Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования -
Центр детского творчества

Программа рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании
Методического совета МБУ ДО - ЦДТ
протокол от 01.06.2022 №2

УТВЕРЖДАЮ
_____/Т.Г. Хисамова
Директор МБУ ДО - ЦДТ
приказ от 01.06.2022 №67

Рабочая программа
на 2022 -2023 учебный год
объединения
художественной направленности
**«Ансамбль эстрадного танца «Серпантин»**

Возраст обучающихся: 7 – 17 лет

Автор-составитель:
Чермянинова Наталия Александровна
Педагог дополнительного образования

Екатеринбург, 2022

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности **«Ансамбль эстрадного танца «Серпантин»**, которая ставит целью Развитие творческих способностей, обучающихся средствами искусства хореографии, адресована обучающимся 7-17 лет и рассчитана на 3 года обучения.

**Задачи программы**:

Обучающие:

- Формировать предметную компетентность в области хореографии: знание о многообразии видов и жанров искусства хореографии, истории танцевального искусства, танцевальных жанрах (классический, народный, современный танцы).
- Формировать базовые хореографические навыки для творческого выражения заданного образа.
- Приобщать обучающихся к истории искусства танца, его традициям, пониманию значимости танца в жизни народа.

Развивающие:

- Выявлять и развивать заложенные способности (музыкального слуха, памяти, чувства ритма, формировать умение говорить на языке танца через эмоции, жесты, пластику, мимику).
- Формировать навыки коллективного творчества, сотрудничества.
- Формировать такие качества личности как терпение, целеустремленность, трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца, выносливость, стремление к самосовершенствованию и творческому росту.

Воспитательные:

- Приобщить к здоровому образу жизни.
- Формирование творческой активности
- Развитие гражданской идентичности.

**Результаты освоения программ:**

**Личностные результаты освоения курса:**

- формирование творческой активности;
- развита гражданская идентичность;
- приобщены к здоровому образу жизни.

- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- формирование духовных и эстетических потребностей;

**Предметные результаты:**

- сформированность компетентности в области хореографии;
- знание о многообразии видов и жанров искусства хореографии, истории танцевального искусства, танцевальных жанрах (классический, народный, современный танцы);
- сформированность базовых хореографических навыков для творческого выражения заданного образа;
- имеют представление об истории искусства танца, его традициям, пониманию значимости танца в жизни народа.

**Метапредметные результаты:**

- развиты способности музыкального слуха, памяти, чувства ритма;
- развиты умения проявлять эмоции, жесты, пластику, мимику в танце;
- сформированность навыков коллективного творчества, сотрудничества;
- сформированность качеств личности как терпение, целеустремленность, трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца, выносливость, стремление к самосовершенствованию и творческому росту.

Количество групп - 5
Количество детей в группе – 12-18 человек.
Занятия проходят 2 раза в неделю.
Продолжительность занятий: 3 часа.

**Формы обучения и виды занятий**

Форма обучения: очная, возможна в дистанционной.

Виды занятий: практическое и репетиционное занятие, мастер-класс, беседа, видео-урок, экскурсия, викторина, коллективное посещение концертов, спектаклей, массовых мероприятий. На занятиях наряду с фронтальными методами, используются работа в парах, индивидуальная работа, работа в микро-группах. и т.п.

Предусматривается организация работы в подгруппах (ансамбль, постановка).

**Календарно тематический план к ДООП Танцевальный коллектив «Серпантин»**

**на 2022-2023 учебный год**

**Группа 1/1/4 первого года обучения**

| № п/п | Дата | Дата фактическая | Время и место проведения | Тема занятия | Форма занятия | Количество часов | Форма контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| С 01.09. по 15.09. Комплектование группы. | | | | | | | |
| 1 | 19.09. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Бесед Объяснение опрос |
| 2 | 21.09. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Элементы музыкальной грамоты. Музыкально-ритмические упражнения | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 3 | 26.09. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Элементы музыкальной грамоты. Музыкальные игры. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 4 | 28.09. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Элементы музыкальной грамоты развития чувства ритма | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 5 | 03.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Элементы музыкальной грамоты слушание и разбор танцевальной музыки. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль опро |
| 6 | 05.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения на развитие ориентации в пространстве | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 7 | 10.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | построения и перестроения Движение по диагонали | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 8 | 12.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 | Перестроение из линии в круг и 2 | Комбинирован | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | СОШ №4 | круга Перестроение из колонки в 2 линии | ное занятие | | |
| 9 | 17.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Перестроение из одной колонки в 2 и в круг | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 10 | 19.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Партерная гимнастика Упражнения на развитие гибкости | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 11 | 24.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Партерная гимнастика Упражнения на развитие выворотности | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 12 | 26.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Партерная гимнастика Упражнения на укрепление мышц пресса | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 13 | 31.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Партерная гимнастика Упражнения на развитие подвижноси суставов | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 14 | 02.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Партерная гимнастика Растяжки | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 15 | 07.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Партерная гимнастика Упражнения на укрепление мышц спины и на развитие гибкости | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 16 | 09.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Партерная гимнастика Общая Физическая Подготовка | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 17 | 14.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Введение в предмет ALLEGRO. | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 17 | 16.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | ALLEGRO. Прыжки по первой позиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 18 | 21.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения на середине зала постановка | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | корпуса, головы | | | |
| 19 | 23.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения на середине зала позиций рук | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 20 | 28.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения на середине зала позиции ног | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 21 | 30.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения на середине зала port de bras | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 22 | 05.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения на середине зала Тан лие Прыжки по позициям | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 23 | 07.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения у станка Plie у станка | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 24 | 12.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения у станка battement tendu | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 25 | 14.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения у станка адажио на 45 градусов | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 27 | 19.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения у станка | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 28 | 21.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения у станка Releve у станка | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 29 | 26.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Народно-сценический танец. Введение в предмет Простой поклон на месте | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 30 | 28.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Положение рук и ног в русском танце. Открывание и закрывание рук | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 31 | 09.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Основные танцевальные движения ковырялочка | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 32 | 11.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Основные танцевальные движения Гармошка | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 33 | 16.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Основные танцевальные движения | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | пружинка | | | |
| 34 | 18.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Основные танцевальные движения подготовка к верёвочке | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 35 | 23.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Основные танцевальные движения прыжки | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 36 | 25.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Танцевальный бег подскоки. Перескоки, галоп. | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 37 | 30.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Танцевальный бег на полу пальцах, прыжки | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 38 | 01.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Подготовка к дробям Удары полной стопой, каблуком, носком, в медленном темпе | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 39 | 06.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Подготовка к дробям Удары полной стопой, каблуком, носком, в умеренном темпе | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 40 | 08.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Подготовка к дробям Удары полной стопой, каблуком, носком в быстром темпе | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 41 | 13.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Подготовка к дробям Удары полной стопой, каблуком, носком в продвижении | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 42 | 15.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец Введение в предмет Разминка | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 43 | 20.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Середина Упражнения с гантелями для укрепления мышц ног | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 44 | 22.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Середина Упражнения с гантелями для укрепления мышц рук | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 45 | 27.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Середина Упражнения с гантелями для укрепления мышц | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 46 | 01.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Середина Упражнения на фитболах для укрепления мышц плечевого корпуса | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 47 | 06.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Кросс Изучение техники исполнения «колесо» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 48 | 08.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Кросс Изучение техники исполнения «разножка». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 49 | 13.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Кросс упражнений «ножницы» «разножка». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 50 | 15.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Кросс Танцевальная комбинация на современную музыку | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 51 | 20.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Беседы о хореографии Викторина-презентация «В мире хореографии» | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр опрос |
| 52 | 22.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Актёрское мастерство Рассказ о характере танцев | Комбинированное занятие | 2 | Беседа опрос |
| 53 | 27.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Актёрское мастерство Инсценирование стихотворений | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | песен, пословиц, сказок | | | |
| 54 | 29.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Игровые этюды. «Изобрази животное». «Изобрази предмет». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 55 | 03.04. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Актёрское мастерство Игровые этюды. «Изобрази настроение» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 56 | 05.04. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Игровые этюды. «Изобрази чувства» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 57 | 10.04. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка задания по развитию ритмопластики | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 58 | 12.04. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка сочинение танцевальных движений | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 59 | 17.04. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка этюды для развития выразительности движений | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 60 | 19.04. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка Танцевальная импровизация | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 61 | 24.04. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка сочинение танцевальных комбинаций | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 62 | 26.04. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка сочинение танцевальных движений, на предложенную тему | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 63 | 01.05. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка сочинение танцевальных движений, на предложенную тему | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 64 | 03.05. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | сочинение танцевальных движений, на предложенную тему | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 65 | 08.05. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка Постановка танцевальных композиций | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 66 | 10.05. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка Постановка танцевальной композиции. Прослушивание и разбор музыкального сопровождения | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 67 | 15.05. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Прослушивание и разбор музыкального сопровождения | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 68 | 17.05. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка Постановка танцевальной композиции. Основные движения танца | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 69 | 22.05. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка Постановка танцевальной композиции. Отработка движений | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 70 | 24.05. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка Постановка танцевальной композиции. Построения и перестроения | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 71 | 29.05. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка Репетиция танца Исполнение танцевальной композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 72 | 31.05. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Итоговое занятие. Повторение пройденного материала | Комбинированное занятие | 2 | Беседа опрос Просмотр и контроль |

**Группа 2/2/4 второго года обучения**

| № п/п | Дата | Дата фактическая | Время и место проведения | Тема занятия | Форма занятия | Количество часов | Форма контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| С 01.09. по 15.09. Комплектование группы. | | | | | | | |
| 1 | 15.09. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Вводное занятие. Повторение пройденного материала за 1-й год обучения. Постановка цели и задач на учебный год; обсуждение репертуарного плана. Правила поведения в классе хореографии. Инструктаж по ТБ. | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Беседа Объяснение опрос |
| 2 | 17.09. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO. Правильность исполнения прыжков. Прыжки по I, II, III позиции | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Объяснение опрос Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 20.09. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO Формирование навыков развития «баллона», то есть способности задерживаться в воздухе в определенной позе. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 4 | 22.09. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO pas echappe | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 5 | 24.09. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO Новые прыжки, pas echappe (с двух на две ноги) | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль опро |
| 6 | 27.09. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO Новые прыжки, changement de pieds, с поджатыми ногами, и их роль в развитии прыжка. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 7 | 29.09. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO Исполнение прыжков по I, II и III позиций | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 8 | 01.10. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Упражнения у станка. Повторение основных позиций рук и ног, постановку корпуса, головы. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 9 | 04.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения у станка правильности | Комбинированное занятие | | Рассказ Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | выполнения упражнений у станка, держась одной рукой за станок, понятие упражнение «крестом.» | | | |
| 10 | 06.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения у станка Plie и grand plie у станка | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 11 | 08.10. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Упражнения у станка battement tendu, releve | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 12 | 11.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения у станка адажио на 45 градусов | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 13 | 13.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Выполнение упражнений у станка с руками port de bras (первое) и (второе). | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 14 | 15.10. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Упражнения на середине Приобретение устойчивости, умение распределять центр тяжести корпуса равномерно на одну или две ноги. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 15 | 18.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Упражнения на середине Повторение подготовительной I, II, III позиций рук, изучение I, II, III, IV и V позиций ног | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 16 | 20.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | изучение упражнений на середине зала: plie и grand plie, tendu | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 17 | 22.10. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | изучение упражнений на середине зала, releve, jete, port de bras, grand | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | battement. | | | |
| 18 | 25.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Изучение preparation к вращению chaines и пируэту. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 19 | 27.10. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Начало изучения tours chaines. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 20 | 29.10. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Партерная гимнастика приобретение эластичности мышц голеностопа с помощью складки к ногам. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 21 | 01.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Растяжение связок спины посредством упражнений в партере. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 22 | 03.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Растяжение шейных и плечевых мышц. Растяжки-упражнения «лодочка», «колечко», «мостик». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 23 | 05.11. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Силовые упражнений на полу, на укрепление мышц рук Закачивание пресса с помощью поднятия ног, по одной ноге или по две; «березка». отжимание на руках. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 24 | 08.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Выполнение упражнений- «щучка», «лягушка» на спине; сидя; на животе. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 25 | 10.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Изучение правильности исполнения «шпагатов» - прямых и боковых. Шпагат прямой и боковой. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 26 | 12.11. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Народно-сценический танец. Беседы по истории традиций и обрядов. Рассказ о танцевальном народном русском творчестве, о характерности танцев других народов, их отличие от исполнения русских движений. | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ. Беседа. Просмотр и контроль |
| 27 | 15.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Народно-сценический танец. знакомство с культурой других стран. Знакомство с костюмом | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 28 | 17.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Основные танцевальные движения Соединение движений в танцевальные комбинации. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 29 | 19.11. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | «Веревочка» комбинируется с другими движениями: притопы, «ковырялочка», переступания. | | 2 | Просмотр и контроль |
| 30 | 22.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Изучение простейших движений из белорусских танцев: «крыжачок», | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | «лявониха | | | |
| 31 | 24.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Изучение простейших движений из украинских танцев: «гопак», «ползунец». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 32 | 26.11. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Работа с кистями рук для использования в восточных и цыганских танцах. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 33 | 29.11. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Танцевальный бег и прыжки. Рассказ о правилах безопасности при исполнении прыжков. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 34 | 01.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Танцевальный бег на полу пальцах, прыжки в комбинациях. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 35 | 03.12. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Бег с захлёстом голени, подскоки | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 36 | 06.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Комбинации из перескоков, галопа. переменный галоп, | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 37 | 08.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Танцевальный бег и прыжки в комбинации с «бегунком». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 38 | 10.12. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Подготовка к дробям Правильность исполнения дробей. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 39 | 13.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Подготовка к дробям удары полной стопой, пяткой и носком в быстром темпе | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 40 | 15.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Подготовка к дробям двойные дроби. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 41 | 17.12. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Подготовка к дробям дроби в продвижении. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42 | 20.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Подготовка к дробям Исполнение дробей. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 43 | 22.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Основные фигуры и рисунки в народном танце. Построения и перестроения в линии, диагонали, круги. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 44 | 24.12. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Выполнение построений и перестроений. перестроения по кругу, в линии и колонки по одному и парами | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 45 | 27.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Построения и перестроения по диагонали, прочёс | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 46 | 29.12. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Построения и перестроения из двух линий в колонку | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 47 | 31.12. 2022 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Построения и перестроения из круга в две линии через «фонтанчик» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 48 | 10.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Движения по кругу, «улитка» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 49 | 12.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец. Введение в предмет. Повтор основных правил безопасности при изучении трюковых элементов. | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 50 | 14.01. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Современный танец. Выявление индивидуальных способностей. Выполнение | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | упражнений разминки. | | | |
| 51 | 17.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Выполнение упражнений разминки Показ педагогом изучаемых движений и обязательная помощь при исполнении обучающимися упражнений. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 52 | 19.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец. Отработка умения делать движение «колесо» как влево, так и вправо. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 53 | 21.01. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Современный танец «Колесо» по кругу. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 54 | 24.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец. Упражнения на координацию. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 55 | 26.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец. Упражнение «ножницы» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 56 | 28.01 .2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Современный танец. Отжимание с увеличением количества упражнений. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 57 | 31.01. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец. Изучение техники исполнения упражнение «разножка». | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 58 | 02.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец. Изучение техники исполнения упражнение «ножницы» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 59 | 04.02. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Современный танец Увеличение | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | нагрузки при выполнении прыжков и отжиманий. | | | |
| 60 | 07.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец. Танцевальная композиция на современную музыку. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 61 | 09.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец. Разучивание основных движений композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 62 | 11.02. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Современный танец. Перестроения в композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 63 | 14.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец. Особенности и отработка основных элементов и движений. | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 64 | 16.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец. Репетиция композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 65 | 18.02. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Современный танец. Репетиция композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 66 | 21.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Современный танец. Исполнение композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 67 | 23.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Усовершенствование пройденного материала. Начало изучения движений «мельница», «птичка», «крокодильчик», «собачка». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 68 | 25.02. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Подготовка к движениям «пистолет» и | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | «бедуинский». | | | |
| 69 | 28.02. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Комбинирование различных трюков между собой. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 70 | 02.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Приобретение умения исполнять акробатические элементы в соответствии с музыкальным сопровождением | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 71 | 04.03. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | «Беседы по хореографическому искусству». Проведение познавательных бесед, лекций, презентаций. викторин, опросов, тестов. Просмотр записей фрагментов из балетов, творческих концертов и электронных презентаций. | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 72 | 07.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Рассказ и показ педагогом характера, мимики и жестов при исполнении характерных движений. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 73 | 09.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Знание истории некоторых танцев с игровыми, театральными элементами. Важность улыбки на сцене | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 74 | 11.03. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Упражнения на формирование умения следить за выражением лица, во время исполнения движений, | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 75 | 14.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Этюды по выражение отношения к тому или иному человеку или предмету: неприязнь, безразличие, симпатия с помощью мимики и жестов | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 76 | 16.03 .2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Проигрывание небольших сценок, чтобы прочувствовать разные ощущения, например: «На рыбалке рыбак поймал очень большую рыбу или очень маленькую, или ничего не поймал…». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 77 | 18.03 .2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Игры. Импровизации на заданную тему. | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 78 | 21.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Сценическое внимание Использование упражнения - простой шаг по диагонали - для приобретения умения грустить или улыбаться | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 79 | 23.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Игровые этюды: «Изобрази настроение» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 80 | 25.03. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Игровые этюды: | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | «Изобрази чувства». | | | |
| 81 | 28.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Инсценирование стихотворений, песен | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 82 | 30.03. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Инсценирование пословиц, сказок | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 83 | 01.04. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Ансамбль, постановка, просмотр видеозаписей ансамбля «Серпантин». | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 84 | 04.04. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка Посещение репетиций концертной группы ансамбля «Серпантин». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 85 | 06.04. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка Посещение концертов и спектаклей. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 86 | 08.04. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Ансамбль, постановка Работа в парах. | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 87 | 11.04. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Постановка танцевальных этюдов на заданную музыкальную композицию. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 88 | 13.04. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Работа в малых группах | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 89 | 15.04. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Постановка танцевальных этюдов на заданную музыкальную тему. | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 90 | 18.04. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Постановка танцевальных этюдов на заданную тему. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 91 | 20.04. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Танцевальные игры. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 92 | 22.04. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Импровизация - танцевальные движения в образах | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 93 | 25.04. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Импровизация- танцевальные движения в парах | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 94 | 27.04. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Импровизация- танцевальные движения в малых группах | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 95 | 29.04. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Импровизация- игра «Узнай и станцуй» | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 96 | 02.05. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Постановочная деятельность сочинение танцевальных движений | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 97 | 04.05. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Прослушивание и разбор музыкального сопровождения | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 98 | 06.05. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Основные движения танца | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 99 | 09.05. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Основные движения танца | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 100 | 11.05. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Отработка движений | | | |
| 101 | 13.05. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Построения и перестроения | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 102 | 16.05. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Построения и перестроения в танцевальной композиции | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 103 | 18.05. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 104 | 20.05. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 105 | 23.05. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 106 | 25.05. 2023 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции в костюмах | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 107 | 27.05. 2023 | | 12.30.-13.00 13.10-13.40 СОШ №4 | Исполнение танцевальной композиции на сцене | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 108 | 30.05. 2022 | | 15.20.-15.50 16.00-16.30 СОШ №4 | Итоговое занятие. анализ деятельности группы за год (освоение программного материала, результаты участия в конкурсах, личностный рост воспитанников) Повторение пройденного материала | Комбинированное занятие | 2 | Беседа опрос Просмотр и контроль |

**Группа 3/3/4 третьего года обучения**

| № п/п | дата | Дата факти ческая | Время и место проведения | Наименование темы | Форма занятия | Колич ество часов | Форма контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| С 01.09. по 15.09. Комплектование группы. | | | | | | | |
| 1 | 15.09. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Вводное занятие. Повторение пройденного материала. Постановка цели и задач на учебный год; обсуждение репертуарного плана. Правила поведения в классе хореографии. Инструктаж по ТБ. | Комбиниров анное занятие | 2 | Рассказ Беседа Объяснение опрос |
| 2 | 17.09. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO. Изучение и правильность исполнения новых прыжков cabriole, pas de chat, pas emboite. | Комбиниров анное занятие | 2 | Рассказ Объяснение опрос Просмотр и контроль |
| 3 | 20.09. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Классический танец. Формирование навыков развития «баллона», т.е. способности задерживаться в воздухе в определённой позе | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 4 | 22.09. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO исполнения новых прыжков cabriole | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 5 | 24.09. | | 13.50-14.20. | Классический | Комбиниров | 2 | Просмотр и |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2022 | | 14.30-15.00. СОШ №4 | танец. ALLEGRO Новые прыжки pas de chat | анное занятие | | контроль опро |
| 6 | 27.09. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO Новые прыжки. pas emboite. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 7 | 29.09. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO Прыжки: cabriole, pas de chat, pas emboite с использованием рук | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 8 | 01.10. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Упражнения у станка. правильности выполнения упражнений у станка с одновременным движением головы. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 9 | 04.10. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Упражнения у станка правильности выполнения упражнений у станка с одновременным движением рук и головы. | Комбиниров анное занятие | | Рассказ Просмотр и контроль |
| 10 | 06.10. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | упражнения у станка plie и grand plie, tendu в комбинациях. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 11 | 08.10. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Упражнения у станка releve, jete, rond de jan parterre в комбинациях и с руками | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 12 | 11.10. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Упражнения у станка port de bras, grand battement в комбинациях | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 13 | 13.10. | | 16.40-17.10. | Выполнение | Комбиниров | 2 | Просмотр и |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2022 | | 17.20-17.50. СОШ №4 | полного экзерсиса у станка | анное занятие | | контроль |
| 14 | 15.10. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Упражнения на середине Повторение изученного на 2-ом году обучения. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 15 | 18.10. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Упражнения на середине Приобретение устойчивости, умение распределять центр тяжести корпуса равномерно на одну или две ноги. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 16 | 20.10. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | изучение упражнений на середине зала plie и grand plie, tendu в комбинациях. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 17 | 22.10. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | изучение упражнений на середине зала releve, jete, rond de jan parterre в комбинациях | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 18 | 25.10. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Изучение preparation к вращению chaines и пируэту. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 19 | 27.10. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Начало изучения tours chaines. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 20 | 29.10. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Партерная гимнастика приобретение эластичности мышц голеностопа с помощью складки к ногам. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 21 | 01.11. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Растяжение связок спины посредством упражнений в партере. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 22 | 03.11. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. | Растяжение шейных и | Комбиниров анное | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | СОШ №4 | плечевых мышц. Растяжки-упражнения «лодочка», «колечко», «мостик». | занятие | | |
| 23 | 05.11. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Силовые упражнений на полу, которые способствует укреплению мышц рук Закачивание пресса с помощью поднятия ног, по одной ноге или двумя; «березка». отжимание на руках. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 24 | 08.11. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Выполнение упражнений- «щучка», «лягушка» на спине; сидя; на животе. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 25 | 10.11. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Изучение правильности исполнения «шпагатов» - прямых и боковых. Шпагат прямой и боковой. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 26 | 12.11. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Народно-сценический танец. Основные танцевальные движения Просмотр концертных выступлений профессиональных коллективов, спектаклей, выставок произведений народных умельцев. | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 27 | 15.11. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Народно-сценический танец. знакомство с культурой других стран. Знакомство | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ. Бесед Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | с костюмом Объяснение бытовых традиций русского народа и других стран, воплощение этого в танце. Знакомство с манерой и характером народных танцев Латинской Америки, цыган и испанцев. | | | |
| 28 | 17.11. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Основные танцевальные движения Соединение выученных за 2-й год обучения движений в танцевальные комбинации и этюды | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 29 | 19.11. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Выполнение простых движений, таких как: «ковырялочка», «гармошка», «дроби», в продвижении в разных направлениях | | 2 | Просмотр и контроль |
| 30 | 22.11. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Выполнение простых движений, таких как: «ковырялочка», «гармошка», «дроби», «присядки», с одновременным движением рук. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 31 | 24.11. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Выполнение движений, таких как: «бегунки», «хлопушки» с одновременным движением рук, корпуса, головы. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 32 | 26.11. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Изучение движений и их разнообразных комбинаций | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 33 | 29.11. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Отработка исполнения обучающимися небольших вариаций из русских народных постановок. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 34 | 01.12. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Усложнение «веревочки» и «дробей», с помощью двойных ударов стопой. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 35 | 03.12. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Изучение испанских положений рук и корпуса. Исполнение простейших движений из этих танцев. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 36 | 06.12. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Изучение восточных положений рук и корпуса. Исполнение простейших движений из этих танцев. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 37 | 08.12. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Изучение латиноамериканских положений рук и корпуса. Исполнение простейших движений из этих танцев. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 38 | 10.12. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Отработка вспомогательных движений в начале или в конце исполнения: притопы, перескоки, подскоки | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 39 | 13.12. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Отработка вспомогательных движений в начале или в | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | конце исполнения- открывание и закрывание рук. | | | |
| 40 | 15.12. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Дроби в комбинациях с простыми движениями | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 41 | 17.12. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | дробные выстукивания в простых комбинациях. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 42 | 20.12. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | дробные выстукивания в продвижении | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 43 | 22.12. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Исполнение вариаций народных танцев. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 44 | 24.12. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Вращения Постепенное изучение вращений по кругу. | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 45 | 27.12. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Отработка полных поворотов | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 46 | 29.12. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Вращения по кругу «бегунок» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 47 | 31.12. 2022 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Вращения по кругу «бочонок» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 48 | 10.01. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Вращения по кругу «шоссе» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 49 | 12.01. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Вращения на месте: «туры» и «пируэты» по VI | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 50 | 14.01. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Современный танец. Выявление индивидуальных способностей. Выполнение упражнений разминки. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 51 | 17.01. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Выполнение упражнений разминки Показ педагогом изучаемых движений и обязательная | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | помощь при исполнении обучающимися упражнений. | | | |
| 52 | 19.01. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Современный танец Середина Увеличение количества исполняемых силовых прыжков снизу и сверху: «стульчик», «поджатые». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 53 | 21.01. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Современный танец Упражнение «ножницы» и его исполнение с большим поднятием ног. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 54 | 24.01. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Современный танец. Упражнения на координацию и чувство ритма. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 55 | 26.01. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Современный танец. Отработка умения делать движение «колесо» как влево, так и вправо. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 56 | 28.01 .2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Современный танец. Отжимание с увеличением количества упражнений. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 57 | 31.01. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Современный танец. Усовершенствование пройденного материала. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 58 | 02.02. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Современный танец. Отработка умения делать движение «колесо» с согнутыми ногами и на одной руке, как влево, так и вправо | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 59 | 04.02. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Современный танец Постоянное усовершенствование движений: «щучка», «разножка», «ползунок». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 60 | 07.04. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Современный танец. Танцевальная композиция на современную музыку. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 61 | 09.02. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Современный танец. Разучивание основных движений композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 62 | 11.02. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Современный танец. Подготовка к изучению движений «кольцо», «фляк», «флажок». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 63 | 14.04. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Современный танец. Особенности и отработка основных элементов и движений. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 64 | 16.02. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Современный танец. Перестроения в композиции. Репетиция композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 65 | 18.02. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Современный танец. Репетиция композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 66 | 21.04. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Современный танец. Исполнение композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 67 | 23.02. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Усовершенствование пройденного материала. «мельница», | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 68 | 25.02. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Усовершенствование пройденного материала- | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | «птичка» | | | |
| 69 | 28.02. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Усовершенствование пройденного материала- «крокодильчик» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 70 | 02.03. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Усовершенствование пройденного материала- «собачка». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 71 | 04.03. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Начало изучения движений «пистолет» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 72 | 07.03. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. | Начало изучения движений «бедуинский». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 73 | 09.03. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Комбинирование различных трюков между собой. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 74 | 11.03. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Приобретение умения исполнять акробатические элементы в соответствии с музыкальным сопровождением. | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 75 | 14.03. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | «Беседы по хореографическому искусству». Проведение познавательных бесед, лекций, презентаций. викторин, опросов, тестов. Просмотр записей фрагментов из балетов, творческих концертов и электронных презентаций. | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 76 | 16.03 .2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Изучение особенностей выполнения шутливых сценок в русском танце. Умение работать с партнером. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 77 | 18.03 .2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. | Совершенствование изученного | Комбинированное | | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | СОШ №4 | материала. Отработка жестов при выполнении поставленной задачи. | занятие | | |
| 78 | 21.03. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Игры и актерские приемы, в которых обучающиеся пластикой должны суметь изобразить предмет | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 79 | 23.03. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Игры и актерские приемы, в которых обучающиеся пластикой должны суметь заданное слово. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 80 | 25.03. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Игры и актерские приемы, изобрази эмоцию | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 81 | 28.03. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Этюды на заданную тему с использованием предметов. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 82 | 30.03. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Импровизации на заданную тему. с использованием предметов | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 83 | 01.04. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Актёрское мастерство. Игровые этюды: «Изобрази настроение» | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 84 | 04.04. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Актёрское мастерство. Игровые этюды: «Изобрази чувства». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 85 | 06.04. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Актёрское мастерство. Инсценирование стихотворений, песен | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 86 | 08.04. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Актёрское мастерство. Инсценирование пословиц, сказок | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 87 | 11.04. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Просмотр и обсуждение видеозаписей номеров ансамбля «Серпантин». | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 88 | 13.04. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Работа в малых группах. Работа в парах. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 89 | 15.04. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Постановка танцевальных этюдов на заданную музыкальную тему. | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 90 | 18.04. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Постановка танцевальных этюдов на заданную тему. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 91 | 20.04. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Танцевальные игры. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 92 | 22.04. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Импровизация - танцевальные движения в образах | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 93 | 25.04. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Импровизация- танцевальные движения в парах | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 94 | 27.04. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Импровизация- танцевальные движения в малых группах | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 95 | 29.04. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. | Импровизация- игра «Узнай и станцуй» | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 96 | 02.05. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Постановочная деятельность сочинение танцевальных движений | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 97 | 04.05. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Прослушивание и | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | разбор музыкального сопровождения | | | |
| 98 | 06.05. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Основные движения танца | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 99 | 09.05. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Основные движения танца | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 100 | 11.05. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Отработка движений | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 101 | 13.05. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Построения и перестроения | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 102 | 16.05. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Построения и перестроения в танцевальной композиции | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 103 | 18.05. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 104 | 20.05. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 105 | 23.05. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 106 | 25.05. 2023 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции в костюмах | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 107 | 27.05. 2023 | | 13.50-14.20. 14.30-15.00. СОШ №4 | Исполнение танцевальной композиции на сцене | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 108 | 30.05. 2022 | | 16.40-17.10. 17.20-17.50. СОШ №4 | Итоговое занятие. анализ деятельности группы за год (освоение программного | Комбинированное занятие | 2 | Беседа опрос Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | материала, результаты участия в конкурсах, личностный рост воспитанников) Повторение пройденного материала | | | |

**Группа 4/4/4 четвертого года обучения**

| № п/п | дата | Дата фактическая | Место и время проведения | Наименование темы | Форма занятия | Количество часов | Форма контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| С 01.09. по 15.09. Комплектование группы. | | | | | | | |
| 1 | 17.09. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Вводное занятие. Повторение пройденного материала. Постановка цели и задач на учебный год; обсуждение репертуарного плана. Правила поведения в классе хореографии. Инструктаж по ТБ. | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Беседа Объяснение опрос |
| 2 | 19.09. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Классический танец. Упражнения на середине ALLEGRO. Подготовка к изучению пируэтов из V и IV позиций ног. классический поклон через переход в IV позицию ног. | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Объяснение опрос Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 21.09. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Классический танец. Изучение IV позиции ног, а также port de bras третье и четвертое. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 4 | 24.09. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Классический танец croisse и effacee. Использование их в простейших элементах: battement tendu, plie, releve. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 5 | 26.09. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Классический танец Изучение preparation к вращению chaines. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль опро |
| 6 | 28.09. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Классический танец Изучение на середине grand battement и adagio. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 7 | 01.10. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO Формирование навыков развития «баллона», то есть способности задерживаться в воздухе в определенной позе. Исполнение новых больших прыжков: sissonne | Комбинированное занят | 2 | Просмотр и контроль |
| 8 | 03.10. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO Исполнение новых больших прыжков assemble с glissade | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 9 | 05.10. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO Исполнение новых больших прыжков - jete, terns leve. | Комбинированное занятие | | Рассказ Просмотр и контроль |
| 10 | 08.10. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 | упражнения у станка plie и grand | Комбинированное | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | СОШ №4 | plie, tendu в комбинациях с использованием движений рук и головы. | занятие | | |
| 11 | 10.10. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Упражнения у станка releve, jete, rond de jan parterre в комбинациях и с руками | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 12 | 12.10. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Упражнения у станка port de bras, grand battement в комбинациях | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 13 | 15.10. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Приобретение навыка сохранять плавность и слитность движений, характерных для port de bras. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 14 | 17.10. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Выполнение новых движений у станка: rond de jambe на 45 градусов. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 15 | 19.10. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Выполнение движений у станка: petit battement, grand Demi plie в комбинациях | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 16 | 22.10. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Выполнение новых движений у станка: grand rond, battement devoloppe | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 17 | 24.10. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Выполнение полного экзерсиса у станка по V позиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 18 | 26.10. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Партерная гимнастика упражнения «березка». отжимание на руках. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 19 | 29.10. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Партерная гимнастика упражнения для эластичности | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | мышц и голеностопа | | | |
| 20 | 31.10. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Партерная гимнастика упражнения на выворотность | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 21 | 02.11. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Растяжение связок спины посредством упражнений в партере. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 22 | 04.11. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Растяжки-упражнения «лодочка», «колечко», «мостик». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 23 | 07.11. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Силовые упражнений на полу, укрепление мышц рук Закачивание пресса с помощью поднятия ног, по одной или двумя ногами | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 24 | 09.11. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Выполнение упражнений-«щучка», «лягушка» на спине; сидя; на животе. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 25 | 12.11. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Растяжка. Шпагат прямой и боковой. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 26 | 14.11. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Народно-сценический танец Повторение ранее выученных движений в танцевальных комбинациях и этюдах | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 27 | 16.11. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Народно-сценический танец. Знакомство с культурой народов России. Рассказ о характере исполнения | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ. Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | танцев этих народов. | | | |
| 28 | 19.11. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Знакомство с отдельными композициями профессиональных ансамблей (ансамбля «Березка», ансамбля И. Моисеева, ансамбля им. Пятницкого, ансамбля им. Александрова) | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 29 | 21.11. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Исполнение усложнённых дробей | | 2 | Просмотр и контроль |
| 30 | 23.11. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Развитие навыка дробить без музыкального сопровождения. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 31 | 26.11. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Дроби в комбинациях с использованием народных движений | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 32 | 28.11. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | дробные выстукивания в комбинациях. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 33 | 30.11. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | дробные выстукивания в продвижении и в комбинации | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 34 | 03.12. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Исполнение движений: веревочка, pas de basque. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 35 | 05.12. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | комбинирование движений, исполняемых на месте, в повороте. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 36 | 07.12. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Исполнение лирических этюдов на темы русских танцев | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 37 | 10.12. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Усовершенствование пластики и танцевальности при исполнении этюдов | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 38 | 12.12. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Вращение: бегунок в быстром темпе | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 39 | 14.12. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | «блинчики», народное шене через каблук | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 40 | 17.12. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Вращение: «поджатые» в повороте. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 41 | 19.12. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Отработка полных поворотов вращений по кругу. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 42 | 21.12. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Вращения по кругу- «бегунок» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 43 | 24.12. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Вращения по кругу- «бочонок» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 44 | 26.12. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Вращения по кругу -«шоссе» | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 45 | 28.12. 2022 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Вращения на месте: «туры» и «пируэты» по VI | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 46 | 31.12. 2022 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | комбинирование движений, исполняемых по диагонали, по кругу. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 47 | 09.01. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Исполнение вариаций- перепляс с дробями | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 48 | 11.01. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Исполнение вариаций лирических народных танцев. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 49 | 14.01. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Современный танец. Выявление индивидуальных способностей. Выполнение упражнений разминки. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 50 | 16.01. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Выполнение упражнений разминки Показ педагогом изучаемых движений и обязательная | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | помощь при исполнении обучающимися упражнений. | | | |
| 51 | 18.01. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец Усовершенствование пройденного материала. Исполнение движений «крокодильчик», «собачка». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 52 | 21.01. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Современный танец Упражнение «ножницы» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 53 | 23.01. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец. Упражнения на координацию | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 54 | 25.01. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец. Упражнения на развитие чувства ритма | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 55 | 28.01. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Современный танец. «колесо» как влево, так и вправо по кругу. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 56 | 30.01 .2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец. Увеличение нагрузки при выполнении прыжков и отжиманий. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 57 | 01.02. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец. Усовершенствование пройденного материала. Исполнение движений «мельница», «птичка» | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 58 | 04.02. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Современный танец. «колесо» с согнутыми ногами и на одной руке, как влево, так и вправо | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | |
| 59 | 06.02. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец усовершенствование движений: «щучка», «ползунок». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 60 | 08.02. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец усовершенствование движений: «разножка» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 61 | 11.02. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Современный танец. Танцевальная композиция на современную музыку. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 62 | 13.02. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец. Разучивание основных движений композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 63 | 15.02. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец. Изучение движений, «флажок». | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 64 | 18.02. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Современный танец. Изучение движений «кольцо», «фляк» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 65 | 20.02. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец. Особенности и отработка основных элементов и движений. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 66 | 22.02. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец. Перестроения в композиции. Репетиция композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 67 | 25.02. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Современный танец. Репетиция композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 68 | 27.02. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Современный танец. Исполнение композиции. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 69 | 01.03. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Усовершенствование пройденного материала. «мельница» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 70 | 04.03. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Усовершенствование пройденного материала- «птичка» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 71 | 06.03. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Усовершенствование пройденного материала- «крокодильчик» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 72 | 08.03. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Усовершенствование пройденного материала- «собачка». | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 73 | 11.03. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Исполнение движений «пистолет» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 74 | 13.03. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Исполнение движений «бедуинский». | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 75 | 15.03. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Комбинирование различных трюков между собой. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 76 | 18.03. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Приобретение умения исполнять акробатические элементы в соответствии с музыкальным сопровождением. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 77 | 20.03. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | «Беседы по хореографическо му искусству». Проведение познавательных бесед, лекций, презентаций. викторин, опросов, тестов. Просмотр записей фрагментов из балетов, творческих концертов и электронных презентаций. | Комбиниров анное занятие | | Рассказ Просмотр и контроль |
| 78 | 22.03. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Объяснение особенностей мимики лица при исполнении современных танцев. | Комбиниров анное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 79 | 25.03. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Сочетание движений танца с выражением лица. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 80 | 27.03. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Выполнение этюдов на предлагаемые обстоятельства, разыгрывание сюжетных ситуаций. | Комбиниров анное занятие | | Просмотр и контроль |
| 81 | 29.03. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Этюды на заданную тему с использованием предметов. | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 82 | 01.04. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Импровизации на заданную тему. с использованием предметов | Комбиниров анное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 83 | 03.04. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Отработка умения соединять свою ролевую комбинацию с комбинацией партнера или партнеров по танцу | Комбиниров анное занятие | | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | |
| 84 | 05.04. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Игровые этюды: «Изобрази чувства». «Изобрази настроение» | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 85 | 08.04. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Инсценирование стихотворений, песен | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 86 | 10.04. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Актёрское мастерство. Инсценирование пословиц, сказок | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 87 | 12.04. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Просмотр и обсуждение видеозаписей номеров ансамбля «Серпантин». | Комбинированное занятие | 2 | Беседа Просмотр и контроль |
| 88 | 15.04. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Работа в малых группах. Работа в парах. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 89 | 17.04. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Постановка танцевальных этюдов на заданную музыкальную тему. | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 90 | 19.04. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Постановка танцевальных этюдов на заданную тему. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 91 | 22.04. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Танцевальные игры. | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 92 | 24.04. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Импровизация - | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | танцевальные движения в образах | | | |
| 93 | 26.04. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Импровизация-танцевальные движения в парах | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 94 | 29.04. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Импровизация-танцевальные движения в малых группах | Комбинированное занятие | 2 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 95 | 01.05. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Импровизация-игра «Узнай и станцуй» | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 96 | 03.05. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Постановочная деятельность сочинение танцевальных движений | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 97 | 06.05. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Прослушивание и разбор музыкального сопровождения | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 98 | 08.05. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Основные движения танца | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 99 | 10.05. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Основные движения танца | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 100 | 13.05. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Отработка движений | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 101 | 15.05. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Построения и перестроения | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 102 | 17.05. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Построения и перестроения в танцевальной композиции | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 103 | 20.05. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 104 | 22.05. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 105 | 24.05. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 106 | 27.05. 2023 | | 15.10-15.40. 15.50-16.20 СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции в костюмах | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 107 | 29.05. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Исполнение танцевальной композиции на сцене | Комбинированное занятие | 2 | Просмотр и контроль |
| 108 | 31.05. 2023 | | 09.00-09.30 09.40-10.20 СОШ №4 | Итоговое занятие. анализ деятельности группы за год (освоение программного материала, результаты участия в конкурсах, личностный рост воспитанников) Повторение пройденного материала | Комбинированное занятие | 2 | Беседа опрос Просмотр и контроль |

**Группа 5/7/4 седьмого года обучения**

| № п/п | дата | Дата фактическая | Время и место проведения | Наименование темы | Форма занятия | Количество часов | Форма контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| С 01.09. по 15.09. Комплектование группы | | | | | | | |
| 1 | 17.09. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Повторение пройденного материала за 6 год обучения. План работы на учебный год: концерты, поездки, праздники, мероприятия, конкурсы. Знакомство с новыми движениями и постановками. Классический танец. Упражнения на середине ALLEGRO. пируэты из V и IV позиций ног в быстром темпе. Отработка пластической выразительности в танце port de bras | Комбинированное занятие | 3 | Рассказ Беседа Объяснение опрос Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 24.09. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Классический танец Исполнение упражнений: battement tendu, plie, releve, echappe по позам croisse и effacee с руками. Исполнение вращения chaines.в быстром темпе grand battement и adagio на середине в комбинациях | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 3 | 01.10. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Классический танец. ALLEGRO Исполнение больших прыжков: sissonne assemble с glissade jete, terns leve. в комбинациях | Комбинированное занятие | 3 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 4 | 08.10. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Упражнения у станка plie и grand plie, tendu и др. в комбинациях с использованием движений рук и головы. releve, jete, rond de jan parterre в комбинациях и с руками port de bras, grand battement в комбинациях | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 15.10. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Работа над навыком сохранять плавность и слитность движений, характерных для port de bras. Выполнение движений у станка: rond de jambe на 90 градусов. petit battement, grand в комбинациях | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 6 | 22.10. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Выполнение полного экзерсиса у станка grand rond, battement devoloppe в комбинациях Партерная гимнастика усложнённая комбинация из упражнения «березка». | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 7 | 29.10. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Партерная гимнастика упражнения для эластичности мышц и голеностопа упражнения на выворотность упражнения для укрепления мышц спины | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 8 | 05.11. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Растяжки-упражнения «лодочка», «колечко», «мостик» в усложнённой форме. Силовые упражнений на полу, которые способствует укреплению | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | мышц рук и пресса<br>Шпагат прямой и боковой. | | | |
| 9 | 12.11. 2022 | | 16.30-17.00.<br>17.10-17.40.<br>17.50-18.20.<br>СОШ №4 | Народно-сценический танец<br>Повторение ранее выученных движений в танцевальных комбинациях и этюдах<br>Продолжить знакомство с культурой других стран и народов.<br>Рассказ о характере исполнения танцев этих стран и народов. | Комбинированное занятие | 3 | Рассказ. Беседа<br>Просмотр и контроль<br>Просмотр и контроль |
| 10 | 19.11. 2022 | | 16.30-17.00.<br>17.10-17.40.<br>17.50-18.20.<br>СОШ №4 | Учащение ударов ног.<br>Развитие чувства ритма<br>Изучение усложненных элементов народно - сценического танца.<br>Освоение двойных, тройных дробей с увеличенным темпом | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 11 | 25.11. 2022 | | 16.30-17.00.<br>17.10-17.40.<br>17.50-18.20.<br>СОШ №4 | Исполнение дробей без музыкального сопровождения<br>.<br>Дроби в комбинациях с народными движениями дробные выстукивания в | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | быстром темпе. | | | |
| 12 | 03.12. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | дробные выстукивания в комбинации в продвижении и в быстром темпе веревочка, фуэте, pas de basque в комбинациях. | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 13 | 10.12. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | комбинирование движений, исполняемых на месте, в повороте. лирические этюдах на темы русских танцев. Вращение: бегунок в комбинациях | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 14 | 17.12. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | «блинчики», народное шене через каблук Вращение: «поджатые» в повороте в комбинациях. Отработка полных поворотов вращений по кругу. | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 15 | 24.12. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Вращения по кругу- «бегунок» «бочонок» «шоссе» | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 16 | 31.12. 2022 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Вращения на месте: «туры» и «пируэты» комбинирование движений, исполняемых по диагонали, по кругу. Исполнение вариаций- перепляс с | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | дробями | | | |
| 17 | 14.01. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Исполнение вариаций лирических народных танцев. Современный танец. Просмотр записей современных танцев, рассказ о степе, объяснение терминов. Показ танца и его фрагментов. | Комбинированное занятие | 3 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 18 | 21.01. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Современный танец Объяснение правил предосторожности при выполнении сложных акробатических элементов Упражнения у станка: перегибы и наклоны торса, растяжки demi plie и grand plie по параллельным и выворотным позициям | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 19 | 28.01. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Современный танец. упражнения для разогрева стопы и голеностопа. упражнения на середине: | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | спирали и изгибы корпуса, наклоны. Исполнение элементов: flik - fluk, триолей, особенностей хода. | | | |
| 20 | 04.02. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Современный танец. Развитие физических данных обучающихся для выполнения акробатических движений. Отработка упражнений для сольного исполнения. Усовершенство вание изученных трюковых элементов танцев. Танцевальная композиция на современную музыку. | Комбиниров анное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 21 | 11.02. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Современный танец. Разучивание основных движений композиции. Исполнение движений «кольцо», «фляк», «флажок». Особенности и отработка основных элементов и движений. | Комбиниров анное занятие | 3 | Рассказ Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 22 | 18.02. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Современный танец. Перестроения в композиции. Репетиция и исполнение композиции. | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 23 | 25.02. 2-23 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Усовершенствование пройденного материала. «мельница», «птичка» «крокодильчик» | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 24 | 04.03. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Усовершенствование пройденного материала- «собачка». Исполнение движений «пистолет» и бедуинский». | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 25 | 11.03. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Комбинирование различных трюков между собой. Приобретение умения исполнять акробатические элементы в соответствии с музыкальным сопровождением. «Беседы по хореографическому искусству». Проведение познавательных бесед, лекций, презентаций. викторин, опросов, тестов. Просмотр записей фрагментов из | Комбинированное занятие | 3 | Рассказ Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | балетов, творческих концертов и электронных презентаций. | | | |
| 26 | 18.03 .2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Актерское мастерство. Сочетание движений танца с выражением лица. Совершенство вание изученного материала. Отработка жестов при выполнении поставленной задачи. Выполнение этюдов на предлагаемые обстоятельства. | Комбиниров анное занятие | 3 | Беседа Просмотр и контроль |
| 27 | 25.03. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | разыгрывание сюжетных ситуаций. Отработка умения соединять свою ролевую комбинацию с комбинацией партнера или партнеров по танцу Этюды на заданную тему с использование м предметов. | Комбиниров анное занятие | 3 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 28 | 01.04. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Импровизации на заданную тему с музыкальным сопровождением Актёрское мастерство. Игровые этюды: «Изобрази настроение» «Изобрази чувства». | Комбинированное занятие | | Просмотр и контроль |
| 29 | 08.04. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Актёрское мастерство. Инсценирование стихотворений, песен пословиц, сказок Просмотр и обсуждение видеозаписей номеров ансамбля «Серпантин». | Комбинированное занятие | 3 | Беседа Просмотр и контроль |
| 30 | 15.04. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Работа в малых группах. И в парах. Постановка танцевальных этюдов на заданную музыкальную тему. | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 31 | 22.04. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Ансамбль, постановка. Отработка умения соединять свою ролевую комбинацию с комбинацией партнера или партнеров по танцу Импровизация - танцевальные движения в | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | образах танцевальные движения в парах | | | |
| 32 | 29.04. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Импровизация-танцевальные движения в малых группах Выполнение этюдов на предлагаемые обстоятельства, разыгрывание сюжетных ситуаций. Постановочная деятельность сочинение танцевальных движений | Комбинированное занятие | 3 | Рассказ Просмотр и контроль |
| 33 | 06.05. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Прослушивание и разбор музыкального сопровождения Основные движения танца | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 34 | 13.05. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Постановка танцевальной композиции. Отработка движений Построения и перестроения в танцевальной композиции | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |
| 35 | 20.05. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Репетиция танцевальной композиции в костюмах Исполнение танцевальной композиции на сцене | Комбинированное занятие | 3 | Просмотр и контроль |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 36 | 27.05. 2023 | | 16.30-17.00. 17.10-17.40. 17.50-18.20. СОШ №4 | Итоговое занятие. анализ деятельности группы за год (освоение программного материала, результаты участия в конкурсах, личностный рост воспитанников) Повторение пройденного материала | Комбинированное занятие | 3 | Беседа опрос Просмотр и контроль |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813796

Владелец Хисамова Татьяна Геннадьевна

Действителен С 04.04.2023 по 03.04.2024