|  |  |
| --- | --- |
| ФИО педагога: | *Кувшинова В. В.* |
| Название ДООП | *«Танцевальная аэробика Dance mix»* |
| № группы (можно объединить несколько) | 1 | Нагрузка на группу (ы)часов с 23.10.2020 по 09.11.2020 | 8 Часов  | Место работы ПДО | МБУ ДО-ЦДТ |
| Дата и время контрольных точек (отчет в отдел\*) | *27.10.2020* | *29.10.2020* | *03.11.2020* | *05.11.2020* |  |  |  |  |  |  |  |
| Размещение заданий для обучающихся через родительский чат в WhatsApp | Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии:«zumba» | Танцевальные движения | Танцевальная импровизация | Комплекс упражнений партерной гимнастики:Физическая подготовкаРелаксация |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **часов по КТП** | **Форма проведения** | **Задание для обучающихся** | **Форма контроля** | **Методическое обеспечение** | **Трудозатраты педагога (мин.)** | **\*Форма отчета в отдел** |
| 1 | Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии:«zumba» | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа.Наблюдение | <https://yadi.sk/i/zE9CkHC9QkACzw> | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Танцевальные движения | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение |  <https://yadi.sk/i/5zDVk180hSnCNw> | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 3 | Танцевальная импровизация | 2 | Онлайн -занятие | Детям предлагается изобразить мимикой, жестами, танцевальными движениями определенное животное, растение или неодушевленный предмет. | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/QfLmhjshaYza6w> | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 4 | Комплекс упражнений партерной гимнастики:Физическая подготовкаРелаксация | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/DixIjICaeldlRw>  | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО педагога: | *Кувшинова В. В.* |
| Название ДООП | *«Танцевальная аэробика Dance mix»* |
| № группы (можно объединить несколько) | 2, 6 | Нагрузка на группу (ы)часов с 23.10.2020 по 09.11.2020 | 8 часов | Место работы ПДО | МБУ ДО-ЦДТ |
| Дата и время контрольных точек (отчет в отдел\*) | *27.10.2020* | *29.10.2020* | *03.11.2020* | *05.11.2020* |  |  |  |  |  |  |  |
| Размещение заданий для обучающихся через родительский чат в WhatsApp | Танцевальные движения | Физическая подготовка | Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии:«hip-hop» | Танцевальные движения |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **часов по КТП** | **Форма проведения** | **Задание для обучающихся** | **Форма контроля** | **Методическое обеспечение** | **Трудозатраты педагога (мин.)** | **\*Форма отчета в отдел** |
| 1 | Танцевальные движения | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа.Наблюдение |  <https://yadi.sk/i/xE30i38_jgydvQ> | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Физическая подготовка | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/SFNa5_O8WrivmQ> | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 3 | Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии:«hip-hop» | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/U0kV8McbmsFatA> | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 4 | Танцевальные движения | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/4HFcKFK_hEaHoA>  | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО педагога: | *Кувшинова В. В.* |
| Название ДООП | *«Танцевальная аэробика Dance mix»* |
| № группы (можно объединить несколько) | 3 | Нагрузка на группу (ы)часов с 23.10.2020 по 09.11.2020 | 12 часов | Место работы ПДО | МБУ ДО-ЦДТ |
| Дата и время контрольных точек (отчет в отдел\*) | *23.10.2020* | *26.10.2020* | *30.10.2020* | *02.11.2020* | *06.11.2020* | *09.11.2020* |  |  |  |  |  |
| Размещение заданий для обучающихся через родительский чат в WhatsApp | Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии:«hip-hop» и «Vogue»: «Vogue» | Танцевальная импровизация | Комплекс упражнений партерной гимнастика: Физическая подготовка, Релаксация | Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии:«hip-hop» и «Vogue»: «Vogue» | Трюковые элементы современной хореографии | Постановочно-репетиционная работа |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **часов по КТП** | **Форма проведения** | **Задание для обучающихся** | **Форма контроля** | **Методическое обеспечение** | **Трудозатраты педагога (мин.)** | **\*Форма отчета в отдел** |
| 1 | Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии:«hip-hop» и «Vogue»: «Vogue» | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа.Наблюдение | <https://yadi.sk/i/0ztuJ1PqUI8xjQ>  | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Танцевальная импровизация | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/7ezMdzii-K3TSQ>  | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 3 | Комплекс упражнений партерной гимнастика: Физическая подготовка, Релаксация | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/Nvh1Tx7Dr-SyQw>  | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 4 | Комплекс упражнений с использованием элементов современной хореографии:«hip-hop» и «Vogue»: «hip-hop» | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/BheD6sdH7IXEig>  | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 5 | Трюковые элементы современной хореографии | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/L_umNaK5YgMZhQ>  | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 6 | Постановочно-репетиционная работа | 2 | Онлайн -занятие | Прослушивание музыкального сопровождения. Изучение танцевальных движений и комбинаций танца постановки и т.п.  |  | <https://yadi.sk/i/RQG6TlFfyeV1BA>  | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО педагога: | *Кувшинова В. В.* |
| Название ДООП | *«Танцевальная аэробика Dance mix»* |
| № группы (можно объединить несколько) | 4, 5 | Нагрузка на группу (ы)часов с 23.10.2020 по 09.11.2020 | 14 часов | Место работы ПДО | МБУ ДО-ЦДТ |
| Дата и время контрольных точек (отчет в отдел\*) | *26.10.2020* | *27.10.2020* | *29.10.2020* | *02.11.2020* | *03.11.2020* | *05.11.2020* | *09.11.2020* |  |  |  |  |
| Размещение заданий для обучающихся через родительский чат в WhatsApp | Танцы народов мира. зарождение первых танцев. | Современный танец: «Hip-hop» | Постановочно-репетиционная работа | Современный танец.«Контемпорари» | Современный танецИмпровизация | Гимнастика Упражнения для стоп Упражнения на выворотность | Актерское мастерство |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **часов по КТП** | **Форма проведения** | **Задание для обучающихся** | **Форма контроля** | **Методическое обеспечение** | **Трудозатраты педагога (мин.)** | **\*Форма отчета в отдел** |
| 1 | Танцы народов мира. зарождение первых танцев. | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видео-фильма, ответы на вопросы. | Беседа.Наблюдение |  <https://youtu.be/dXQxVzaqzVs> 1. Сколько тысячелетий существует танец?
2. Что можно сказать о народе по его танцам?
3. Почему некоторые танцы разрешалось танцевать не всем?
 | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Современный танец: «Hip-hop» | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/VvuAZmQlyQj84w> | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 3 | Постановочно-репетиционная работа | 2 | Онлайн -занятие | Прослушивание музыкального сопровождения. Изучение танцевальных движений и комбинаций танца постановки и т.п.  | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/44mDfM2s-AVI4A> | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 4 | Современный танец.«Контемпорари» | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/2bS765H_yMpKOQ> | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 5 | Современный танецИмпровизация | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/wdrGZmd5V5AWLQ> | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 6 | Гимнастика Упражнения для стоп Упражнения на выворотность | 2 | Онлайн -занятие | Просмотр видеороликов, выполнение упражнений | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/zo0t-DFcHfI7Pg>  | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |
| 7 | Актерское мастерство | 2 | Онлайн -занятие | Изучение материала, выполнение заданий. | Беседа. Наблюдение | <https://yadi.sk/i/PhjBoF95Si9zwA>  | Подбор материала – Разработка вопросов – Оформление задания – Проверка работ –  Всего акад.часа |  |