочетании с ripie.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
58.	03.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Актерское мастерство Эмоциональные этюды	МАОУ СОШ №208	
59.	06.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Rond de jambe par terre (круговые скольжения по полу), flic-flac (мазок ногой к себе, от себя).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
60.	08.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Партерный экзерсис. Комплекс стопа, выворотность, гибкость, шаг, сила.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
61.	10.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и	МАОУ СОШ №208	

						середина в комбинациях		
62.	13.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
63.	15.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. постановка номера.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
64.	17.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
65.	20.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Комбинации в парах	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
66.	22.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Rond de jambe par terre (круговые скольжения по полу). Flic-flac (мазок ногой к себе, от себя).	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
67.	24.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях.	МАОУ СОШ №208	
68.	27.02.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
69.	01.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Классический танец. Allegro: III форма port de bras как заключение комбинаций Battements developpe во всех направлениях - лицом к станку.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания

70.	03.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Актерское мастерство. Комплекс игр и упражнений эмоции, воображение, память.	МАОУ СОШ №208	
71.	06.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
72.	08.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Разводка номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
73.	10.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
74.	13.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Подготовка к веревочке у станка.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
75.	15.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Классический танец Pas echappe chappe. Pas assemble в сторону у станка и на середине.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
76.	17.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Актерское мастерство. работа над эмоциями в постановках	МАОУ СОШ №208	
77.	20.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Классический танец. Sissorme simple en face: у станка и на середине. Grand changement de pied.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
78.	22.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Разводка номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
79.	24.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	

80.	27.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
81.	29.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Актерское мастерство. Упражнение на снятия зажимов. Эмоции в постановках.	МАОУ СОШ №208	
82.	31.03.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Экзерсис у станка.. Port de bras.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
83.	03.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
84.	05.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Классический танец Экзерсис на середине: batterments fondu во всех направлениях носком в пол; Batterments frappe во всех направлениях носком в пол.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
85.	07.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях прыжки	МАОУ СОШ №208	
86.	10.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Прыжки. поджатый, итальянский.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
87.	12.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Проработка самых сложных моментов танца: движений, рисунков, техники	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания

						исполнения;		
88.	14.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Классический танец Экзерсис на середине: batterments fondu во всех направлениях носком в пол; Batterments frappe во всех направлениях носком в пол.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
89.	17.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях.Этюды	МАОУ СОШ №208	
90.	19.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Экзерсис у станка.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
91.	21.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Отработка синхронности и чистоты исполнения, стилевые особенности в движении ног, рук, головы	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
92.	24.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Актерская деятельность постановки работа с номерами . образы.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
93.	26.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность репетиции концертных номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
94.	28.04.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Экзерсис у станка.и середина.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
95.	01.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Подготовка к открытому занятию. Отработка лексики	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные

								задания
96.	03.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Классический танец. Allegro	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
97.	05.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Работа над общей композицией танца в классе;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
98.	08.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Подготовка к открытому занятию. Отработка лексики	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
99.	10.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Упражнения на середине. комбинации	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
100	12.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Работа над общей композицией танца в классе;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
101	15.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
102	17.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
103	19.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
104	22.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Групповое		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
105	24.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контроль

						концерту		ьные задания
106	26.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Групповое		Итоговое занятие	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
107	29.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Групповое		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
108	31.05.23		09:00-09:30 09:40-10:10	Отчетный концерт.		Отчетное концертное выступление.	МАОУ СОШ №208	Итоговое оценивание.

Группа 5/4/208 четвертого года обучения

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	16.09.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Беседа.	2	Вводное занятие. Техника безопасности	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Первичное оценивание.
2.	19.09.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Demi plie и grand plie с рукой en dehors, en dedans. Battement tendu pour batterie (как подготовка к заноскам).	МАОУ СОШ №208	
3.	21.09.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Классический танец. Flic-flac. Rond de jambe en l'air en dehors, en dedans в первоначальной раскладке;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
4.	23.09.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Постановочный	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контроль

						материал.		ьные задания.
5.	26.09.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	«Актёрская пятиминутка»: кричалки, плакалки, удивлялки	МАОУ СОШ №208	
6.	28.09.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Классический танец. Battement soutenu на 450 во всех направлениях. Battement frappe с окончанием в demi plie носком в пол и поворотом в малые позы.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
7.	30.09.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность Постановочный материал.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
8.	03.10.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	«Актёрское мастерство прием образного показа, прием контрастных эмоциональных состояний. Лицо».	МАОУ СОШ №208	
9.	05.10.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Классический танец Battement frappe с окончанием в demi plie носком в пол и поворотом в малые позы.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
10.	07.10.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис у станка: 1. Demi rond на 900 en dehors et en dedans. Battement developpe в сочетании с plie releve. Petit battement с акцентом sur le cou de pied сзади и условное спереди.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.

11.	10.10.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Постановочный материал.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
12.	12.10.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство Работа над лицом – открытость взгляда, приветливая улыбка.	МАОУ СОШ №208	
13.	14.10.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное	2	Классический танец Grand 51attement jete с passe par terre через I позицию и с фиксацией ноги носком в пол. Pas de bourree simple en tournant.	МАОУ СОШ №208	
14.	17.10.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис на Battement fondu с plie-releve на всей стоне с фиксацией ноги на 450 – с demi rond на 450 en dehors, en dedans.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
15.	19.10.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Классический танец. Экзерсис на середине. 2. Preparation к pirouette с IV позиции. Tours.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
16.	21.10.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Demi plie, grand plie (полуприседания и приседания). Battements tendus (скольжение ногой по полу). Pas tortilla (развороты стоп). Battements tendus jetes в комбинации	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания.
17.	24.10.22		18:40-19:10	Комбин	2	Сценическая	МАОУ	Наблюдение.

			19:20-19:50	ированн ое.		деятельность. Разводка номера. Повторение репертуара.	СОШ №208	ние. Контрол ьные задания.
18.	26.10.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине. «Глубокий поклон»: все разновидности русского поклона в сочетании с ходами и движениями рук.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
19.	28.10.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис у станка комбинации.	МАОУ СОШ №208	
20.	31.10.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбин ированн ое.	2	Народный танец. Ознакомление с хода ми танца «Сибирский лирический».	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
21.	02.11.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис на середине: в комбинации.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
22.	04.11.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбин ированн ое.	2	«Актерское мастерство «Театральная игра»;	МАОУ СОШ №208	
23.	07.11.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине. Простые шаги (направление вперед и назад в сочетании с движениями рук). Хороводный ход в различных направлениях с работой рук, проскальзывающим притопом, с продвижением вперед; с сочетанием шага на	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.

						ребро каблука, в продвижении вперед и включением работы рук и корпуса		
24.	09.11.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Ознакомление с ходами танца «Сибирский лирический». Ознакомление с ходами танца «Смоленский гусачок».	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
25.	11.11.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбин ированн ое.	2	«Актерское мастерство снятия излишнего мышечного напряжения;	МАОУ СОШ №208	
26.	14.11.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис на середине . Pas echange battu. Double assemble. Pas assemble с продвижением в сочетании с pas glissade.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
27.	16.11.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис на середине Sisson fermee вперед в I arabesque. Заноски entrechat, catre royle (у станка).	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.
28.	18.11.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Упражнения на середине. Шаг на ребро каблука с притопом на месте, с продвижением вперед и работой рук; с разворотами	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания.

						корпуса, наклонами, со сменой ракурсов на притопах, в продвижении вперед, отходом назад.		
29.	21.11.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	«Актерское мастерство Упражнения для напряжения и расслабления мышц ног, рук, туловища, головы, лица	МАОУ СОШ №208	
30.	23.11.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Разучивание движений и комбинаций, закрепление через прием многократных повторений.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
31.	25.11.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Экзерсис у станка в комбинациях.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
32.	28.11.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Allegro: в комбинациях	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
33.	30.11.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине.	МАОУ СОШ №208	
34.	02.12.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Шаг с «приступкой» (с приставкой). Шаг с продвижением вперед (медленный, плавный). Для девушки с платочком в руке	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
35.	05.12.22		18:40-19:10	Комбин	2	Классический танец.	МАОУ	Наблюдение

			19:20-19:50	ированн ое.		Battement developpe в сочетании с plie releve на середине.	СОШ №208	ние. Контрол ьные задания
36.	07.12.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбин ированн ое.	2	«Актёрское мастерство Упражнения для снятия телесных зажимов – пластические подвижные игры	МАОУ СОШ №208	
37.	09.12.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец Трюковые элементы (мужские): «разножка» в воздухе; (женский)«Обертас » по 1 прямой позиции	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
38.	12.12.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбин ированн ое.	2	Классический танец.Allegro: Комбинации прыжков.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
39.	14.12.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбин ированн ое.	2	Народный – сценический танец. Экзерсис у станка. Rond de jambe par terre (круговые скольжения по полу). В комбинации.	МАОУ СОШ №208	
40.	16.12.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбин ированн ое.	2	Народный – сценический танец «Обертас». Обертас»по 1 прямой позиции с ударом, с rond на 450 Мужские хлопушки.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
41.	19.12.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбин ированн ое.	2	Сценическая деятельность. Проработка лексики материала. Лексики номеров. Комбинации движений из танцев.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
42.	21.12.22		18:50-19:20	Комбин	2	Народный –	МАОУ	

			19:30-20:00	ированн ое.		сценический танец. Мужские хлопушки на поворотах; «ключ» с хлопушкой. Женское вращение plie-каблучки.	СОШ №208	
43.	23.12.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец. Веревочка» с переборами по 5 позиции на месте и с поворотами. «Дво йная веревочка» с поочередными переступаниями на месте и в повороте.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
44.	26.12.22		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Экзерсис у станка и на середине В комбинациях.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
45.	28.12.22		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбин ированн ое.	2	«Актерское мастерство Игры для развития фантазии и воображения.	МАОУ СОШ №208	
46.	30.12.22		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец Battemets developee. .Grands battements jetes (большие броски	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
47.	09.01.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбин ированн ое.	2	Народно- сценический танец «Моталочка» на demi plie синкопированным акцентом на всей столе и на полупальцах. «Ковы рялочка» с отскоками	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
48.	11.01.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбин ированн ое.	2	Классический танец. Лексический материал «вальс цветов»	МАОУ СОШ №208	
49.	13.01.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбин ированн	2	Сценическая деятельность.	МАОУ СОШ	Наблюде ние.

				ое.		Постановочный материал.	№208	Контрольные задания
50.	16.01.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Классический танец. Лексический материал «вальс цветов. Связки	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
51.	18.01.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Актерское мастерство. Упражнения на эмоции.	МАОУ СОШ №208	
52.	20.01.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Постановочный материал. Отработка .	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Промежуточное оценивание.
53.	23.01.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Отработка пройденного материала.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
54.	25.01.23		18:50-19:20 19:30-20:00		2	Актерское мастерство. Упражнения, импровизация	МАОУ СОШ №208	
55.	27.01.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Разучивание рисунка танцев. Отработка сложных переходов. Заучивание рисунка.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
56.	30.01.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Актерское мастерство Игры для развития фантазии и воображения.	МАОУ СОШ №208	
57.	01.02.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Классический танец. Отработка вращений	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
58.	03.02.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Актерское мастерство Эмоциональные	МАОУ СОШ №208	

						этюды		
59.	06.02.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Оработка постановочного, лексического материала.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
60.	08.02.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. постановки работа, с материалом, лексика, связки.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
61.	10.02.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
62.	13.02.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Дробные выстукивания: «ключ» дробный, сложный; «Ключ» дробный, сложный в повороте; «Ключ» хлопучечный;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
63.	15.02.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Оработка рисунков.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
64.	17.02.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
65.	20.02.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Комбинации в парах	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
66.	22.02.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Три дробные дорожки с заключительным ударом; поочередное выбрасывание ног	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания

						перед собой и в стороны на каблук или на всю стопу; «сбивка» с «ковырялочкой» в повороте.		
67.	24.02.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях.	МАОУ СОШ №208	
68.	27.02.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец Трюковые элементы (мужские):подготовительные упражнения для трюков: «разножка» в воздухе; «щучка» с согнутыми ногами; Девочки отработка вращений.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
69.	01.03.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Классический танец. Работа над руками ,кисти.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
70.	03.03.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.	2	Актерское мастерство.	МАОУ СОШ №208	
71.	06.03.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.	2	Народно-сценический танец. Припадания мелкие, быстрые. Вращения на одной ноге, вторая на щиколотке невыворотно, с приходом во 2 позицию (невыворотно), без пауз, но в медленном темп	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
72.	08.03.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.	2	Сценическая деятельность. Разводка номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания

73.	10.03.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
74.	13.03.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Экзерсис у станка. Комбинации	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
75.	15.03.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.		Классический танец Pas echappe chappe. Pas assemble в сторону у станка и на середине.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
76.	17.03.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.		Актерское мастерство. работа над эмоциями в постановках	МАОУ СОШ №208	
77.	20.03.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.		Классический танец. Sissorme simple en face: у станка и на середине. Grand changement de pied.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
78.	22.03.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Разводка номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
79.	24.03.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
80.	27.03.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Отработка лексики, синхрон.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
81.	29.03.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.		Актерское мастерство. Упражнение на снятия зажимов. Эмоции в постановках.	МАОУ СОШ №208	
82.	31.03.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Разучивается окончание вращения приемом	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания

						двойного shame. Вращения для мальчиков: tours, pirouettes. Поджатые прыжки в чередовании с другими приемами вращений на месте		
83.	03.04.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях	МАОУ СОШ №208	
84.	05.04.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.		Классический танец Экзерсис на середине: batterments fondu во всех направлениях носком в пол; Battements frappe во всех направлениях носком в пол.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
85.	07.04.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях прыжки	МАОУ СОШ №208	
86.	10.04.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Упражнения на середине. Прыжки. Поджатый, итальянский.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
87.	12.04.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Проработка самых сложных моментов танца: движений, рисунков, техники исполнения;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
88.	14.04.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.		Классический танец Экзерсис на середине: batterments fondu во всех направлениях	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания

						носком в пол; Battements frappe во всех направлениях носком в пол.		
89.	17.04.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбин ированн ое.		Классический танец. Комплекс Экзерсис у станка и середина в комбинациях.Этюд ы	МАОУ СОШ №208	
90.	19.04.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбин ированн ое.		Народно- сценический танец. Большие «блинчики» в сочетании с бегом в различных ритмических Рисунках;с чередованием с маленькими «блинчиками»,. В сочетании с shaine	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
91.	21.04.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбин ированн ое.		Сценическая деятельность. Отработка синхронности и чистоты исполнения, стилевые особенности в движении ног, рук, головы	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
92.	24.04.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбин ированн ое.		Актерская деятельность постановки работа с номерами образы.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
93.	26.04.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбин ированн ое.		Сценическая деятельность репетиции концертных номеров.	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания
94.	28.04.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбин ированн ое.		Народно- сценический танец. Дробные выстукивания в повороте в соединении с шагом на каблук, выносом ноги на каблук,	МАОУ СОШ №208	Наблюде ние. Контрол ьные задания

						«ковырялочкой» с выбиванием ноги в сторону. Мужские вращения с использованием пройденного материала.		
95.	01.05.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.		Подготовка к открытому занятию. Отработка лексики	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
96.	03.05.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.		Классический танец. Allegro	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
97.	05.05.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Работа над общей композицией танца в классе;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
98.	08.05.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.		Подготовка к открытому занятию. Отработка лексики	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
99.	10.05.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.		Народно-сценический танец. Отработка пройденного материала.	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
100	12.05.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Работа над общей композицией танца в классе;	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
101	15.05.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
102	17.05.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
103	19.05.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контроль

						концерту		ьные задания
104	22.05.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Групповое		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
105	24.05.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Комбинированное.		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
106	26.05.23		18:30-19:00 19:10-19:40	Групповое		Итоговое занятие	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
107	29.05.23		18:40-19:10 19:20-19:50	Групповое		Сценическая деятельность. Подготовка к концерту	МАОУ СОШ №208	Наблюдение. Контрольные задания
108	31.05.23		18:50-19:20 19:30-20:00	Отчетный концерт.		Отчетное концертное выступление.	МАОУ СОШ №208	Итоговое оценивание.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813796

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен с 04.04.2023 по 03.04.2024